

# БАЛЛАДА О РУССКИХ МАЛЬЧИШКАХ

Слова Л. ОШАНИНА

Энергично, в темпе марша

Музыка А. НОВИКОВА

Флейта

Кларнеты Б I II

Валторны Эс II

Трубы Б I II

Тромбон

Малый барабан

Тарелки и Большой барабан

Пение

Корнеты Б I II

Альты Эс I II

Теноры Б I II

Баритон Б

Басы I II

1 Медленно

Соло  
Как бы рассказывая  
Раз-ве можно за-быть  
э-тих рус-ских маль-

1 Медленно



Музыкальный фрагмент на странице 102. Включает вокальные партии и фортепиано. Динамические обозначения: *f*, *mf*, *p*. Метрические пометки: *a2*, *3*. Включены репетиционные знаки **2**.  
 Год. В грудь им пушки глядят, вслед им ветер ровет, так ветре.  
 Корн.

Темп марша

Музыкальный фрагмент на странице 103. Включает фортепиано и хор. Динамические обозначения: *p*, *f*, *sf*, *mp*. Метрические пометки: *a2*.  
 - ча... ет мальчишек семна - дцатый год. Гля...  
 Темп марша

3

*mp* *a2* *mp* *3*

- дит Ре-во-лю-ция, о - чи су-ро-вы: - От-ку - да вы, кто вы? На

3

*mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

усиливая

*mp* *mp*

что вы голо-вы? Вот-вет под-нима - лись у - пры - мы - е ру-ки: - Го-

усиливая

*3* *3* *3*

4 Широко

- то - вы на под-виг, го-то - вы на му-ки, го - то - вы на ра-дость по-

4 Широко

- бед - ных ог-ней, на го - лод, на хо - лод мо - гиль-ных камней, го -

rit. *ff* *a tempo*

Кол. по тар.

- то - вы на всё ради завт-рашних дней ради завт-рашних дней!

rit. *ff* *a tempo*

5 Энергично rit.

Кол. по тар.

5 Энергично rit.

6 Широко

3. А теперь мало.

6 Широко

...дежь поднимает ра-ке-ты! Всё, что можно же- лать, ей Отлизнада.

ла! Но очужих поли-го-нов бес-сонной пла-не-ты смерть-грози-ту-ни.

что-жить всю зем-лю до-тла! Пел-ле-а-том-ных бурь рас-ка-лен да-бе.

Соло

Кол. по тар.



Музыкальный фрагмент на странице 114. Включает вокальные партии и фортепиано. Динамика варьируется от *p* до *mf*. Видны аккорды и ритмические рисунки.

...ла. Что нам сле - лать, мальчиш - ки, чтоб ю - ность жи -

Темп марша

Музыкальный фрагмент на странице 115, отмеченный как «Темп марша». Включает фортепиано с динамикой *f* и *mf*. Видны ритмические рисунки и аккорды.

...ла? Зо - вет вас Искория, о - чи су - ровы: - От -

Темп марша

116

усиливая

а2  
тр 3  
а2  
а2

- ку - да вы, кто вы? На что вы го-то-вы? Вот, вет поднима - ют - ся

усиливая

117

а2  
а2  
а2

Хор

силь-ны-е руки: - Вся зем-лю большую бе-рем на по-ру-ки! Род-

## Широко

на - я пла - та, цве - ти, зе - леней! Мы лю - бим те - бя впе - ре -

## Широко

ли - вах ог - ней! Мы сде - ла - ем во - ра - ди

rit. 10 a tempo

жиз\_ни твоей! Ра\_ди завт\_раш\_ных дней!

rit. 10 a tempo

1. Разве можно забыть этих русских мальчишек,  
 Пареньков, для которых был домом завод?  
 В старых кепках отцовских, в тряпье пиджачишек  
 Уходили мальчишки в семнадцатый год.  
     В грудь им пушки глядят,  
     Вслед им ветер ревет, —  
     Так встречает мальчишек  
     Семнадцатый год.  
 Глядит Революция, очи суровы:  
 — Откуда вы, кто вы?  
    На что вы готовы?  
 В ответ поднимались упрямые руки:  
 — Готовы на подвиг,  
    Готовы на муки,  
    Готовы на радость победных огней,  
    На голод, на холод могильных камней,  
    Готовы на всё  
    Ради завтрашних дней!
2. Год за годом заря над землею вставала,  
 Поднималась Россия, забыв о былом,  
 И любовью мальчишек своих баловала,  
 Как могла, согревала на сердце своем...  
     Только вдруг сорок первый  
     Ударил огнем,  
     Подпоясал мальчишек  
     Солдатским ремнем..  
 Глядит на них Родина, очи суровы:  
 — Откуда вы, кто вы?  
    На что вы готовы?  
 В ответ поднимались отважные руки:  
 — Готовы на битвы,  
    На годы разлуки.  
    Готовы на радость победных огней,  
    На голод, на холод могильных камней,  
    Готовы на всё  
    Ради завтрашних дней!
3. А теперь молодежь поднимает ракеты!  
 Всё, что можно желать, ей Отчизна дала!  
 Но с чужих полигонов бессонной планеты  
 Смерть грозит уничтожить всю землю дотла!  
     Пепел атомных бурь  
     Раскален добела.  
     Что нам сделать, мальчишки,  
     Чтоб юность жила?  
 Зовет вас История, очи суровы:  
 — Откуда вы, кто вы?  
    На что вы готовы?  
 В ответ поднимаются сильные руки:  
 — Всю землю большую берем на поруки!  
    Родная планета, цветы, зеленой!  
    Мы любим тебя в переливах огней.  
    Мы сделаем всё  
    Ради жизни твоей!  
    Ради завтрашних дней!