

Flute

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов

Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

7

mf

14

3

11

34

3

mp

mp

44

4

2

mf

51

59

3

3

3

65

5

mp

mp

2 Flute

Одинокaя гармонь

73

6

mf

81

mp

91

3 3 3

96

7

mp *mp*

104

8 11

123

a tempo

mf

132

rit.

Oboe

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1

8

mf

15

2

3

15

3

mp

mp

39

4

2

mp

48

mf

56

3

3

3

63

5

mp

70

6

2

mp

2 Oboe

Одинокaя гармонь

78 *mf* *mp*

87 3 3 3 7

95 *mp* *mp*

103 8 3 15

126 *rit.* 9 *a tempo* *mf*

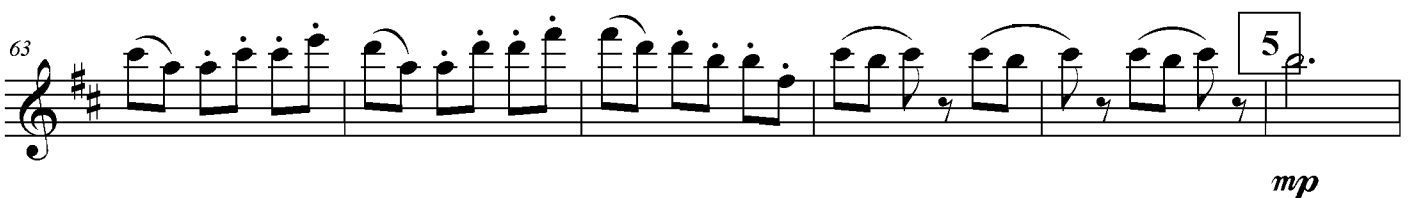
133 *rit.*

Clarinet in B \flat 1

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. БрагинскогоJazz valse $\text{♩} = 160-172$

1



2 Clarinet in B \flat 1

Одинокая гармонь

69 *mf*

76 **6** *mf* *mf*

84 *mp* 3 3 3

92

98 **7** *mp* *mf*

105 **8** *mf* *p* *rit.*

119

9 *a tempo* *f*

128 *rit.*

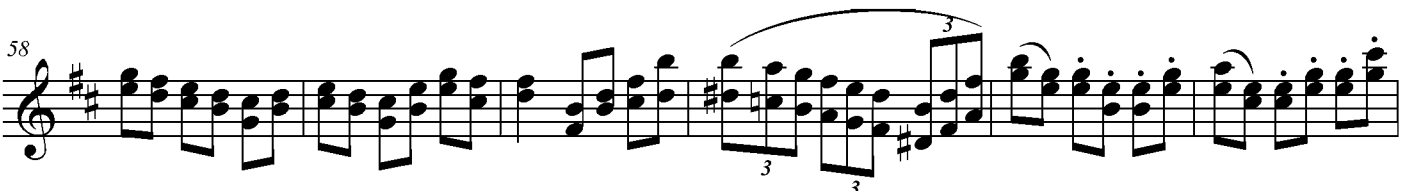
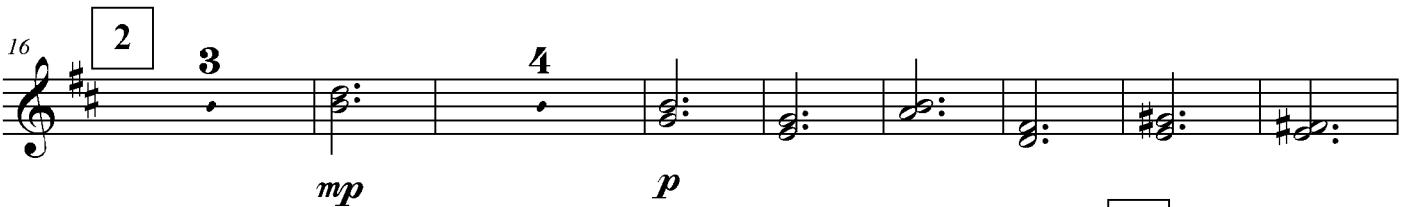
132

Clarinet in B \flat 2

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. БрагинскогоJazz valse $\text{♩} = 160-172$

1



2 Clarinet in B \flat 2

Одинокая гармонь

71 6 4

mf

mf *mp*

mp

mf *mp*

p

rit. 9 *a tempo*

rit.

