

Flute

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно $\text{♩} = 180$

15

1

Musical score for Flute, titled "ПЕРЕЖИТОЕ" (The Old), a waltz by an unknown author, arranged by A. Shkolyar. The piece is in 3/4 time, marked "Умеренно" (Moderato) with a tempo of 180 beats per minute. The score consists of 15 measures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The piece features various dynamics including *mf*, *p*, and *f*, and includes first and second endings. Measure 5 is marked "играть за 2 разом" (play twice together), and measure 10 is marked "играть всегда" (play always).

Clarinet in B \flat 1
Умеренно $\text{♩} = 180$

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

3

mf

mf

1

3 3 3 3

p

mf

2.

2

f

3

f

4

играть за 2 разом

mf

играть всегда

f

1.

2.

mf

Clarinet in B \flat 2Умеренно $\text{♩} = 180$

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

3

mf

1

3

p

mf

2.

f

2

3

f

4

5

играть за 2 разом

mf

играть всегда

f

1.

2.

mf

Alto Saxophone 1

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно ♩ = 180

7 3

mf

1 3 3 3 3

mf

1. p

p

2. 2. f

f

2.

3 15 4 ff

ff

5 7 f

f

1. 2. ff

ff

Alto Saxophone 2

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно ♩ = 180

7 3

1

1.

2. 2.

3 15 4

5 7

1. 2.

Trumpet in B \flat

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

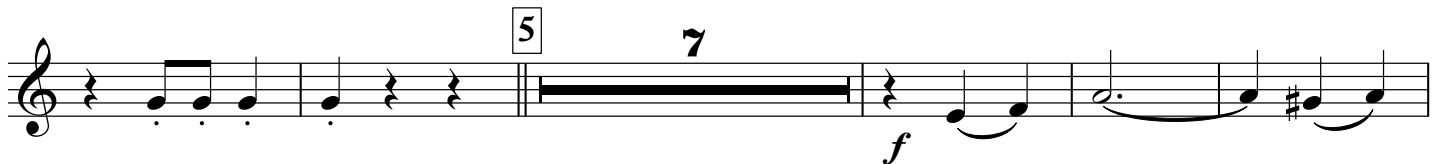
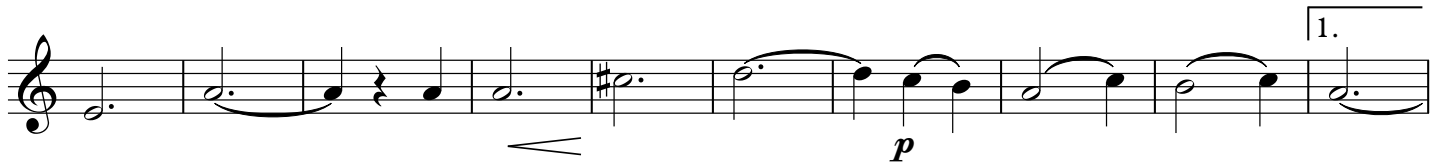
музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно $\text{♩} = 180$

15

1



Percussion

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно ♩ = 180

4 8 12

1 4 8

1. 2.

2

3

4

5 4

4 1. 2.

Marching Bass Drum

ПЕРЕЖИТОЕ

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно ♩ = 180

старинный вальс

4

mf

1

4

8

mf

1.

2.

p

2

4

f

3

mf

4

4

8

12

f

5

4

p

4

f

1.

2.

Detailed description: This is a musical score for a Marching Bass Drum. The piece is titled 'Пережитое' (Пережитое) and is a 'старинный вальс' (old waltz) by an unknown author, arranged by A. Shkolyar. The tempo is 'Умеренно' (Moderato) at 180 beats per minute. The score is written in 3/4 time and consists of 12 measures. It features various dynamics including *mf*, *p*, and *f*. There are four first endings and two second endings. The score includes repeat signs and first/second ending brackets. The drum notation uses a single line with a double bar line and a '3' to indicate the 3/4 time signature. The notes are primarily quarter and eighth notes, with rests and repeat signs indicating specific rhythmic patterns.

Cornet in B \flat 1

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно $\text{♩} = 180$

15

mf

3 3 3 3

1

p

1. 2.

f

2

3 16 4

f

5 7

f

1. 2.

Cornet in B \flat 2

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно $\text{♩} = 180$

15

mf

1

p

2.

2

f

3

16

4

f

5

7

f

1.

2.

