

Flute

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f

1 15 2 2 14 1. 2 2.

f

3

Clarinet in B \flat 1

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисеева
инстр. А. Школяр

The musical score is written for Clarinet in B-flat 1. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a tempo marking of quarter note = 92. The music starts with a dynamic marking of *f* (forte). The second staff contains a series of rests, with measures numbered 1, 15, 2, 2, 14, 1., and 2. The first ending (1.) is followed by a second ending (2.). The dynamic marking *f* is placed at the end of this section. The third staff continues the melodic line, starting with a measure numbered 3. The score concludes with a final cadence.

Clarinet in B \flat 2

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f

1 15 2 2 14 1. 2 2.

f

3

Alto Saxophone 1

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f

1 15

mf

2

1. 2.

f

3

Alto Saxophone 2

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f

1 15 *mf*

2

1. 2. *f*

3

Tenor Saxophone

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f

1 15 *mf*

2

1. 2. *f*

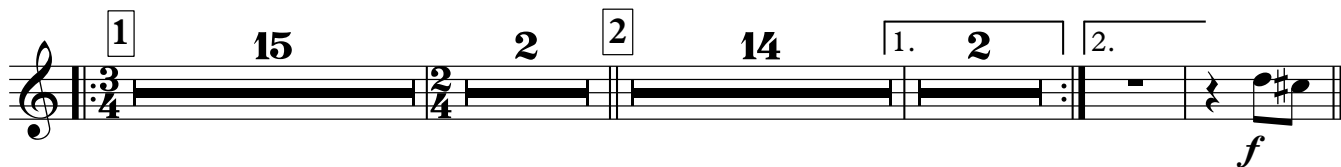
3

Trumpet in B \flat

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$



Voice

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисеева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

1

На по-ле бо-я конь гне-дой Без се-до-ка и мо-ло
 дой... Е - го се-док ка-зак ли-хой те-перь ле-жит в/зем-ле сы рой. За
 зем-лю рус-ску-ю в/бо - ю Сло-жил он го - ло-ву сво - ю. И
 не у-ви-дит боль-ше он Сво - ю се-мью и Ти-хий Дон. Ти-хий

2

Дон, Ти-хий Дон, Слы-шен са-бель пе-ре-звон. Ка-за - кам при-воль-ный он, Ти-хий
 Дон, Ти-хий Дон. Ти-хий Дон, Ти-хий Дон, Ко-ло-коль-ный пе-ре-звон. Ка-за -
 кам ро-ди-мый дом Ти-хий Дон. Про Дон. Ти-хий

3

Дон, Ти - хий Дон, Ко - ло - коль-ный пе - ре - звон. Ка - за -
 кам ро - ди - мый дом Ти - хий Дон.

1. 2.

Percussion

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

♩ = 92



1



2



1.

2.



3



Marching Bass Drum

ТИХИЙ ДОН

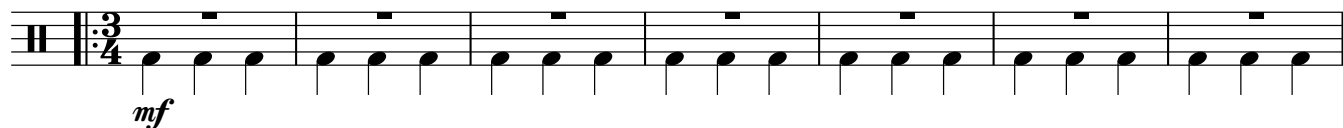
слова и музыка Н. Елисева

инстр. А. Школяр

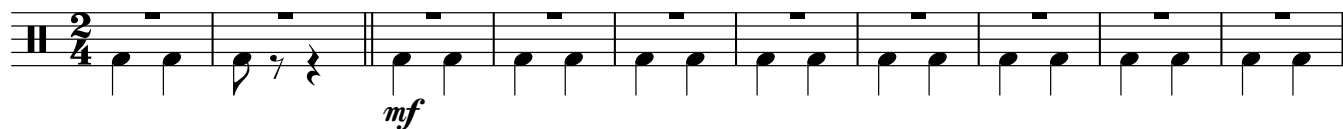
♩ = 92



1



2

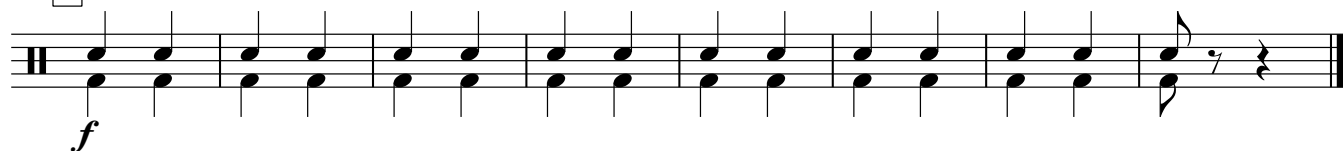


1.

2.



3



Cornet in B \flat **1**

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

Musical staff 1: Treble clef, 2/4 time signature. The piece begins with a dynamic marking of *f*. The melody consists of eighth notes and quarter notes, ending with a quarter rest.