Alto Sax.

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

mf

8 **1**

16 **2** 4 14 *mp* *mf*

39 *mp* **4** 8

54

64 **5** *mf* *mp*

73 **6** 8 *mp*

89 **7**

2 Alto Sax.

Одинокая гармонь

98 8

mf *mp*

106 **4** **11**

mp

125 **9** *rit.* *a tempo*

rit. *a tempo*

131 *rit.*

Tenor Sax.

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

8 1 2 4

20 14

41 4 8

57

67 5

76 6 8

92 7

mf

mp

p

mf

mp

p

mf

mp

p

mf

mp

2 Tenor Sax.

Одинокая гармонь

8

101

mp

113

rit.

a tempo

11

132

rit.

Baritone Sax.

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

8 **1** *mf* **2** 4

20 *mp* 14 *mf* *mp*

41 **4** 8 *p*

57 **5**

67 *mf* *mp*

76 **6** 8 *p* **7**

92 **8** 4 *mf* *p.*

99 *mp* 14 *a tempo* *mp*

111 *rit.*

131

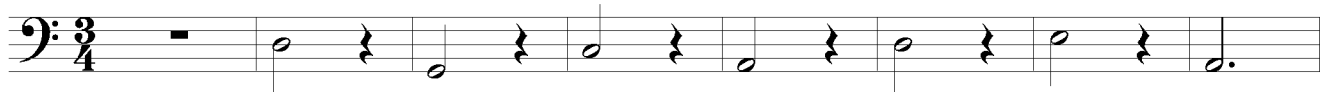
Bassoon

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1



9

2

22



40

4

22



70

6

16

*mf*

7

94



104

8

22

*a tempo**rit.*

134



Horn in F 1

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1

mp *mf*

9 *mp*

16 2 8 *p*

31 3

40 4 8 *mf* *mp* *p*

55

64 5 *mf* *mp*

73 6 16 *mp*

2 Horn in F 1

Одинокая гармонь

96 7

mp *mf* *mp*

105 8 8

p

120 *rit.* 9 *a tempo*

mf

129 *rit.*

mp

Horn in F 2

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1

mp *mf*

9

mp

16

2

8

p

31

3

40

4

8

mf *mp* *p*

55

64

5

mf *mp*

73

6

16

mp

2 Horn in F 2

