

В далеку дорогу

Альт-саксофон 1,2

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1

p *mp*

9

mp

16

mf

23

f

29

mp

34

mp

39

43

1. 2. *pp*

В далеку дорогу

Баритон

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1

mf p mp

8 2

14

20 3 mf

25 4 f mp

31

37 5 mp

42 1. 2. pp

В далеку дорогу

Валторна в F1,2

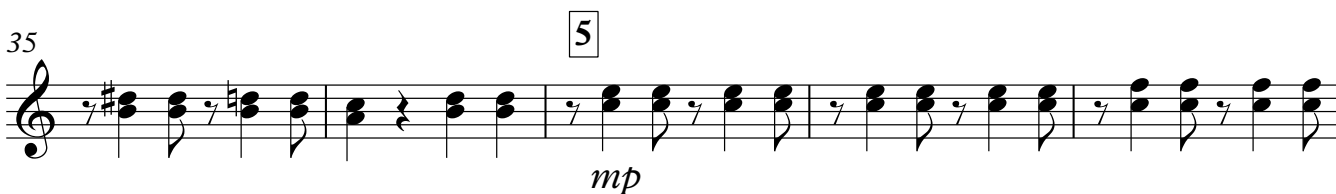
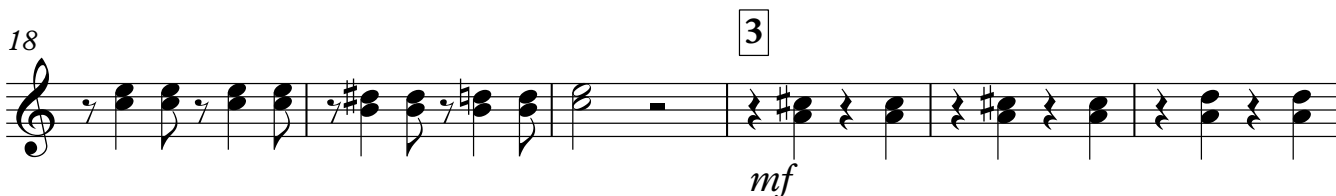
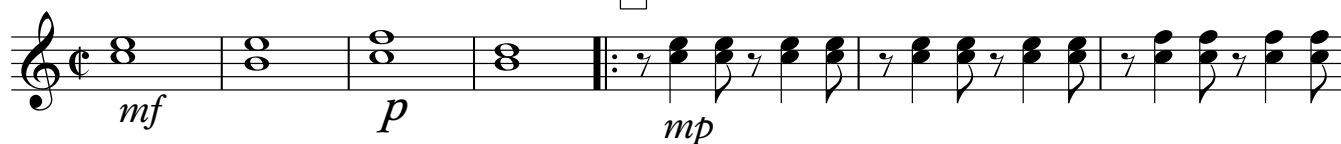
повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1



В далеку дорогу

Валторна в F3,4

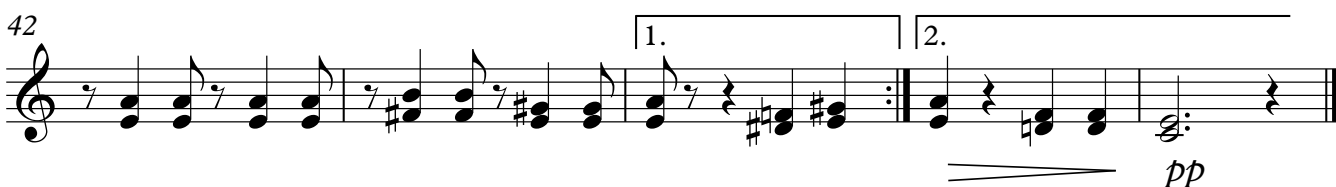
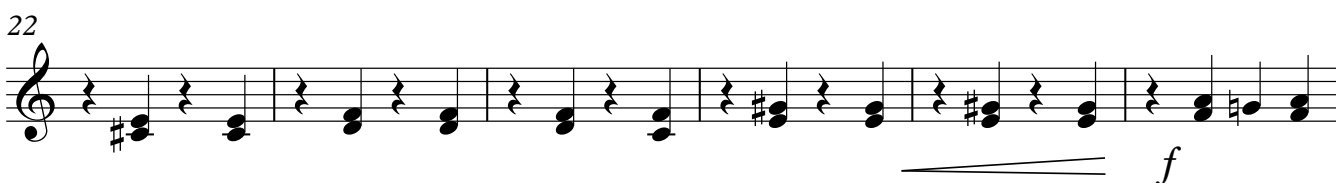
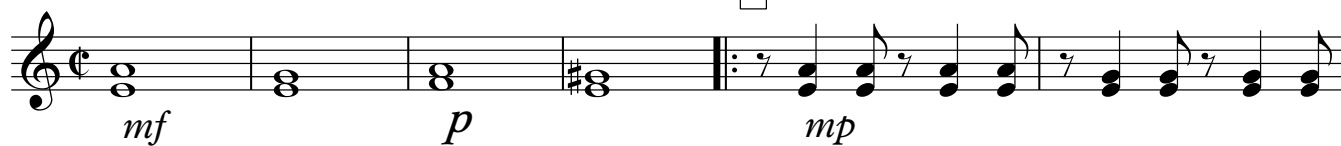
повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1



