

Флейта

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

mp

mf

mf

mf

meno mosso

p

mf

p

più mosso

mf

f

Флейта

meno mosso

p

mf

più mosso

mf

f

Maestoso

f

più mosso

f

Andante

mf

p

poco rit.

1

Allegro

f

Allegro

f

ff

Кларнет Си \flat I

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

mp

1 4

2 4

3 4

4 *meno mosso*

p

mf *p*

mf *f*

meno mosso

p

Кларнет Си \flat I

mf *p*

mf *f*

più mosso

Maestoso

5 *f*

più mosso

Andante

6 *mf* *p*

1 *f* *p*

poco rit. 1 *f* *Allegro*

f *Allegro*

f

ff Cadenza

Кларнет Си \flat II

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

Allegro molto

И. БРАМС

1 *mp*

2 *mf*

3 *mf*

4 *meno mosso* *p*

mf *p* *più mosso* *f*

Кларнет Си \flat II

meno mosso

p

mf *p*

mf

più mosso

5 *Maestoso*

più mosso

6 *Andante*

mf *p* *f*

poco rit. *1* *Allegro*

p *f*

Allegro

f

ff

Валторна Фа I

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

Musical score for the first page of the Horn part, measures 1-12. The score is in 2/4 time and begins with a *mp* dynamic. It features a series of eighth and sixteenth notes with various articulations and slurs. Measure numbers 1, 2, and 3 are indicated in boxes. The piece concludes with a double bar line.

Валторна Фа I

Musical score for the second page of the Horn part, measures 13-24. The score continues from the first page and includes dynamic markings such as *p*, *mf*, *f*, and *ff*. It features tempo changes to *meno mosso*, *più mosso*, and *Maestoso*. Measure numbers 4, 5, and 6 are indicated in boxes. The piece concludes with a double bar line.

Валторна Фа II

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

mp

1

mf

2

3

Валторна Фа II

4 meno mosso

p mf p

più mosso

mf f

meno mosso

p 1 1

più mosso

f 5 Maestoso f

più mosso

6 Andante

mf p f p

poco rit. Allegro

f

Allegro

f ff

Труба Си \flat

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

Вант. I *mp*

4

1

1

1

2) Тр. *mf*

3

4) meno mosso *p*

mf *p*

mf *f* *più mosso*

Труба Си \flat

p meno mosso

Тр.

mf *mf*

f *più mosso*

5) Maestoso *f*

6) Andante *mf* *p* *f*

poco rit. *f* **Allegro**

\otimes **Allegro** *f*

ff

*) Исполнять при отсутствии кларнетов.

Тромбон

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

♩

mp

mf

mf

f

Тромбон

4 meno mosso

p mf p

più mosso

mf f

meno mosso

p

mf p mf

più mosso

f

5 Maestoso

f

più mosso

6 Andante

mf p f

poco rit. Allegro

p f

Allegro

f ff

Треугольник, Бубен и Малый барабан

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

Треугр.

1

2 Буб.

3

4 meno mosso
Треугр.

più mosso
М. Бар.

meno mosso
Треугр.

più mosso
М. Бар.

5 **Maestoso**

Треугольник, Бубен и. Малый барабан

6 **Andante**

1

2

Allegro
Буб.

Allegro
М. Бар.

ff

Тарелки и Большой барабан

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

Тарелки и Большой барабан

Корнет Си \flat I

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

Allegro molto И. БРАМС

Кл. I

1

2 Корн. *mf*

3

Корнет Си \flat I

4 *p* *mf* *più mosso*

mf *meno mosso*

Корн. *p* *mf* *più mosso*

Корн. *mf* *f*

5 **Maestoso** *più mosso* *f*

6 **Andante** *mf* *p* *poco rit.* *Кл. I* *p* **Allegro** *Корн.*

Allegro *f* *ff*

*) Исполнять при отсутствии кларнетов.

Корнет Си \flat II

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Кл. II
mp

1

2 Корн.
mf

3

4 *meno mosso*
p

più mosso
mf *f*

Корнет Си \flat II

meno mosso
p Корн.
mf

Корн.
mf *f* *più mosso*

5 *Maestoso*
f

più mosso

6 *Andante*
mf *p* Кл. II Корн.
p *f*

poco rit. Корн.
p *f* Кл. II

Allegro
f Корн.

Allegro
ff

*) Исполнять при отсутствии кларнетов.

Альт Ми♭ I

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

mp

1

2

3

Альт Ми♭ I

4 meno mosso

p mf p

più mosso

mf f

meno mosso

p

mf p mf

più mosso

f

5 Maestoso

f più mosso

6 Andante

mf p

poco rit.

f p

Allegro

f

Allegro

f ff

Альт Ми \flat II

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto



mp

1

2

mf

3

Альт Ми \flat II

4 *meno mosso*

p *mf* *p*

più mosso

mf *f*

meno mosso

p

mf *p* *mf*

più mosso

5 *Maestoso*

f *f*

più mosso

6 *Andante*

mf *p* *f* *p*

poco rit.

Allegro

f

Allegro

f *ff*

Тенор Си♭ I

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

mp

mf

1

2

3

Тенор Си♭ I

4 meno mosso

mf

più mosso

f

meno mosso

Валт.

Тен.

Валт.

Тен.

mf

più mosso

f

5 Maestoso

f

più mosso

6 Andante

mf

p

f

p

poco rit.

1

Валт. I

Тен.

Allegro

f

ff

Тенор Си♭ II

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

mp

1

2

3

Тенор Си♭ II

meno mosso

p *mf* *p*

più mosso

f

meno mosso

p *mf* *p*

più mosso

mf *f*

Maestoso

f

più mosso

Andante

mf *p* *f* *p*

poco rit. **Allegro**

f

Allegro

f *ff*

Баритон Си \flat

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

Баритон Си \flat

Allegro molto И. БРАМС

Бас I

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto



First musical staff with dynamics *mp* and repeat signs.

1

Second musical staff with repeat signs.

Third musical staff with repeat signs.

2

Fourth musical staff with repeat signs.

Fifth musical staff with repeat signs.

3

Sixth musical staff with repeat signs.

Seventh musical staff with repeat signs.

4 meno mosso

Eighth musical staff with dynamics *p*, *mf*, and *p*.

Бас I

più mosso

Ninth musical staff with dynamics *mf* and *f*.

meno mosso

Tenth musical staff with dynamics *p* and *mf*.

più mosso

Eleventh musical staff with dynamics *p*, *mf*, and *f*.

5 Maestoso

Twelfth musical staff with dynamics *f* and repeat signs.

più mosso

Thirteenth musical staff with dynamics *f* and repeat signs.

6 Andante

1

Fourteenth musical staff with dynamics *mf*, *p*, *f*, and *p*.

poco rit.

Allegro

Fifteenth musical staff with dynamics *p* and *f*, and a repeat sign.

Allegro

Sixteenth musical staff with dynamics *f* and *ff*, and a repeat sign.

Бас II

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ № 1

И. БРАМС

Allegro molto

mp

1

2

3

4 meno mosso

più mosso

Бас II

meno mosso

p

mf

p

più mosso

mf

f

5 Maestoso

f

più mosso

6 Andante

mf

p

f

poco rit.

Allegro

p

f

Allegro

f

ff