

Flauta

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

Diego Alexander Cañas for Partita.Ru

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2 3 3 4

ff *mf* *pp*

18

ff *p*

1

31

3 *mf* *pp* *mf 2ª p*

2

45

1 2 3 2 45

D.S. al Coda

102

1. 2. 4 *mf* *ff*

111

p *pp*

Clarinete Pral
AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2 3 3 4

ff *mf* *pp*

18

ff *p*

1

31

mf *pp* *mf 2ª p*

3 2

45

1. 2. 3 45

D.S. al

102

1. 2. 4

mf *ff*

Coda

111

2.

p *pp*

Clarinete 1°
AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

ff *mf* *pp* *ff*

19 *p* *mf*

36 *pp* *mf 2ª p*

52 *p*

68

83

D.S. al Coda ⊕

99 *mf* *ff*

109 *p* *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

ff *mf* *mf* *pp* *ff*

p *mf* *pp*

mf 2ª p

p

mf *ff*

p *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2

3

3

2

ff

3

mf

mf

pp

ff

22

1

p

mf

pp

mf 2^a p

44

1.

2.

3

3

p

59

73

87

D.S. al Coda ☉

101

1.

2.

4

mf

ff

1.

111

2.

p

pp

Requinto

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120
2

18

32

D.S. al Coda ⊕

46

103

111

Oboe

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2 3 3 4

ff *mf* *pp*

18

ff *p*

1

32

mf *pp* *mf 2ª p*

2

D.S. al Coda

46

1. 2. 3 2 45 1.

mf

103

2. 4 1.

ff

112

2. 1.

p *pp*

Saxo Alto 1º
AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2

ff 3 3 3

2

mf *mf* *pp* *ff*

19

1

p *mf*

37

2

pp *mf* 2ª *p*

1. 2.

51

3

2

f 3 3 3 3

1ª vez Solo Saxo

66

3 3 6

80

5 5

D.S. al Coda

95

tr

6 5

1. 2. 4

mf *ff*

106

1. 2.

p *pp*

Saxo Alto 2°

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2 3 2 3 3 3

ff *mf* *mf* *pp*

18 *ff* *p* *mf*

35 *pp* *mf 2ª p*

50 2. 3 2 *f* 3 3 3 3

66 3 3 6

80 5 5

95 *tr* 6 5 *mf* *ff*

105 1. 2. *p* *pp*

D.S. al Coda ⊕

Saxo Tenor 1º

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

19

36

D.S. al Coda

50

106

Saxo Tenor 2°
AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2 3 3 2

ff *mf* *mf* *pp*

17

ff *p*

32

mf *mf 2ª vez p*

46

1. 2. 3. 3

p

D.S. al Coda

55

45 1. 2. 4

ff

109

1. 2.

Baritono

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2

3 3 3

mf *pp*

18

ff *p* *mf*

35

2 4 1. 3 3 3

f

56

pp

73

D.S. al Coda

91

1. 2. 4

mf *ff*

107

1. 2.

p *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

Trompeta 1ª

AC Vive la Música

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

Al Gusto = 120

f 3 3 3 Marcado 3 Al Gusto 3 3 3 Marcado $\&$ 2 2

16 *p* 3 *ff* 1 7 *mf* *f*

37 *mf* 3 2 1. 2.

51 *f* Solo 2ª vez 3 3 3 3

68 6

83 5 *f* tr

D.S. al Coda

98 6 1. 2. 4 *ff*

108 1. 2. *p* *pp*

Trompeta 2ª

" EN ER MUNDO "

AC Vive la Música

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

Con Trompeta 1ª
♩ = 120

Marcado 3

Con Trompeta 1ª

f *f* *p* *ff* *f* *p* *mf* *2ª p* *mf* *ff* *pp*

14 34 46 103 111

2 3 3 3 3 2 1 7 2 3 1 4 3 1

D.S. al Coda

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

ff *mf* *pp*

18

ff *p*

32

mf *p* *mf 2ª p*

D.S. al Coda

46

mf

103

ff

111

p *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120
2

3
3
3
mf
pp
ff

21
1
p
mf
p

40
2
1.
2.
3
mf 2^a p
p

56
p

70

84

D.S. al Coda ⊕

98
1.
2.
4
mf
ff

108
1.
2.
p
pp

Trompa Fa

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2

ff 3 3 #

2

mf *mf* *pp*

17

ff *p*

31

mf *pp* *mf 2ª p*

45

1. 2. 3

mf *p*

58

71

84

D.S. al Coda ⊕

98

1. 2. 4

ff

108

1. 2.

p *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

Trompa Si \flat
AC Vive la Música

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

$\text{♩} = 120$
2

ff *mf* *mf* *pp*

17 *ff* *p*

31 *mf* *pp* *mf 2^a p*

46 1. 2. 3. *mf* *p*

60

74

88

D.S. al Coda ⊕

102 1. 2. 4. *ff*

109 1. 2. *p* *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120
2

ff 3 3 3 # mf mf pp

18 ff p

33 mf pp mf 2^a p 1.

48 2. 3 mf p

63

78

D.S. al Coda ⊕

93 ⊕ 1. 2. 4 ff

106 1. 2. p pp

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

Trombon 1°

AC Vive la Música

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2

ff^B 3 3

mf *mf* *pp*

18

ff *p*

33

mf *mf* *2^ap*

48

pp

63

78

D.S. al Coda ⊕

94

mf *ff*

106

p *pp*

Trombon 2°
AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

Pasodobles Flamenco

♩ = 120

2 3 3 2 3

ff *mf* *mf* *pp*

18 *ff* *p*

33 *mf* *mf 2ª p*

48 *pp*

63

78

94 **D.S. al Coda** \oplus *mf* *ff*

106 *p* *pp*

Trombon 3°

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2 3 3 2

ff *mf* *mf* *pp*

18

ff *p*

33

mf *mf* *2ª p*

48

pp

63

78

D.S. al Coda ⊕

93

⊕ 1. 2. 4

mf *ff*

106

1. 2.

p *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

The musical score is written in bass clef with a 2/4 time signature. It begins with a tempo marking of ♩ = 120. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into systems of staves, with measure numbers 19, 36, 49, 62, 79, 97, and 108 indicated at the start of their respective lines. The music features various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs. Dynamic markings such as *ff*, *f*, *mf*, *pp*, *p*, and *mf 2^a p* are used throughout. Performance instructions include first and second endings, a *D.S. al Coda* section starting at measure 97, and a key signature change to one sharp (F#) at measure 108. The piece concludes with a *p* and *pp* dynamic marking.

19

36

49

62

79

97

108

ff *f* *mf* *pp* *ff* *p* *mf 2^a p* *pp* *mf* *ff* *p* *pp*

D.S. al Coda

Tuba

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco



FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120

2 3 3 2

ff *mf* *pp* *ff*

19

1

p *mf*

38

2 4 1. 3 2. 3 3

f *pp*

60

79

D.S. al Coda

98

1. 2. 4

mf *ff*

109

1. 2.

p *pp*

" EN ER MUNDO "

Pasodoble Flamenco

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

♩ = 120
2

2

mf

19

1

34

2 Baqueta en Plato

1.

49

2.

Caja³

Solo una Caja

pp

64

79

D.S. al Coda

95

1.

2.

4

ff

107

1.

2.

mf

p

pp

Platos

AC Vive la Música

" EN ER MUNDO "

FERNANDEZ LORENZO
Y JUAN QUINTERO

Pasodoble Flamenco

♩ = 120

