

This page of the musical score, page 3, contains the following parts and markings:

- Fl. 1-2:** Flute parts with first and second endings, dynamic markings *mf* and *p*.
- Фл. пик:** Piccolo flute part with dynamic marking *mf*.
- Гоб. 1-2:** Oboe parts with dynamic marking *mf*.
- Кл. В. 1:** Clarinet in B-flat part with dynamic markings *mf* and *p*.
- Кл.ч В. 2-3:** Clarinet in C parts with dynamic markings *mf* and *p*.
- Фаг. 1-2:** Bassoon parts with dynamic marking *p*.
- Сакс. ал. Es 1-2:** Alto saxophone parts with dynamic markings *mf* and *p*.
- Сакс. т. В 1-2:** Tenor saxophone parts with dynamic markings *p* and *a2*.
- Валт. F 1-2:** Violin parts with dynamic markings *mf* and *p*.
- Валт. F 3-4:** Violin parts with dynamic markings *mf* and *p*.
- Тр. В 1-2:** Trumpet parts with dynamic markings *p* and *a2*.
- Тромб. 1-2:** Trombone parts with dynamic markings *mf* and *p*.
- Тромб. 3:** Trombone part with dynamic marking *mf*.
- М. Б.:** Mallets part with dynamic marking *mf*.
- Ударные:** Drums part with dynamic marking *mf*.
- Ф-но:** Piano part with dynamic markings *mf* and *p*.
- Корн. В 1:** Horn in B-flat part with dynamic markings *p* and *a2*.
- Корн. В 2:** Horn in B-flat part with dynamic marking *p*.
- Тен. В 1:** Tenor horn part with dynamic marking *p*.
- Бар. В:** Baritone horn part with dynamic marking *p*.
- Бас 1-2:** Bass parts with dynamic marking *p*.
- К-бас:** Double bass part with dynamic marking *p*.
- Ритм гит.:** Rhythm guitar part with chord markings: *Dm*, *Dm*, *D7*, *Gm*, *Gdm7*, *Dm*, *A7*, *Dm*, *D7*, *Gm*.
- Б. гит.:** Bass guitar part with dynamic marking *p*.

This page of the musical score, page 4, contains the following parts and staves:

- Фл. 1-2 (Flute 1-2)
- Фл. пик (Piccolo Flute)
- Гоб. 1-2 (Oboe 1-2)
- Кл. В. 1 (Clarinet Bb 1)
- Кл. Г. В. 2-3 (Clarinet Gb 2-3)
- Фаг. 1-2 (Bassoon 1-2)
- Сакс. ал. Es 1-2 (Saxophone Alto Eb 1-2)
- Сакс. т. В. 1-2 (Saxophone Tenor Bb 1-2)
- Валт. F. 1-2 (Violin F 1-2)
- Валт. F. 3-4 (Violin F 3-4)
- Тр. В. 1-2 (Trumpet Bb 1-2)
- Тромб. 1-2 (Trumpet 1-2)
- Тромб. 3 (Trumpet 3)
- М. Б. (Mandolin)
- Ударные (Percussion)
- Ф-но (Piano)
- Корн. В. 1 (Cornet Bb 1)
- Корн. В. 2 (Cornet Bb 2)
- Тен. В. 1 (Tenor Bb 1)
- Бар. В. (Baritone Bb)
- Бас 1-2 (Bass 1-2)
- К-бас (Double Bass)
- Ритм. гит. (Rhythm Guitar)
- Б. гит. (Bass Guitar)

The score includes various musical notations such as triplets, first and second endings, and dynamic markings like *mf*. The guitar part at the bottom features chord diagrams for A7, Dm, Gm, A7, Dm, D7, Eb, and A7.

Музыкальный партитура на 5-й странице, включающая следующие инструменты и партии:

- Фл. 1-2 (Flute 1-2)
- Фл. пик (Piccolo Flute)
- Гоб. 1-2 (Oboe 1-2)
- Кл. В. 1 (Clarinet Bb 1)
- Кл. Г В. 2-3 (Clarinet G Bb 2-3)
- Фаг. 1-2 (Bassoon 1-2)
- Сакс. ал. Es 1-2 (Saxophone Alto Eb 1-2)
- Сакс. т. В. 1-2 (Saxophone Tenor Bb 1-2)
- Валт. F 1-2 (Trumpet F 1-2)
- Валт. F 3-4 (Trumpet F 3-4)
- Тр. В. 1-2 (Trumpet Bb 1-2)
- Тромб. 1-2 (Trombone 1-2)
- Тромб. 3 (Trombone 3)
- М. Б. (Mallets)
- Ударные (Percussion)
- Ф-но (Piano)
- Корн. В. 1 (Cornet Bb 1)
- Корн. В. 2 (Cornet Bb 2)
- Тен. В. 1 (Tenor Bb 1)
- Бар. В. (Baritone Bb)
- Бас 1-2 (Bass 1-2)
- К-бас (Double Bass)
- Ритм гит. (Rhythm Guitar)
- Б. гит. (Bass Guitar)

Музыкальный текст содержит нотные записи для каждого инструмента, включая динамические обозначения (mf, a2) и артикуляционные знаки (3, a2).

