

Violoncello

ПАРАФРАЗ

на темы еврейских мелодий

Обработка А. ШОР

ALLEGRO ♩ = 110

3

mp *mf*

12

mf

21

31

Vivo ♩ = 145

6

3

mf

44

mf

53

f

61

mp *f*

68

♩ = 90 Moderato Con moto

21

>

Violoncello

90

99

105

111 $\text{♩}=80$

119

127 $\text{♩}=140$ **Vivo**

140

146

151

157

162

mf

mf

mf

mf

rit.

mp

mf

mf

f

mp

f

mf

rit.

Violoncello

166

Presto

mf *f*

Clarinet in B \flat

ПАРАФРАЗ

Обработка А. ШОР

на темы еврейских мелодий

ALLEGRO $\text{♩} = 110$

11

21

31

Vivo $\text{♩} = 145$

42

51

61

68

$\text{♩} = 90$ Moderato Con moto

77

84

2

Clarinet in B \flat

97 *f*

105

111 $\text{♩} = 80$
mp *mf*

120 *rit.*

127 **140 Vivo**
mp

135 *mp*

143 *mf*

150 *f* *mp* 1.

157 *f* *mf*

162 *rit.*

166 **Presto**
mp *f*