Musical staff 2: Treble clef, 3/4 time signature. The first measure is marked with a boxed '1'. The staff contains rests, followed by a dynamic marking of *f*, and then chords. The instruction *con sord.* is written above the staff.

Musical staff 3: Treble clef, 3/4 time signature. This staff continues the rhythmic accompaniment with chords and rests.

Musical staff 4: Treble clef, 2/4 time signature. The first measure is marked with a boxed '2'. The staff contains chords and rests. A measure rest for 14 measures is indicated by the number '14' above the staff. This is followed by two first endings: the first ending is marked '1.' and '2', and the second ending is marked '2.'. The instruction *senza sord.* is written above the staff. The piece ends with a dynamic marking of *f*.

Musical staff 5: Treble clef, 2/4 time signature. The first measure is marked with a boxed '3'. The staff contains eighth notes and quarter notes, ending with a quarter rest.

Cornet in B \flat 2

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисеева
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f

1 15 2 2 14 1. 2 2.

f

3

Horn in E \flat 1

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

♩ = 92



1



2



3



Horn in E \flat 2

ТИХИЙ ДОН

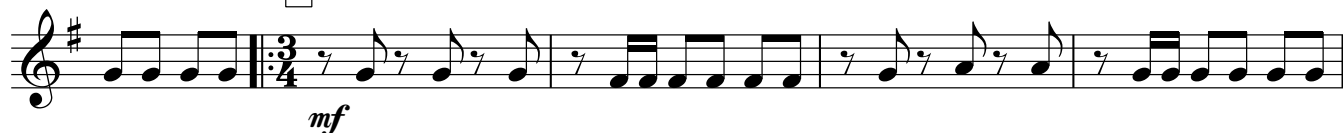
слова и музыка Н. Елисева

инстр. А. Школяр

♩ = 92



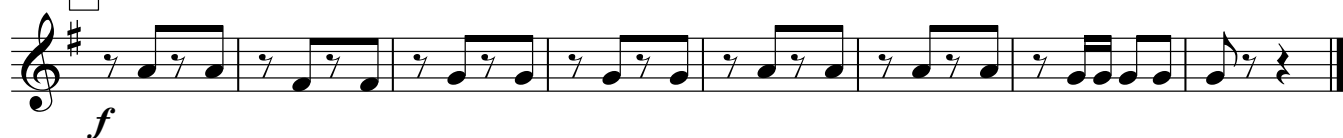
1



2



3



Euphonium 1

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f *mf*

1

2 7 1.

mf 3

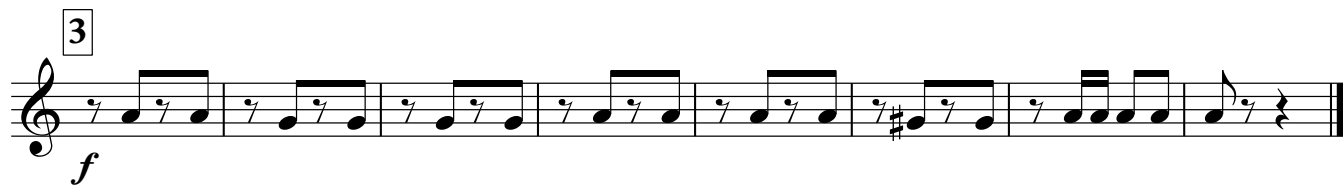
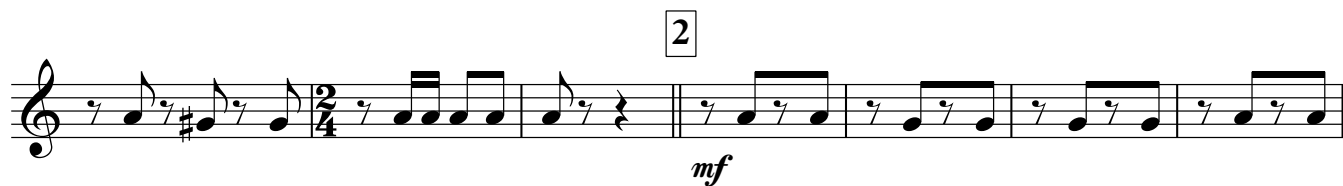
2. *f*

Euphonium 2

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

♩ = 92



Baritone

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 92$

f *mf*

1

2 7 1.

mf 3

2. *f*

Bass in C 1

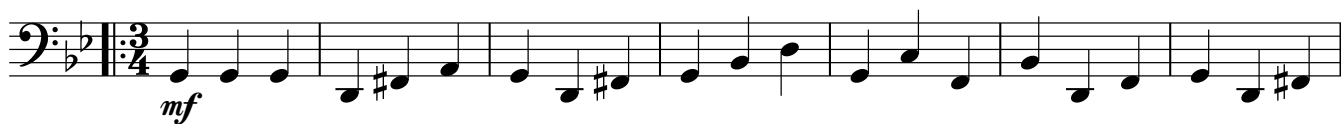
ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисева
инстр. А. Школяр

♩ = 92



1



2



1.

2.

3



Bass in C 2

ТИХИЙ ДОН

слова и музыка Н. Елисеева
инстр. А. Школяр

♩ = 92