58

4

Фл. 1-2

Фл. пик.

Гоб. 1-2

Кл. В. 1

Кл.ч В.2-3

Фаг. 1-2

Сакс. ал. Es 1-2

Сакс. т. В. 1-2

Валт. F 1-2

Валт. F 3-4

Тр. В. 1-2

Тромб. 1-2

Тромб. 3

М. Б.

Ударные

Ф-но

4

Корн. В. 1

Корн. В. 2

Тен. В. 1

Бар. В.

Бас. 1-2

К-бас

Ритм гит.

Б. гит.

Gdim7 A7 Dm Dm C7 F D7 Gm Bbm6 C7

This page of the musical score, page 8, contains the following parts and staves:

- Фл. 1-2 (Flute 1-2)
- Фл. пик. (Piccolo Flute)
- Гоб. 1-2 (Oboe 1-2)
- Кл. В. 1 (Clarinet Bb 1)
- Кл. Г. В. 2-3 (Clarinet Gb 2-3)
- Фаг. 1-2 (Bassoon 1-2)
- Сакс. ал. Es 1-2 (Saxophone Alto Eb 1-2)
- Сакс. т. В. 1-2 (Saxophone Tenor Bb 1-2)
- Валт. F 1-2 (Violin F 1-2)
- Валт. F 3-4 (Violin F 3-4)
- Тр. В. 1-2 (Trumpet Bb 1-2)
- Тромб. 1-2 (Trumpet 1-2)
- Тромб. 3 (Trumpet 3)
- М. Б. (Mute Bells)
- Ударные (Drums)
- Ф-но (Piano)
- Корн. В. 1 (Cornet Bb 1)
- Корн. В. 2 (Cornet Bb 2)
- Тен. В. 1 (Tenor Bb 1)
- Бар. В. (Baritone Bb)
- Бас 1-2 (Bass 1-2)
- К-бас (Double Bass)
- Ритм гит. (Rhythm Guitar) with chords: D7, Gm, C7, F, Cm, Cm6, D7, Gm, Eb
- Б. гит. (Bass Guitar)

Музыкальный партитура на 10-й странице. Скрипка 1-2 (Fl. 1-2) и скрипка piccolo (Фл. пик.) играют мелодию с триолями. Обой (Гоб. 1-2), кларнет В 1 (Кл. В. 1), кларнет В 2-3 (Кл. В 2-3) и фагот 1-2 (Фог. 1-2) играют ритмическую фигуру. Саксофон алт. Es 1-2 (Сакс. ал. Es 1-2) и саксофон т. В 1-2 (Сакс. т. В 1-2) играют мелодию. Валторна F 1-2 (Валт. F 1-2) и валторна F 3-4 (Валт. F 3-4) играют ритмическую фигуру. Тромбон В 1-2 (Тр. В 1-2) и тромбон 3 (Тромб. 3) играют ритмическую фигуру. М. Б. (М. Б.) и ударные (Ударные) играют ритмическую фигуру. Фортепиано (Ф-но) играет ритмическую фигуру. Корнет В 1 (Корн. В 1) и корнет В 2 (Корн. В 2) играют мелодию. Тенора В 1 (Тен. В 1) и баритон В (Бар. В) играют мелодию. Бас 1-2 (Бас 1-2) и контрабас (К-бас) играют ритмическую фигуру. Ритм-гитара (Ритм гит.) и бас-гитара (Б. гит.) играют ритмическую фигуру. Аккорды: A7, Dm, Gm, A7, Dm, D7, Bb.

113 **7** Кода

Фл. 1-2
Фл. пик.
Гоб. 1-2
Кл. В. 1
Кл-т В 2-3
Фаг. 1-2
Сакс. ал. Es 1-2
Сакс. т. В 1-2

7 Кода

Валт. F 1-2
Валт. F 3-4
Тр. В 1-2
Тромб. 1-2
Тромб. 3
М. Б.
Ударные

7 Кода

Ф-но

7 Кода

Корн. В 1
Корн. В 2
Тен. В 1
Бар. В
Бас 1-2
К-бас
Ритм гит.
Б. гит.