Вел.барабан

В далеку дорогу

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

3

1

mf

10

2

17

3

mf

24

4

f

mp

31

5

mp

38

43

1.

2.

pp

В далеку дорогу

Гобой

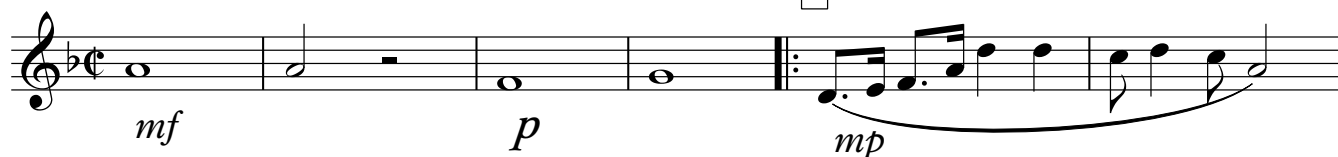
повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1

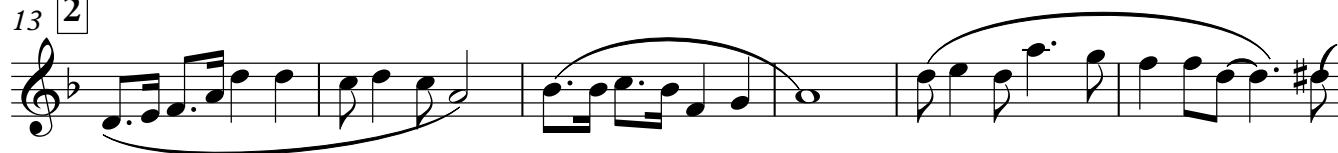


7



13

2



19

3



24

4

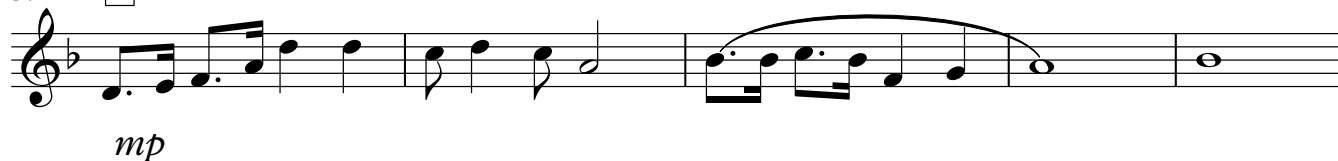


30



37

5



42



В далеку дорогу

Кларнет в В 1

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1

mf *p*

7

12

2

17

3

mf

22

27

4

f *mp*

32

37

5

mp

42

1. 2.

