

# Марш "На берегах Большого Ика"\*

Р. МАВЛЕТКУЛОВ

♩=120

Флейта  
 Кларнеты В I II  
 Валторны F I II  
 Трубы В I II  
 I, II  
 III  
 Тромбоны  
 Мал. барабан  
 Тарелки Б.барабан  
 Корнеты В I II  
 Альты Es I II  
 Теноры В I II  
 Баритон В  
 Басы I II

\*(название романа народной писательницы РБ З.Биишевой)



17

Фл.

Кл.

Вал.

Тр.

Тром.

М.6.

Б.6.

Корн.

Альт

Тен.

Бар.

Бас

*f*

1.

25 2. 2

Фл. *f*

Кл. *f*

Вал. *f*

Тр. *f*

Тром. *ff*

М. Б. *f*

Б. Б. *f*

Корн. *f*

Альт *f*

Тен. *ff*

Бар. *ff*

Бас *ff*



43

Фл.

Кл.

Вал.

Тр.

Тром.

М.6.

Б.6.

Корн.

Альт

Тен.

Бар.

Бас

Detailed description: This page of a musical score contains measures 43 through 50. The score is arranged in a grand staff format with 13 individual staves. The instruments are: Flute (Фл.), Clarinet (Кл.), Bassoon (Вал.), Trumpet (Тр.), Trombone (Тром.), M.6. (likely Mellophone), B.6. (likely Baritone), Horn (Корн.), Alto (Альт), Tenor (Тен.), Baritone (Бар.), and Bass (Бас). The music is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a 3/4 time signature. The score features various musical notations including eighth and sixteenth notes, rests, and slurs. The bassoon part (Вал.) has a prominent rhythmic pattern of eighth notes. The trumpet (Тр.) and trombone (Тром.) parts have sustained notes with slurs. The horn (Корн.) and alto (Альт) parts also feature slurs. The tenor (Тен.) and baritone (Бар.) parts have a more melodic line. The bass (Бас) part provides a steady bass line with eighth notes.

**Трио** <sup>7</sup>

51

Фл.

Кл.

Вал.

Тр.

Тром.

М.Б.

Б.Б.

Корн.

Альт

Тен.

Бар.

Бас

*f*









84

Фл.

Кл.

Вал.

Тр.

Тром.

М.Б.

Б.Б.

Корн.

Альт

Тен.

Бар.

Бас