

## Верные Отечеству

Песня - марш

АЛТ-1

муз. А. Пряхин

1  
%

$\text{♩} = 70$

*f* *mf*

10 2

20 3

29 4

39 5

49 6 КОНЕЦ ТРИО *ff*

58 7 *mf*

69 8 9

80 10 1.

91 2. % D.S.

## Верные Отечеству

Песня марш

Альт-2

муз. А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

**1**  $\%$

*f* *mf*

**2**

**3**

**4** **5**

**6**

**7** КОНЕЦ ТРИО *ff* *mf*

**8**

**9**

**10** 1. 2.

$\%$  **96** D.S.

## Альтовый саксофон Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

1

$\text{mf}$

10

2

22

3

32

4

5

45

6

56

КОНЕЦ.

$ff$

7

$mf$

66

8

9

78

10

1.

90

2.

$\text{D.S.}$

## Верные Отечеству

Песня-Марш

А. Прянин

Бас Б

♩ = 110

1

%



10

2



20

3



30

4

5



42

6



51

КОНЕЦ

ТРИО



61

7

8



71

9



81

10

1.



91

|2.

%

D.S.



## Верные Отечеству

Песня - Марш

Бас Эс

А. Пряхин

♩ = 110

1  
%

10

2



19

3



29

4



41

5

6



50

КОНЕЦ

ТРИО



59

7



69

8

9



78

10



1.

2.

87

% D.S.



## Валторна Фа

## Верные Отечеству

Инструментовка Ф. Нигмаджанов

Песня-марш

А. Пряхин

♩ = 110

**1**  $f$   $mf$  %

11 **2**

21 **3**

30 **4**

40 **5** **6**

50 КОНЕЦ.  $ff$

58 **7**  $mf$

68 **8** **9**

79 **10**

89 **1.** **2.** % D.S.

## Сиб Кларнет 1

## Верные Отечеству

Инструментовка Ф. Нигмаджанов

Песня-марш

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

*f*

1

*tr*

2

*mf*

3

*tr*

4

5

6

7

*ff*

*mf*

8

9

10

1.

2.

D.S.

КОНЕЦ.

## Сиб Кларнет 2

## Верные Отечеству

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

Песня-марш

А. Прянин

$\text{♩} = 110$

*f*

9 *mf* *tr* **2** *tr*

21 **3** *tr*

31 *tr* **4**

41 **5** **6**

51 *ff* КОНЕЦ.

59 *mf* **7** **8**

73 **9**

85 **10** 1. 2.  $\text{D.S.}$



## Сиб Корнет 1

## Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

**1**

*f*

**2**

*mf*

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

*mf*

**8**

**9**

**10**

*ff*

КОНЕЦ.

1. 2.

$\%$  D.S.

## Сиб Корнет 2

## Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

А. Пряхин

♩ = 110

**1** %

*f* *mf*

10 **2**

21 **3**

32 **4**

41 **5** **6**

53 **7** **2**

КОНЕЦ. *ff* *mf*

64 **8** **3** **9**

79 **10** **1.**

**2.** % D.S.

## Сиб Труба

## Верные Отечеству

## Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмаджанов

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

1

8

*mf*

2

18

3

27

4

36

5

45

6

55

КОНЕЦ.

7

*ff*

*mf*

*f*

8

9

65

10

78

1.

90

2.

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

D.S.

## Верные Отечеству

Песня - марш

муз. А. Пряхин

Тенор-2

♩ = 80

**1** %

*f* *mf*

11 **2**

22 **3** **4**

34 **5**

44 **6**

54 **7** КОНЕЦ ТРИО *ff* *mf*

64 **8**

76 **9** **10**

87 **1.** **2.** % D.S.

## Теноровый саксофон Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

*f* 1 %

11 2

22 3

32 4 5

45 6

56 КОНЕЦ. 7

*ff* 8 9 *mf*

66 10

80 1.

92 2. % D.S.

## Тромбон 1

## Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмаджянов

А. Пряхин

♩ = 110

**1**  $f$  %

11 **2**  $mf$

22 **3**

31 **4** **5**

42 **6**

51 КОНЕЦ.

58 **7**

67  $mf$  **8**

77 **9** **10**

87 1. 2. % D.S.

## Тромбон 2

## Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

**1**  $\text{mf}$

**2**

**3** **4**

**5**

**6**

56 КОНЕЦ. **7**  $ff$   $mf$

**8**

**9** **10**

87 **1.** **2.**  $\text{D.S.}$

Detailed description of the musical score: The score is for Trombone 2, titled 'Верные Отечеству' (Loyal to the Motherland), a song-march by A. Prakhin, arranged by F. Nigmatzyanov. The tempo is marked as quarter note = 110. The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 2/4. The score is divided into 10 numbered measures. Measure 1 starts with a dynamic of *mf* and includes a first ending bracket. Measure 2 has a dynamic of *f*. Measures 3 and 4 have accents. Measure 5 has a dynamic of *mf*. Measure 6 has accents. Measure 7 starts with the word 'КОНЕЦ.' (The End) and a dynamic of *ff*, followed by a dynamic change to *mf*. Measure 8 has accents. Measure 9 has an accent. Measure 10 has an accent. The score concludes with a first and second ending bracket, a repeat sign, and the instruction 'D.S.' (Da Capo).

## Туба

## Верные Отечеству

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

Песня-марш

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

*f* 1 %

10 2

20 3

30 4 5

42 6

51 КОНЕЦ. 7 8

*mf*

71 9

81 10 1.

91 2. % D.S.



## Флейта

## Верные Отечеству

Инструментовка Ф. Нигмаджянов

Песня-марш

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

8 *f* **1** % *tr*

17 **2** *mf* *tr* **3**

27 *tr* **4**

36 **5**

45 **6**

54 *tr* КОНЕЦ. ТРИО **7**

62 *ff* **8** *mf*

74 **9**

85 **10** 1. 2.

95 % D.S.

## Эуфониум 1

## Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмаджянов

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

1

*mf*

11

2

22

3

32

4

5

45

6

56

КОНЕЦ.

*ff*

7

*mf*

66

8

9

79

10

1.

91

2.

$\%$

D.S.

## Эуфониум 2

## Верные Отечеству

Песня-марш

Инструментовка Ф. Нигмадзянов

А. Пряхин

$\text{♩} = 110$

**1** %

*f* *mf*

11 **2**

22 **3**

32 **4** **5**

45 **6**

56 **7** КОНЕЦ. *ff* *mf*

66 **8** **9**

79 **10** 1.

91 2. % D.S.