

Библиотека Бурегина В.М.

Песня выпускников
из кинофильма „Разные судьбы“

Альт 1

И. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

1

p

2

3

mf

Для повторения

Для окончания

Detailed description: The image shows a musical score for Alto 1. It consists of five staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'В темпе вальса' and the dynamic marking '*mf*'. The second staff contains a first ending bracket labeled '1' and the dynamic marking '*p*'. The third staff contains a second ending bracket labeled '2'. The fourth staff contains a third ending bracket labeled '3' and the dynamic marking '*mf*'. The fifth staff is divided into two sections: 'Для повторения' (For repetition) and 'Для окончания' (For ending). The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature.

Библиотека Бурегина В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Альт Ми \flat II

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

1

p

2

3

mf

Для повторения

Для окончания

Библиотека Буреги В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Баритон Си \flat

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

1

2

3

mf

Для повторения

Для окончания

Библиотека Буреги В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Бас 1

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

1

p

2

3

Для повторения

Для окончания

Библиотека Буреги В.М.

Песня выпускников
из кинофильма „Разные судьбы“

Бас II

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

Музыкальный фрагмент, состоящий из шести нотных систем (басовый октав). Ключевая подпись: два flats (B-flat, E-flat). Такт: 3/4. Динамика: *p*. Структура: первая система — начало; вторая система — первый окончательный вариант (1); третья система — второй окончательный вариант (2); четвертая система — третий окончательный вариант (3); пятая и шестая системы — повторение, с выделением окончательного варианта в шестой системе.

Библиотека Бурегу В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Кларнет Соль I

И. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

1 6 **2** 3

p

3

mf

Для повтора

Для окончания

Библиотека БурегИ В.М.

Песня выпускников
из кинофильма „Разные судьбы“

Кларнет Си^б II

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

The musical score is written for Clarinet in B-flat II. It begins with the tempo marking "В темпе вальса" (Waltz tempo) and a dynamic marking of *mf*. The first line contains the initial melodic phrase. The second line continues the melody with a *p* (piano) dynamic marking. The third line features three first endings, each marked with a circled number (1, 2, 3) and a measure count (6, 3, 3). The first ending leads back to the beginning of the phrase, while the second and third endings lead to a *mf* dynamic marking. The fourth line continues the melody. The fifth line is a bracketed section with two parts: "Для повторения" (For repetition) and "Для окончания" (For ending), both marked with a repeat sign. The score concludes with a final cadence.

Библиотека Буреги В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Корнет Си \flat I

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

3 1 6

p

2 3

mf

3

Для повторения | Для окончания

Библиотека Буреги В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Корнет Си ♭ II

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

3 1 6

2

p

3

mf

Для повторения 3 Для скочающей

Библиотека Буреги В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Тенор Си♭ 1**Н. БОГОСЛОВСКИЙ**

В темпе вальса

The musical score is written for Tenor Soprano 1 in a 3/4 time signature. It begins with a *mf* dynamic marking. The score consists of six staves of music. The first staff contains the initial melody. The second staff includes a first ending bracket labeled '1'. The third staff includes a second ending bracket labeled '2'. The fourth staff includes a *mf* dynamic marking. The fifth staff includes a third ending bracket labeled '3'. The sixth staff is divided into two sections: the first section is labeled 'Для повторения' (For repetition) and the second section is labeled 'Для окончания' (For conclusion).

Библиотека Буреги В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Тенор 2

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

valse

1

2

3

mf

ff

Гля окончили

Библиотека Бурегу В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Тромбон

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

mf

1 Валт

2

1

3

mf

Для повторения 3 Для окончания

Библиотека Бурегу В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Труба Си^б

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

В темпе вальса

Musical score for Trumpet in C (Труба Си^б). The score is in 3/4 time and consists of five staves of music.

- Staff 1: Starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked "В темпе вальса" (Waltz tempo). The dynamic marking is *mf*.
- Staff 2: Contains a triplet of eighth notes, followed by a first ending bracket labeled "1" above it, and a measure with a "7" above it. The dynamic marking is *p*.
- Staff 3: Contains a second ending bracket labeled "2" above it, followed by a measure with a "3" above it.
- Staff 4: Contains a third ending bracket labeled "3" above it, followed by a measure with a "3" above it. The dynamic marking is *mf*.
- Staff 5: Contains a first ending bracket labeled "Для повторения" (For repetition) above it, followed by a triplet of eighth notes, and a second ending bracket labeled "Для окончания" (For ending) above it.

Библиотека Бурева В.М.

Песня выпускников

из кинофильма „Разные судьбы“

Флейта

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

Valse

3

6

3

3

3

для повторения

для окончания