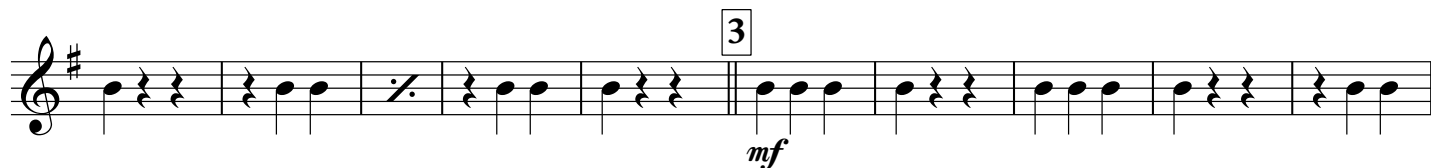
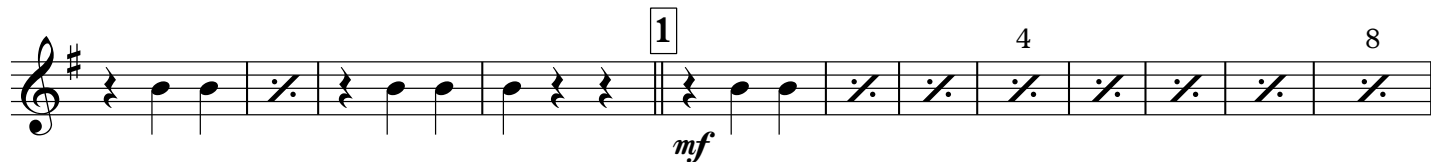
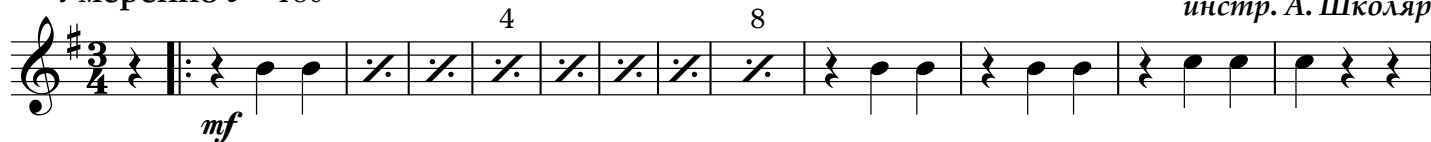
Horn in E \flat 1

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно $\text{♩} = 180$ 

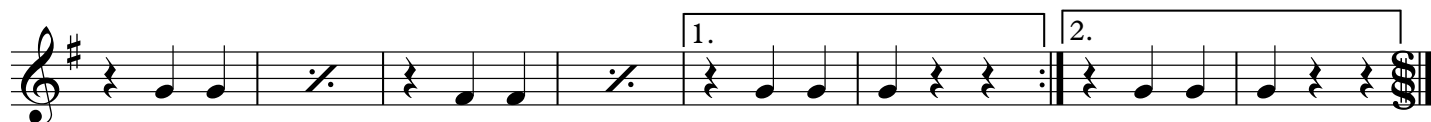
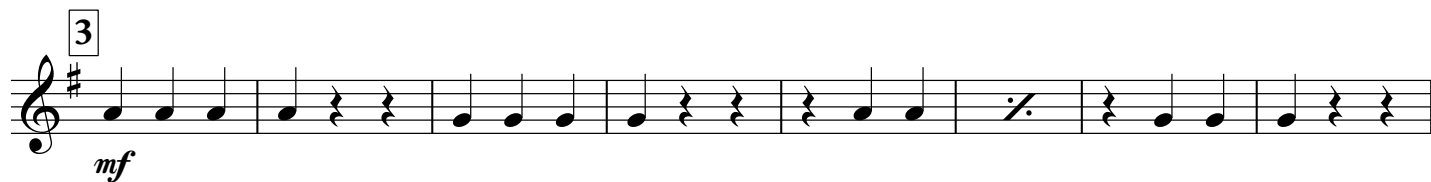
Horn in E \flat 2

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно $\text{♩} = 180$ 

Euphonium 1

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно ♩ = 180

Musical score for Euphonium 1, titled "ПЕРЕЖИТОЕ" (The Old Waltz). The score is in 3/4 time with a tempo of 180 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The score includes various dynamics (mf, p, f, ff) and articulations (accents, slurs). There are five first endings and five second endings marked with numbers in boxes. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

Euphonium 2

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно ♩ = 180

mf

mf

p

f

mf

ff

p

f

ff

Baritone

ПЕРЕЖИТОЕ

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Умеренно ♩ = 180

mf *3* *mf* *1* *p* *mf* *2* *f* *3* *mf* *ff* *4* *p* *5* *f* *1.* *2.* *ff* *mf*

Bass in C 1

ПЕРЕЖИТОЕ

Умеренно ♩ = 180

старинный вальс

музыка неизвестного автора

инстр. А. Школяр

Musical score for Bass in C 1, titled "ПЕРЕЖИТОЕ" (Пережитое). The score is in 3/4 time, key of B-flat major, and consists of 12 staves of music. The tempo is marked "Умеренно" (Moderato) with a quarter note equal to 180 beats per minute. The piece is a "старинный вальс" (old waltz) by an unknown author, arranged by A. Shkolyar.

The score includes dynamic markings such as *mf*, *p*, *f*, and *ff*. It features articulation marks (accents) and repeat signs with first and second endings. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

Bass in C 2

ПЕРЕЖИТОЕ

музыка неизвестного автора

Умеренно ♩ = 180

старинный вальс

инстр. А. Школяр

Musical score for Bass in C 2, titled "ПЕРЕЖИТОЕ" (Пережитое), by an unknown author, arranged by A. Shkolyar. The score is in 3/4 time, key of C minor, and tempo "Умеренно" (Moderato) with a metronome marking of ♩ = 180. The piece is identified as a "старинный вальс" (old waltz).

The score consists of 11 staves of music. Dynamics include *mf*, *p*, *f*, and *ff*. Articulations include accents (v) and slurs. The score features several first and second endings (1., 2.) and a repeat sign. The piece concludes with a double bar line and repeat sign.