

Альт Эс I

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо

%

mp *p* *p* *mf* *pp*

1 2 3 4

Немного подвижнее

%

Альт Эс II

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо

Musical score for Alto E-flat II, titled "БЕРЕЗОВЫЙ СОК" (Berezyevy Sok), from the film "Мировой парень" (Mirovoy Pareny). The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of 11 staves of music.

The first staff begins with the tempo marking "Задумчиво, неторопливо" (Thoughtfully, unhurriedly) and the dynamic marking *mp*. A first ending bracket labeled "1" spans the first two staves. The second staff ends with the dynamic marking *p*.

The third staff begins with a second ending bracket labeled "2" and contains several triplet markings (indicated by a "3" above the notes). The fourth and fifth staves continue with triplet markings. The sixth staff ends with a double bar line and a repeat sign.

The seventh staff begins with a third ending bracket labeled "3" and the tempo marking "Немного подвижнее" (Slightly more lively), with the dynamic marking *mf*. The eighth and ninth staves continue with triplet markings. The ninth staff ends with a double bar line and a repeat sign.

The tenth staff begins with a fourth ending bracket labeled "4" and the dynamic marking *p*. The eleventh staff concludes the piece with the dynamic marking *pp*.

Тарелки и Большой барабан

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо

Musical score for cymbals and large drum, featuring various rhythmic patterns and dynamics. The score is divided into four numbered sections.

Section 1: Starts with a *p* dynamic. The first line includes a $\%$ symbol. The second line is marked with a boxed '1' and *p*. The third line is marked with a boxed '2'. The fourth and fifth lines feature triplet markings (3). The sixth line ends with a \oplus symbol.

Section 2: Marked with a boxed '3' and *mf*. The first line ends with a $\%$ symbol.

Section 3: Marked with a boxed '4' and *p*. The first line ends with a \oplus symbol.

Section 4: The first line is marked with a boxed '1' and *pp*. The second line includes the instruction 'Кол. по тар.' (Col. по тар.) and a *pp* dynamic. The line ends with a \oplus symbol.

Баритон Б

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕП

Обработка С. Ганничева

Задумчиво, неторопливо

2 $\frac{2}{4}$

1 *tr* 7 **2** *tr*

mf

3 Немного подвижнее

4 6

Бас I

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

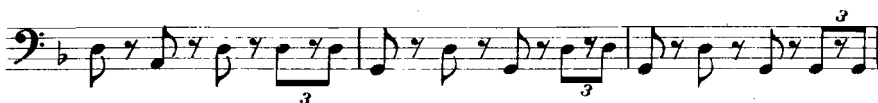
Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо

§



3 Немного подвижнее



Бас II

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо



Musical score for Bass II, featuring ten staves of music. The score is written in bass clef with a common time signature (C). The tempo/mood is indicated as "Задумчиво, неторопливо" (Thoughtful, unhurried). The score includes dynamic markings such as *mp*, *p*, *mf*, and *pp*. There are four numbered sections marked with boxes: 1, 2, 3, and 4. Section 3 is labeled "Немного подвижнее" (Slightly more lively). The score concludes with a double bar line and a fermata.

Валторна Эс I

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Гайнчева

Задумчиво, неторопливо

♩

1 *tr* *p*

2 *p*

3 *mf*

4 *p* *pp*

Немного подвижнее

Кларнет Б I

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо

Musical score for Clarinet B I, featuring a piece titled "БЕРЕЗОВЫЙ СОК" (BIRCH JUICE) from the film "Мировой парень" (The World's Best Man). The score is in G major, 3/4 time, and consists of 12 staves. It includes dynamic markings such as *mp*, *p*, and *pp*, and articulation like slurs and accents. The piece concludes with a first ending symbol.

Кларнет Б I

3 Немного подвижнее



Кларнет Б II

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо

The musical score is written for Clarinet B II in G major, 3/4 time. It consists of nine staves of music. The tempo and mood are indicated as "Задумчиво, неторопливо" (Thoughtful, unhurried). The dynamics range from *tr* (trill) to *pp* (pianissimo). The score includes various articulations such as slurs, accents, and breath marks. There are two first endings marked with a box containing the number "1". The second ending, marked with a box containing the number "2", includes triplet figures. The piece concludes with a fermata and a final measure marked with a circled "1" and a diamond symbol.

Корнег Б II

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо

2 ♩ 5 **1**

tr

p

Один

Все

mf

3 Немного подвижнее

4 6

Тромбон

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

Задумчиво, неторопливо

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

mp 1 *p*

p 2 3

3mf 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Немного подвижнее

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

p

pp 3

Труба Б

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Песня из кинофильма «Мировой парень»

В. БАСНЕР

Обработка С. Ганичева

Задумчиво, неторопливо
с сурд.

(с сурд.)



