

## Тромбон - соло

## Концерт для тромбона с оркестром

Lento espressivo

♩=64

Сероцкий К. (1922 - 1981)

Инструментовка Соколовского И. Е.

2

*mp* ————— *ff*

8

*mf* ————— *f*

raco rit..

12 ♩=144

2

1

*mp* —————

17

*mf* —————

21

3

2

3

*sf mp* <

28

*mf*

32

3

*mf*

36

3

## Тромбон - соло

43 4 *cantabile*

*mf*

50

56 5

*mf*

61

65 6

*mf* *mf*

70

*f*

74 7 12

91 8 12 3

107 9

*mf*

113 10

*mf* *mf*

## Тромбон - соло

3

119 *f* *gliss.* *gliss.* 5

122 11 *ff* 6

133 12 *sfmp* < *mf*

137 *mf*

141 13 *f* 4

149 13 *mp*

156

160 3

## Тромбон - соло

165 **14**

*mf*

171 **15**

*mf* *mf*

177

182 **16**

2 3

## Alla cadenza

188 **17**

8  $\text{♩} = 66$

*f*

199

$\text{♩} = 120$  accel.

202

$\text{♩} = 96$   $\text{♩} = 84$

*f*

205

rall.  $\text{♩} = 120$  accel.

208

$\text{♩} = 72$  rit. accel.  $\text{♩} = 96$

## Тромбон - соло

5

212 *pitco rall.*  $\text{♩} = 112$  *poco rall.*

216  $\text{♩} = 102$  *accel.*

218  $\text{♩} = 60$   $\text{♩} = 96$  *accel.*  $\text{♩} = 84$

221  $\text{♩} = 120$  *accel.*  $\text{♩} = 110$

223 *rit.*  $\text{♩} = 142$  *accel.* *mf*

226 *accel.*  $\text{♩} = 162$  *accel.* *mp*

229 *mf*

231 **18**  $\text{♩} = 156$  **4** **2**

6

## Тромбон - соло

237

*mp* *mp*

241 **19**

*mf* *f*

245

*f* *ff* *sff*

*gliss.*

6