

PIÈCE EN FORME DE HABANERA

Pour Quintette à vent
par Clarke S. KESSLER

M. RAVEL

FLÛTE

Moderato

SOLO

1 *mf*

1 *ten.* 1 (10) 1 *f* SOLO

1 *mf* 1 *mf* (20)

p *rit.* *a Tempo* *f* *mf*

ten. *ten.* (30) *rit.* *a Tempo* *ten.* *ten.* *mf*

ff *Htb. solo* *p* *rall.* *a Tempo* *mf*

(40) 1

ten. *pp* (50) 2 *p* *au Mouvt.*

rall. 1 *ten.* *rall.* 1 *pp* *pp*

PIÈCE EN FORME DE HABANERA

Pour Quintette à vent
par Clarke S. KESSLER

M. RAVEL

HAUTBOIS

Moderato

6
mf *p*

(10)

(20)

f *mf*

2 *tr*

(30) *f* *mf*

cédez légèrement *au M^t rit.* *a Tempo* *rall.*

f *rubato*

au Mouvt^t (40) *mf*

1 3 3 3 *pp*

rubato (50) 1

tr *rall.* *tr* *rall.* *au Mouvt^t* 1

PIÈCE EN FORME DE HABANERA

Pour Quintette à vent
par Clarke S KESSLER

M. RAVEL

CLARINETTE en SI \flat

Moderato

mf

10

mp 3 *mf* *mf* *rit.*

20

p

a Tempo *f* 3 *mf* *ten.* *ten.* 30 *rit* *mf* 3

a Tempo *pp* *ff* *p* **Htb. solo** *rall.*

a Tempo 40 1 *mf*

ten. 50 2 *pp* *p* *rall.* 1

ten. 1 *rall.* *pp*

PIÈCE EN FORME DE HABANERA

Pour Quintette à vent
par Clarke S. KESSLER

M. RAVEL

COR en FA

Moderato

mf *pp* *pp* *mf*

ten. *ouvert*

rit. **a Tempo** *f* *mf* *ten.*

ten. **30** *rit.* **a Tempo** *pp* *ff*

rall. **a Tempo** **40** *p* *mf*

p *pp* *p*

50 *rall.* *ten.* *rall.* *ouvert* *sourd.* *p* *pp*

PIÈCE EN FORME DE HABANERA

Pour Quintette à vent
par Clarke S. KESSLER

M. RAVEL

BASSON

Moderato

2 *mf* 3 3 1

ten. 1 10 1 *f* 3

3 3 *mf* 1

20 *rit. a Tempo* 3

cedez 1 30 *rit. a Tempo* 3 *pp*

cedez *ff* *rall.* *p*

a Tempo 40 *mf*

pp *p* *pp* *pp* Htb. solo 50

rall. 1 *rall. au Mouvt.* 1 *pp* *pp*