

Флейта

# ГРАНАТ СТРАСТИ

## испанские темы

(библиотека В.М.Буреги)

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

1.  $f$  2.  $mf$  *tr* 3.  $f$  4.  $f$  5.  $mp$   $f$   $mf$  6.  $f$  7.  $f$  8.  $mf$  9.  $f$

*tr*  $f$



Кларнет Б I

# ГРАНАТ СТРАСТИ

## испанские темы

(библиотека В.М.Буреги)

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

1 *f*

2 *f* *mf*

3 *f*

3 1. 2.

4 *f*

5 *mp* *f* *mf*

6 *f* *p* *mf*

7 *f* *mf*

Кларнет Б II

# ГРАНАТ СТРАСТИ

## испанские темы

(библиотека В.М.Буреги)

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

♩=122

1

2

3

3

1. 2.

4

5

6

7

*f* *mf* *f* *mp* *f* *mf* *f* *p* *mf*

♩

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ

(библиотека В.М.Буреги)

Корнет Б I

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

*f*

1

*f*

2

7

*f*

3

3

1.

2.

4

*f*

*mp*

*f*

*mf*

5

*f*

6

*p*

7

*mf*

*f*

$\Phi$

$\Phi$

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ

(библиотека В.М.Буреги)

Корнет Б II

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

**1** *f*

**2** *f*

**3** *f*

**4** *f*

**5** *mp* *f* *mf*

**6** *p* *f*

**7** *mf* *f*

8 *f*

9 *f*

10 *f*

Труба Б

# ГРАНАТ СТРАСТИ

## испанские темы

(библиотека В.М.Буреги)

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

*f* 1

*f* 2

7

3 *f*

3 1. 2.

4

*f*

5 *mp* *f* *mf*

6 *f*

7 *p*

*mf* *f*

*f*

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ

(библиотека В.М.Буреги)

АЛЬТ Эс I

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

1 *f*

2 *f*

3 *mf*

*f*

1. 2.

4 *f*

5 *mp* *f*

6 *mf*

7 *f* *p*

*mf*

*f*



# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ

(библиотека В.М.Буреги)

Альт Эс II

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

*f* 1

*f* 2

*mf* 3

*f*

1. 2.  $\Phi$

4

*f*

5 *mp* *f*

*mf* 6

*f* 7 *p*

*mf*

*f*  $\Phi$

$\Phi$

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ

(библиотека В.М.Буреги)

Тенор Б II

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

**1** *f*

**2** *f*

**3** *mf*

**4**

**5** *mp* *f*

**6** *mf*

**7** *f* *p*

*mf*

*f*

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ (библиотека В.М.Буреги)

Тенор Б I

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

*f*

**1**

*f* *mf*

**2**

*f*

**3**

*mf*

**4**

*f* *mp*

**5**

*f* *mf*

**6**

*f* *p*

**7**

*mf* *f*

*f*

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ (библиотека В.М.Буреги)

Баритон Б

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

*f*

1 *f* *mf*

2 *f* *mf*

3 *f* *mf*

4 *f* *mp*

5 *f* *mf*

6 *f* *p* *mf*

7 *f*

8 *f*

9 *f*

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ

(библиотека В.М.Буреги)

Бас Эс I

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

1 *f*

2 *f*

3 *mf*

4 *f*

5 *mp* *f*

6 *mf*

7 *f* *p*

8 *mf*

9 *f*

10 *f*

# ИСПАНСКИЕ ТЕМЫ

(библиотека В.М.Буреги)

Бас Б II

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА

$\text{♩} = 122$

1 *f*

2 *f*

3 *mf*

4 *f*

5 *mp* *f*

6 *mf*

7 *p*

8 *mf*

9 *f*

10 *f*

11 *f*

ТОМТОМЫ

## ГРАНАТ СТРАСТИ

испанские темы

(библиотека В.М.Буреги)