Одинокая гармонь

96 7

mp *mf* *mp*

105 8 *p*

120 *rit.* 9 *a tempo* *mf*

129 *rit.* *mf*

Trumpet in B \flat 1

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

mp

8 **1** 30 Sordin. p

45 **4** p

54 14 Sordin. p

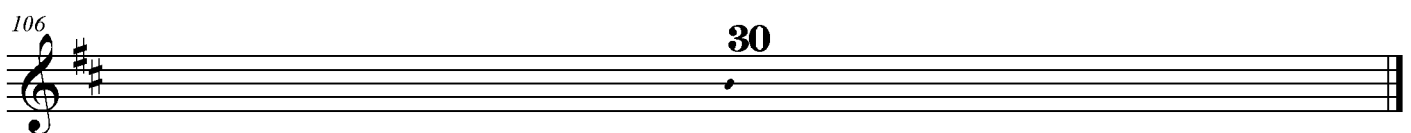
75 **6** 15 open mf 3

98 Sordin. p **8**

106 30

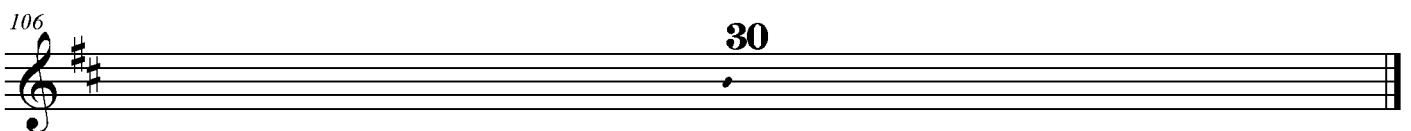
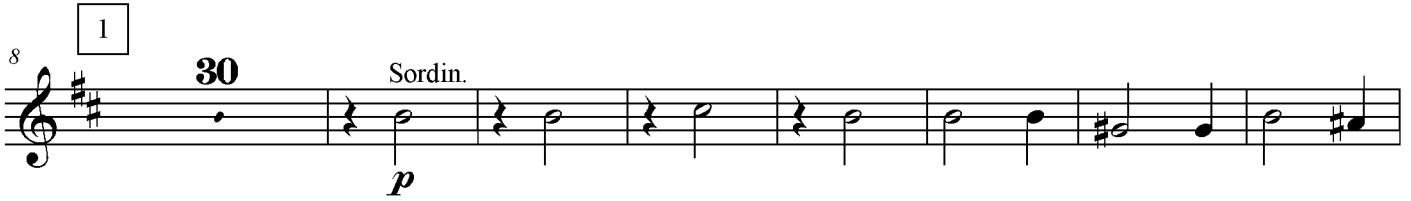
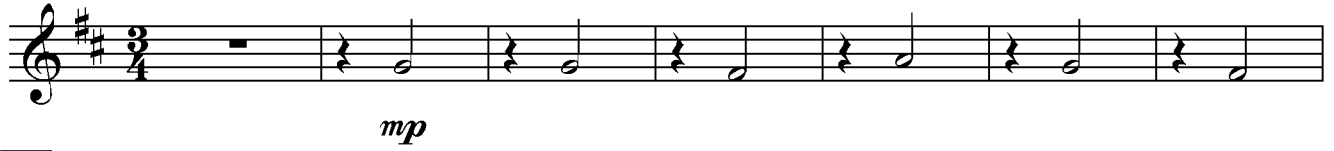
Trumpet in B \flat 2

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. БрагинскогоJazz valse $\text{♩} = 160-172$ 

Trumpet in B \flat 3

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. БрагинскогоJazz valse $\text{♩} = 160-172$ 

Trombone 1

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1

mp

9

2

8

24

p

34

3

44

4

p

54

p

64

5

74

6

p

2 Trombone 1

Одинокaя гармонь

7

84

mf

98

mp

114

p

124

p *a tempo*

133

p *rit.*

Trombone 2

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1

mp

9

2

8

24

p

34

3

44

4

p

54

p

64

5

74

6

p

2 Trombone 2

Одинокая гармонь

83

mf

97

mp

106

p

123

rit.

a tempo

133

rit.

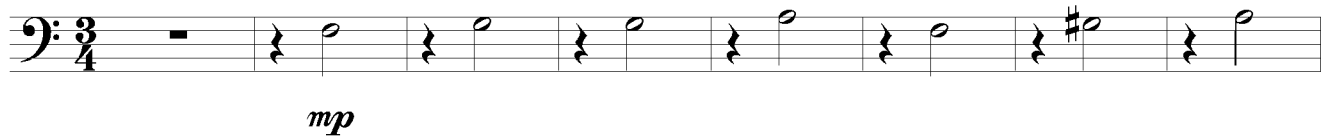
Trombone 3

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1



9

2

8

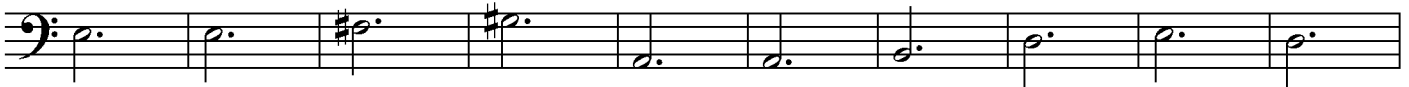


24



34

3



44

4



54



65

5



75

6



2 Trombone 3

Одинокая гармонь

85



7

mf

95



mp

105

8

8



p

121

rit.

