

Alto Sax 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

5 *f* 1

11 *mf*

23 *p* *mf* *f* *ff* 4

31 *sfz* *sfz* *f*

37

42 5

48 6

54 7

61 *mf* *f* *ff* *sfz*

69 *sfz*

Alto Sax 1

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

♩ = 100

1

5

11

2

23

3

31

4

37

42

5

48

6

54

7

61

68

sfz

mf

f

ff

sfp

p

sfz

Baritono

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

1 *f*

8 *mf*

16 2

24 3 *p* *mf* *f*

30 4 *f* *f*

50 5 6

56 7 *p*

62 *mf* *f* §

68

Clarinetto in Mi \flat

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

5

10

16

22

29

41

47

54

62

70

f

mf

p

f

ff

sfp

sfp

f

ff

sfp

sfp

p

mf

f

ff

sfp

sfp

1

2

3

4

5

6

7

$\text{S} \oplus$

Clarineto in Si \flat 1

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

5

10

16

22

29

41

47

54

61

68

f

mf

p

ff

sfp

f

mf

f

ff

sfp

p

mf

f

ff

sfp

sfz

sfp

1

2

3

4

5

6

7

Clarineto in Si \flat 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

Musical score for Clarinet in Si \flat 2, titled "ИНЕС" by Э.ЛОУРЕНС, arranged by П.Гребнев. The score is in 2/4 time with a tempo of 100. The key signature has two flats (B \flat and E \flat). The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *p*, *sfp*, and *ff*, and features several first endings marked with boxed numbers 1 through 7. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

ИНС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$ ♩

6 **1**

12 **2**

19 **3**

26 *p*

33 *mf* *f* **4** *ff* *sfp*

39 **5** *f*

45

51 **6**

58 **7** *sfp*

64 *p* *mf* *f* ♩
ff *sfp* *sfp*

71 ♩

Cornetto in Si \flat 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$

6

12

19

26

32

38

50

56

63

70

sf

mf

f

ff

p

sfp

f

mf

ff

sfp

sfp

1

2

3

4

5

6

7

Corno in Fa 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

1 *f*

8 *mf*

14 2

20 3

26 *mf* *f* *ff*

32 4

38 5

45

51 6

57 7

64

70 3 4

Corno in Мiъ 1

ИНС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

♩ = 100

Musical score for Corno in Miъ 1, titled "ИНС". The score consists of ten staves of music in 2/4 time, starting with a tempo of quarter note = 100. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various dynamics (*f*, *mf*, *p*, *ff*) and articulation marks (accents, breath marks). Seven specific measures are boxed and numbered 1 through 7.

Dynamics and articulation markings throughout the score include: *f*, *mf*, *p*, *ff*, accents (>), and breath marks (⊕).

Boxed measures and their approximate positions:

- Measure 1: Boxed measure 1 (Staff 2, measure 5)
- Measure 2: Boxed measure 2 (Staff 3, measure 11)
- Measure 3: Boxed measure 3 (Staff 4, measure 23)
- Measure 4: Boxed measure 4 (Staff 5, measure 29)
- Measure 5: Boxed measure 5 (Staff 6, measure 41)
- Measure 6: Boxed measure 6 (Staff 7, measure 47)
- Measure 7: Boxed measure 7 (Staff 8, measure 53)

Corno in Мiъ 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клеценко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