Обработка  
В.ВОРОБЬЕВА♩=122  
S

1

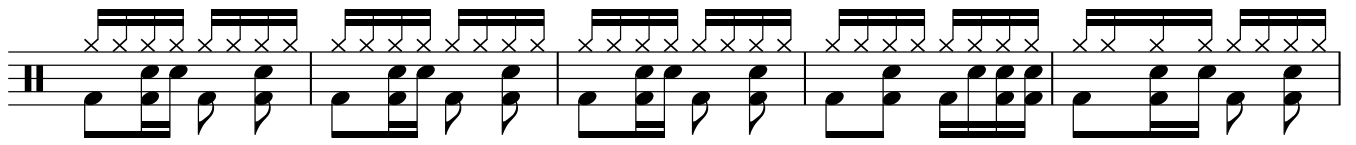
2

3

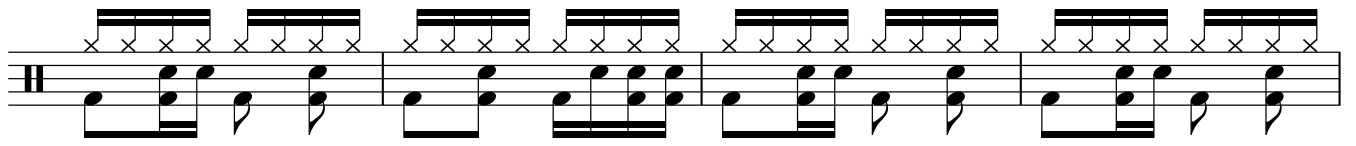
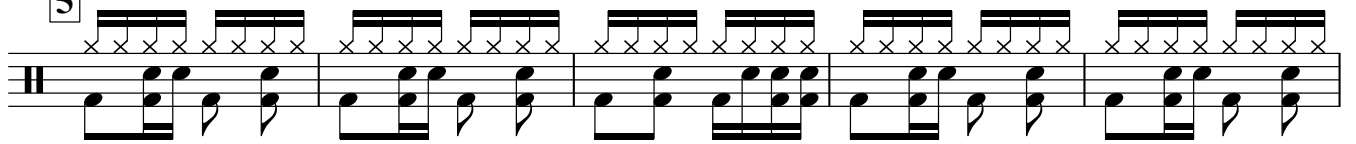
4

V.S.

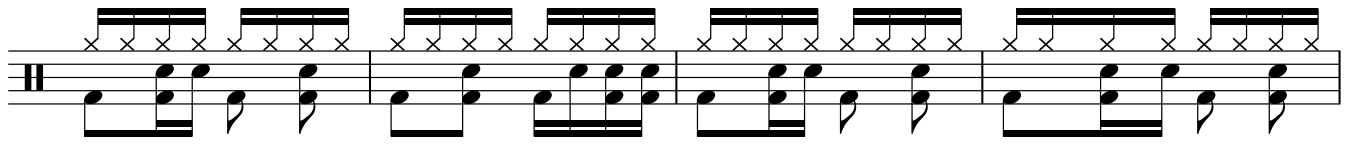
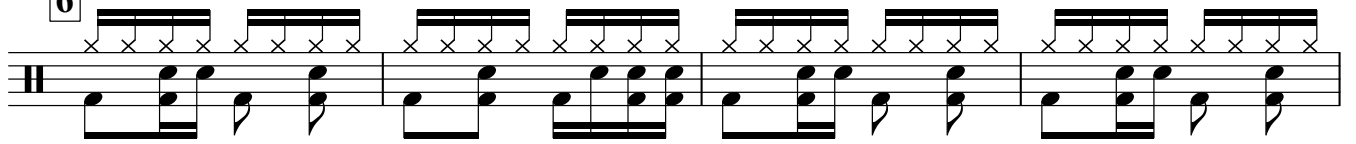
## ТОМТОМЫ



5



6



7

