

"Поэма" - переложение для тромбона с оркестром

Lento $\text{♩} = 90$ **rit.** **1** **a tempo** $\text{♩} = 180$ **Зденек Фибих (1850-1900)**
Инструментовка Соколовского И. Е.

Флейта *p*

Гобой 1-2 *p*

Кларнет В 1 *p*

Кларнет В 2-3 *p*

Фагот 1-2 *p*

Саксофон альт Es 1-2 *p*

Саксофон тенор В 1-2 *p*

Саксофон баритон Es *p*

Lento $\text{♩} = 90$ **rit.** **1** **a tempo** $\text{♩} = 180$

Валторна F 1-2 *p*

Валторна F 3-4 *p*

Труба В 1-2

Тромбон 1-2

Тромбон 3 *p*

Треугольник

Тарелки

Ударная установка *p*

Бубен *p*

Колокола трубчатые *mf*

Lento $\text{♩} = 90$ **rit.** **1** **a tempo** $\text{♩} = 180$

Тромбон - соло *p*

Фортепиано *p*

Lento $\text{♩} = 90$ **rit.** **1** **a tempo** $\text{♩} = 180$

Корнет В 1 *p*

Корнет В 2

Тенор В *p*

Баритон В *p*

Бас 1-2 *p*

Бас гитара *p*

13

2

rit. $\text{♩} = 180$

Фл.

Гоб. 1-2

Кл. В 1

Кл. В 2-3

Фаг. 1-2

С. альт Es 1-2

С. тен. В 1-2

С. бар. Es

2

rit. $\text{♩} = 180$

Валт. F 1-2

Валт. F 3-4

Тр. В 1-2

Тромб. 1-2

Тромб. 3

Треуг-к

Тар-ки

Уд. уст-ка

Бубен

Кол-ла трубч.

2

rit. $\text{♩} = 180$

Тромб. соло

Ф-но

2

rit. $\text{♩} = 180$

Корн. В 1

Корн. В 2

Тен. В

Бар. В

Бас 1-2

Б. гитара

p *a2* *p* *mf* *f* *p* *mf*

23 **3**

Фл.

Гоб. 1-2

Кл. В 1

Кл. В 2-3

Фаг. 1-2

С. альт Es 1-2

С. тен. В 1-2

С. бар. Es

p

a2

1.

a2

3

Валт. F 1-2

Валт. F 3-4

Тр. В 1-2

Тромб. 1-2

Тромб. 3

Треуг-к

Тар-ки

Уд. уст-ка

Бубен

Кол-ла трубч.

p

p

p

p

p

p

p

p

mf

f

mf

p

mf

3

Корн. В 1

Корн. В 2

Тен. В

Бар. В

Бас 1-2

Б. гитара

p

mp

mp

mp

p

mp

p

mp

32

4 5

Фл. *mp* *cresc.* *p*

Гоб. 1-2 *mp* *cresc.*

Кл. В 1 *mp* *cresc.* *p*

Кл. В 2-3 *mp* *cresc.* *p*

Фаг. 1-2 *mp* *cresc.* a2 *p*

С. альт Es 1-2 *mp* *cresc.*

С. тен. В 1-2 *mp* *cresc.* a2

С. бар. Es *mp* *cresc.* *p*

4 5

Валт. F 1-2 *p* *cresc.* *p*

Валт. F 3-4 *p* *cresc.* *p*

Тр. В 1-2 *mp* *cresc.*

Тромб. 1-2 *p* *cresc.* a2 *p*

Тромб. 3 *p* *cresc.*

Треуг-к

Гар-ки

Уд. уст-ка *p* *p* *p*

Бубен *p* *p*

Кол-па трубч.

4 5

Тромб. соло *p*

Ф-но *p* *cresc.* *p* *mf*

4 5

Корн. В 1 *mp* *cresc.*

Корн. В 2 *mp* *cresc.*

Тен. В *mp* *cresc.*

Бар. В *mp* *cresc.* *p*

Бас 1-2 *mp* a2 *p*

Б. гитара *mp* *p*

43 6 rit.

Фл.

Гоб. 1-2

Кл. В 1 div. p

Кл. В 2-3 p

Фаг. 1-2 p

С. альт Es 1-2 p

С. тен. В 1-2 a2 p l.

С. бар. Es p

6 rit.

Валт. F 1-2 p

Валт. F 3-4 p

Тр. В 1-2

Тромб. 1-2 p

Тромб. 3 p

Треуг-к

Тар-ки

Уд. уст-ка p

Бубен p

Кол-ла трубч.

6 rit.

Тромб. соло p mf f

Ф-но f p mf p mp mf

6 rit.

Корн. В 1

Корн. В 2

Тен. В p

Бар. В p

Бас 1-2 p

Б. гитара p

52 $\text{♩} = 180$ 7 rit. dim. pp

Фл.

Гоб. 1-2 p dim.

Кл. В 1 p dim. pp

Кл. В 2-3 a_2 p dim. pp

Фаг. 1-2 a_2 pp

С. альт Es 1-2 p pp

С. тен. В 1-2 a_2 p pp

С. бар. Es pp

7 rit. pp

Валт. F 1-2

Валт. F 3-4

Тр. В 1-2

Тромб. 1-2

Тромб. 3

Треуг-к

Тар-ки

Уд. уст-ка

Бубен

Кол-па трубч.

7 p rit. pp

Тромб. соло

Ф-но p mf p pp

7 rit.

Корн. В 1 mp

Корн. В 2 mp

Тен. В mp p pp

Бар. В mp p pp

Бас 1-2 mp p pp

Б. гитара mp p