pp

В далеку дорогу

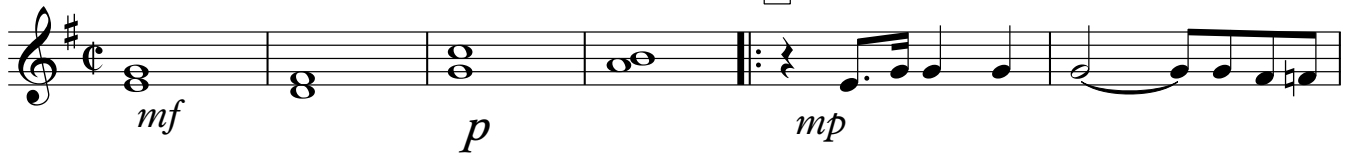
Кларнет в В 2.3

повільний фокстрот

А. Цфасман
інстр. О. Мендришори

Adagio

1

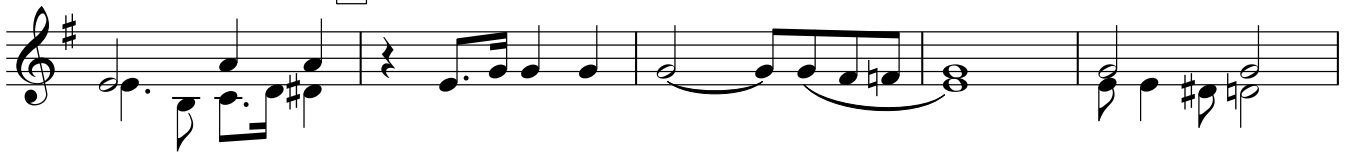


7



12

2



17

3



22



27

4



32



37

5



42

1.

2.



В далеку дорогу

Корнет в В \flat 1

повільний фокстрот

А. Цфасман
інстр. О. Мендришори

Adagio

mf **1** **2** mp

7

12 **2**

17 **3** mf

22

27 **4** f mp

32

36 **5** mp

40

43 **1.** **2.** pp

В далеку дорогу

Корнет в В 2

повільний фокстрот

А. Цфасман
інстр. О. Мендришори

Adagio

mf mp

7

12

17

22

27

32

36

40

43

1. 2.

pp

Малый барабан

В далеку дорогу

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

mp

1

7

13 **2**

19 **3**

mf

25 **4**

f

31

37 **5**

mp

42

1. 2.

pp

Тарілки (хет)

В далеку дорогу

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

mp

6

11

16

21

mf

25

f

29

mp

34

mp

39

43

pp

Тенор

В далеку дорогу

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1

mf *p* *mp*

8

2

14

19

3

mf

24

4

f *mp*

30

35

5

mp

40

44

1. 2.

pp

В далеку дорогу

Тенор-саксофон

повільний фокстрот

А. Цфасман
інстр. О. Мендришори

Adagio

1

mf *p* *mp*

7

2

14

21

3

mf

27

4

f *mp*

34

5

mp

40

44

1. 2.

pp

В далеку дорогу

Тромбон1,2

повільний фокстрот

А. Цфасман
інстр. О. Мендришори

Adagio

3 1

mp

8

13 2

18 3

mf

24 4

f *mp*

30

35 5

mp

40

44 1. 2.

pp

В далеку дорогу

Тромбон3

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

3 1

8

13 2

18 3

24 4

30

36 5

42 1. 2.