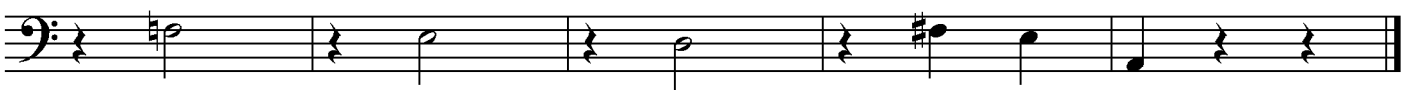
9

a tempo



rit.

131



Baritone (T.C.)

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1



2



19



3



4



47



57



5



2 Baritone (T.C.)

Одинокая гармонь

75 6

f

84

92 7

mf

100 8

108

118

125 *rit.* 9 *a tempo*

130 *rit.*

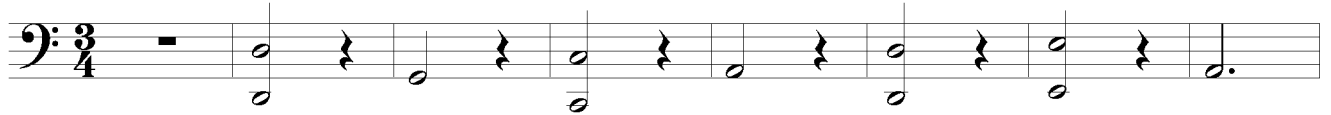
Tuba

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1



2



19



3

28



4

38



48



57



5

6

67



2 Tuba

Одинокaя гармонь

77



86



7

96



8

106



115

*rit.*

9

*a tempo**rit.*

125



Synthesizer

Одинокaя гармонь

Jazz valse ♩ = 160-172

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

thesizer

1 2 3 4 5 6 7

Dm G7 C Maj7 A min7 Dm7 E7

1

8

9 10 11 12 13

A min A min6 B7 D min7 A min D7

2

14

15 16 17 18 19 20 21

B7 E7 A min7 A min E7 A min D min7 E7

22

23 24 25 26 27 28 29 30

A7 D min7 G7 C Maj7 A min7 B min7 E7 A min

3

31

32 33 34 35 36 37 38

D min7 G7 C Maj7 A min7 B min7 E7 A min

39

40 41 42 43 44

A min6 B m7(b5) D min7 A min D7 B7 E7

2 Synthesizer 4

Одинокaя гармонь

45

h

A min7 A min E7 A min D min7 E7 A7 D min7

55

h

G7 C Maj7 A min7 B m7(b5) E7 A min D min7 G7

64

5

h

C Maj7 A min7 B min7 E7 A min A min6 B m7(b5) D min7

72

6

h

A min D7 B7 E7 A min7 A min E7 A min

80

h

D min7 E7 A7 D min7 G7 C Maj7 A min7 B m7(b5)

89

h

E7 A min D min7 G7 C Maj7 A min7 B min7

Synthesizer 7 Одинокая гармонь 3

97

h

E7 A min A min6 B m7(b5) D min7 A min D7 B7 E7

8

105

h

A min7 A min E7 A min D min7 E7 A7

114

h

D min7 G7 C Maj7 A min7 B m7(b5) E7 A min D min7

rit. 9 *a tempo*

123

h

G7 C Maj7 A min7 B min7 E7 *a tempo* A min6 B7

rit.

131

h

D min7 A min *rit.* D7 B7 E7 A min7

Glockenspiel

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов

Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

1

7

15

2

15

mf

37

3

46

4

15

5

69

6

15

92

7

100

8

3

110

2

mf

120

3

a tempo

131

rit.