6 *f* 1

12 *mf* 2

18 3

24 *p* *mf* *f*

30 4 *ff* *ff* *p* *p* *mf*

42 5 *f*

48 6

54 7 *p* *mf* *f* *ff*

66 *ff* *p* *p* *mf* § ⊕

Drum Set

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$

6 *f*

12 *mf*

18 *mf*

24

30 *p* *mf* *f* *ff*

36 *p* *p*

42 *f*

48 *f*

54 *mf*

60

66 *p* *f* *ff*

72 \oplus *subito p* *p*

Flauto

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$

5

10

15

21

27

34

40

46

59

67

f *sf* *ff* *p* *mf* *f* *sf* *ff*

1 2 3 4 5 6 7

Maracas

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

6

12

18

24

30

42

48

54

66

72

1

2

3

4

5

6

7

mf

p

mf

f

ff

f

f

mf

f

ff

subito p

p

©

Oboe

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

5 *f* 1 *mf*

10

16 2

22 3 *p* *mf* *f*

29 *sfz* *sfp* *sfp*

4 4

41 *f* 5

47 6

53 7 *sfp*

68 *p* *mf* *f* *sfz* *sfp* $\text{§ } \emptyset$

Tenor Sax 1

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$ ♩

5 **1**

11 *mf*

2

23 **3**

31 *p* *mf* *f* **4** *ff*

37 *sfz* *sfz* *f*

42 **5**

48 *f* **6**

54 *sfz* **7**

61 *mf* *f* *ff* *sfz* *p*

68 *mf* *f* *ff* *sfz*

©

Tenor Sax 2

ИНС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клеценко
Ред.П.Гребнев

♩ = 100

5 *f* [1]

11 *mf*

[2]

23 [3]

31 *p* *mf* *f* [4] *ff*

37 *sfp* *sfp* *mf*

42 [5]

48 [6]

54 [7] *sfp* *p*

61 *mf* *f* *ff* *sfp*

69 *sfp*

Tenoro 1

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

1 *f*

8 *mf* 2

15 3

23 *p* *mf*

29 4

35 *f* 5

43 *f* 6

49 7

55 *p*

61 *mf*

67 *f* § ⊕

Теноро 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

♩ = 100

Musical score for Tenor 2, titled "Инес" (Ines). The score is in 2/4 time with a tempo of 100. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score consists of 72 measures across 12 staves. The music features various dynamics including *f*, *mf*, *p*, and *ff*, along with articulation marks such as accents and slurs. Seven specific measures are boxed and numbered 1 through 7.

Tromba in Sib 1

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$

6

12

19

26

32

38

43

49

55

62

68

f

mf

p

mf

f

ff

sfp

sfp

f

f

ff

sfp

mf

f

ff

sfp

1

2

3

4

5

6

7

©

Tromba in Si \flat 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клещенко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

Musical score for Tromba in Si \flat 2, titled "ИНЕС" by Э. Лоуренс. The score is in 2/4 time with a tempo of 100. It consists of 70 measures across 10 staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *p*, *sfz*, and *sfp*, and features several marked sections numbered 1 through 7. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

Trombone 1

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$ ♩

5 *f* 1

11 *mf* 2

18

24 *p* 3

30 *mf* *f* 4

41 *f* 5

47 *f* 6

53

59 *p* 7

65 *mf* *f* ♩

70 ♩

Trombone 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

$\text{♩} = 100$

5

11

18

24

30

41

48

55

61

67

p

mf

f

f

mf

f

p

1

2

3

4

5

6

7

©

Trombone 3

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

♩ = 100

5 *f* 1

12 2

18

24 3 *p* *mf* *f*

30

41 *f* 5

48 *f* 6

54 7 *p*

61 *mf* *f*

67

Tuba basso 1

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС
Инстр.А. Клещенко
Ред.П.Гребнев

♩ = 100

6 *f* 1

12 *mf* 2

18 *mf* \emptyset

24 *p* *mf* *f* 3

30 *ff* *mf* 4

42 *f* 5

48 *mf* 6

54 7

66 *f* *sfz* \emptyset *ff*

72

Tuba basso 2

ИНЕС

Э.ЛОУРЕНС

Инстр.А. Клеценко

Ред.П.Гребнев

 $\text{♩} = 100$

6 *f* 1

12 *mf* 2

18 *mf* 3

31 *p* *mf* *f* 4 *ff*

37 *mf* *f*

43 5

49 *mf* 6

55 *mf* 7

61 *ff*

67 *ff*