mp

mf

f

mp

pp

В далеку дорогу

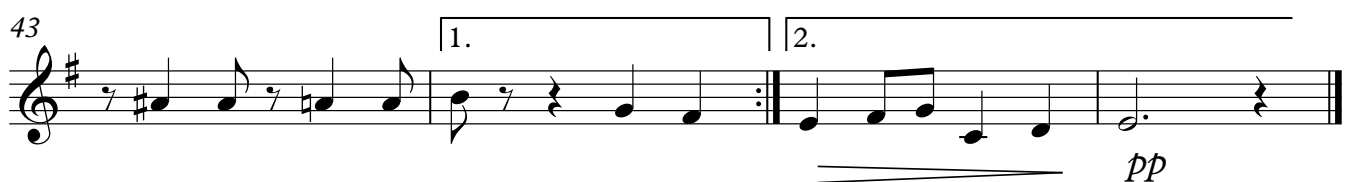
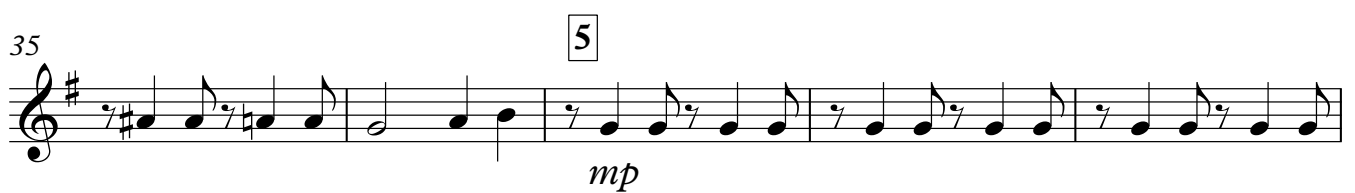
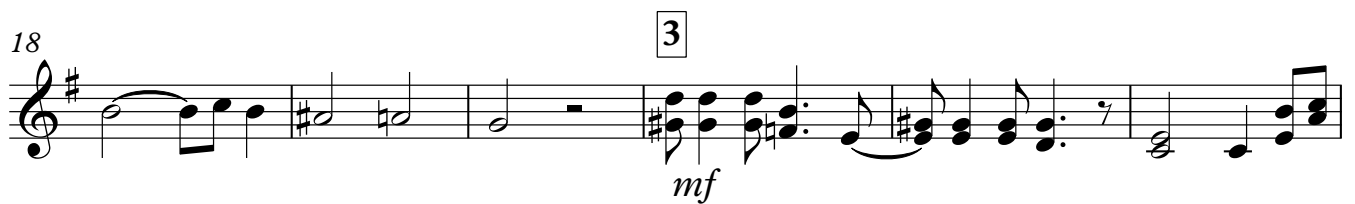
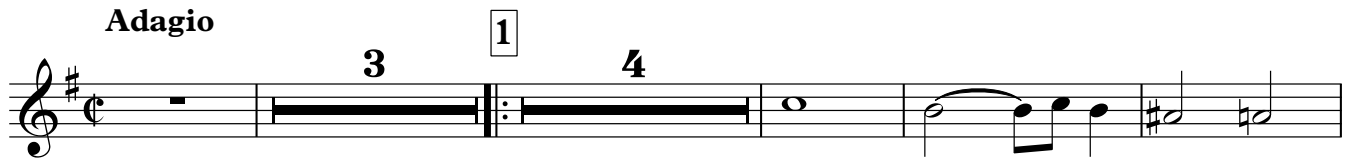
Труба в В \flat

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio



В далеку дорогу

Туба 1,2

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1

mf *p* *mp*

9

2

16

3

mf

22

f

28

4

mp

35

5

mp

41

1.

2.

pp

В далеку дорогу

Фагот

повільний фокстрот

А. Цфасман

інстр. О. Мендришори

Adagio

1



9

2



15



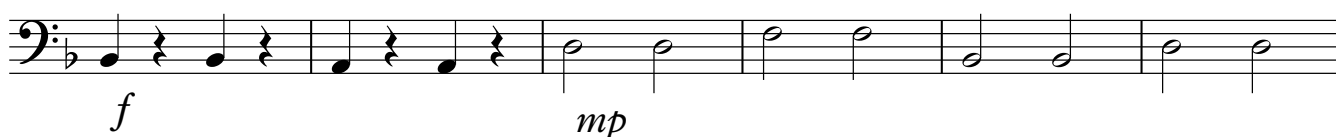
21

3



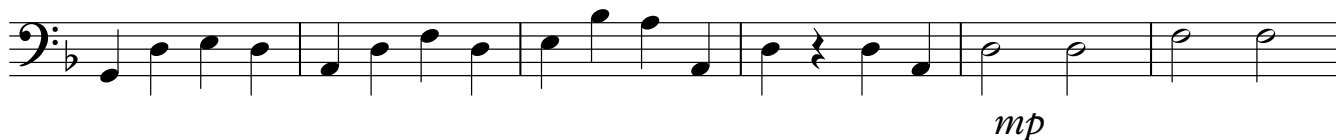
27

4



33

5



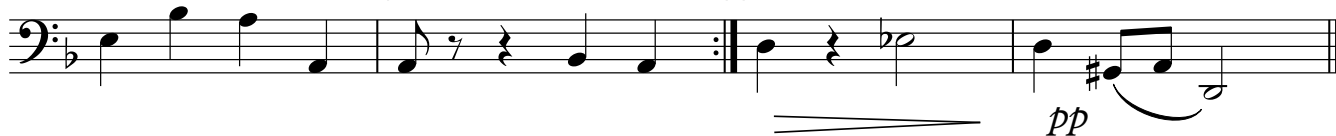
39



43

1.

2.



В далеку дорогу

Флейта

повільний фокстрот

А. Цфасман
інстр. О. Мендришори

Adagio

mf *p*

1 3

9 2

14

19 3 *mf*

24 4 3 *f*

32

37 5 3

43 1. 2. *pp*