Drum Set

Одинокaя гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

Drum set notation for the piece "Одинокaя гармонь". The notation is written on a single staff with a treble clef and a 3/4 time signature. The tempo is marked as "Jazz valse ♩ = 160-172". The notation consists of a series of rhythmic patterns, primarily eighth and sixteenth notes, with rests. The notation is divided into measures, with measure numbers 6, 12, 18, 24, 30, 36, and 42 indicated. There are four numbered boxes (1, 2, 3, 4) placed above the staff, indicating specific rhythmic patterns or accents. Box 1 is above measure 7, box 2 is above measure 13, box 3 is above measure 37, and box 4 is above measure 43. The notation includes various rhythmic symbols such as eighth notes, sixteenth notes, and rests, with some notes having stems pointing up or down. There are also some symbols that look like 'x' or 'o' above notes, possibly indicating specific drum sounds or accents.

2 Drum Set

Одинокая гармонь

48

54

60

66

72

78

84

90


96

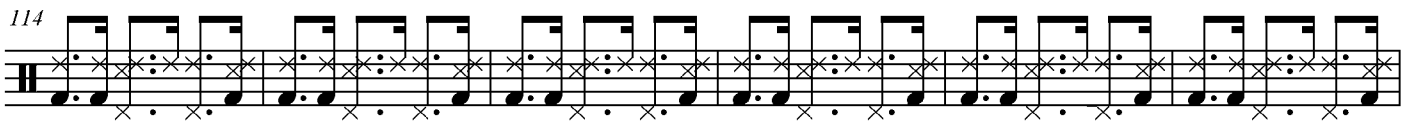
Drum Set

Одинокая гармонь

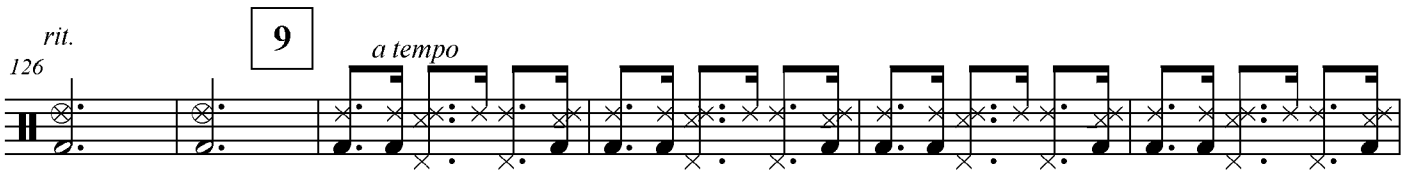
3

102 

108 

114 

120 

rit.  *a tempo*

132 *rit.* 

Electric Guitar

Одинокая гармонь

Б. Мокроусов
Аранж. Л. Брагинского

Jazz valse ♩ = 160-172

7 Dm G7 CMaj7 Amin7 Dm7

10 E7 **1** Amin Amin6 B7 Dmin7 Amin D7 B7 E7

15 Amin7 **2** Amin E7 Amin Dmin7 E7 A7

23 Dmin7 G7 CMaj7 Amin7 Bmin7 E7 Amin

31 Dmin7 G7 CMaj7 Amin7 Bmin7 E7 **3** Amin

39 Amin6 Bm7(b5) Dmin7 Amin D7 B7 E7 Amin7 **4** Amin

47 E7 Amin Dmin7 E7 A7 Dmin7

55 G7 CMaj7 Amin7 Bm7(b5) E7 Amin Dmin7

2 Electric Guitar

Одинокая гармонь

63 G7 CMaj7 Amin7 Bmin7 E7 **5** Amin Amin6 Bm7(b5)

71 Dmin7 Amin D7 B7 E7 Amin7 **6** Amin E7 Amin

79 Dmin7 E7 A7 Dmin7 G7 CMaj7

87 Amin7 Bm7(b5) E7 Amin Dmin7 G7 CMaj7

95 Amin7 Bmin7 E7 **7** Amin Amin6 Bm7(b5) Dmin7 Amin

103 D7 B7 E7 Amin7 **8** Amin E7 Amin Dmin7

111 E7 A7 Dmin7 G7 CMaj7 Amin7 Bmin7

119 E7 Amin Dmin7 CMaj7 Amin7 *rit.*

127 **9** *allegro* Amin6 B7 Dmin7 Amin *rit.* D7 B7 E7 Amin7

