

## "Одесса - возвращайся!"

## 1. Бублички

"НАШИ ЛЮДИ"  
Инструментовка Соколовского И.Е.

Allegro  $\text{♩} = 116$

1 2

Флейта пикколо *mf*

Флейта *mf*

Гобой 1-2 *mf* a2

Кларнет В 1 *mf*

Кларнет В 2-3 *mf*

Фагот 1-2 *f* *mf* a2

Allegro  $\text{♩} = 116$

1 2

Саксофон альт Es 1-2 *mf* a2

Саксофон тенор В *mf*

Саксофон баритон Es *f* *mf*

Allegro  $\text{♩} = 116$

1 2

Валторна F 1-2 *f* *mf*

Валторна F 3-4 *f* *mf*

Труба В 1-2

Тромбон 1-2 *f* *mf*

Тромбон 3 *f* *mf*

Ударная установка *f* *mf*

Малый барабан *f* *mf*

Тарелки *f* *mf*

Большой барабан *f* *mf*

Allegro  $\text{♩} = 116$

1 2

Корнет В 1

Корнет В 2

Тенор В 1 *mf*

Баритон В *mf*

Бас 1-2 *f* *mf*

Ритм гитара *f* *mf* Fm D $\flat$  C $^7$  A $\flat$

Бас гитара *f* *mf*

16

3 4

Фл. пик.

Фл.

Гоб. 1-2

Кл. В 1

Кл. В 2-3

Фар. 1-2

Сакс. альт. Es 1-2

Сакс. тен. B

Сакс. бар. Es

Валт. F 1-2

Валт. F 3-4

Тр. В 1-2

Тромб. 1-2

Тромб. 3

Уд. уст-ка

М. Б.

Тар.

Б. Б.

3 4

Корн. В 1

Корн. В 2

Тен. В 1

Бар. В

Бас 1-2

Ритм гит.

Бас гит.

Fm C7 Fm C7 Fm Ab Db C7 Fm Fm

2. Купите папиросы

32

Fl. пик. *mf*

Фл. *mf*

Гоб. 1-2 *f*

Кл. В 1 *f*

Кл. В 2-3 *f*

Фар. 1-2 *f*

Сакс. альт. Es 1-2 *f*

Сакс. тен. B *f*

Сакс. бар. Es *f*

Валт. F 1-2 *f*

Валт. F 3-4 *f*

Тр. В 1-2 *mf* *a2 con sord.*

Тромб. 1-2 *f*

Тромб. 3 *f*

Уд. уст-ка *f*

М. Б. *f*

Тар. *f*

Б. Б. *f*

Корн. В 1 *mf* *con sord.*

Корн. В 2 *mf* *con sord.*

Тен. В 1 *f*

Бар. В *f*

Бас 1-2 *f*

Ритм гит. *f* C<sup>7</sup> Fm Edim C<sup>7</sup> Fm C<sup>7</sup> Fm Ebm F Bbm

Бас гит. *f*

1. 2. 5

44

Фл. пик. *mf*

Фл. *mf*

Гоб. 1-2 *mf*

Кл. В 1 *mf*

Кл. В 2-3 *mf* a2

Фаг. 1-2 *mf* a2 a2

Сакс. альт. Es 1-2 *mf* a2

Сакс. тен. B *mf*

Сакс. бар. Es *mf*

Валт. F 1-2 *mf*

Валт. F 3-4 *mf*

Тр. В 1-2 *mf* a2

Тромб. 1-2 *mf*

Тромб. 3 *mf*

Уд. уст-ка *mf*

М. Б. *mf*

Тар. *mf*

Б. Б. *mf*

Корн. В 1 *mf*

Корн. В 2 *mf*

Тен. В 1 *mf*

Бар. В *mf*

Бас 1-2 *mf*

Ритм гит. *mf* Gdim7 C7 Gdim7 C7 Fm F Bbm Dbm

Бас гит. *mf*

6

6

6

6

6



60

Фл. пик. *mf* *f* *mf* **8**

Фл. *mf* *f* *mf*

Гоб. 1-2 *mf* *f* *mf*

Кл. В 1 *mf* *f* *mf*

Кл. В 2-3 *mf* *f* *mf*

Фаг. 1-2 *f* *f* *mf*

Сакс. альт. Es 1-2 *mf* *f* *mf* **8**

Сакс. тен. B *mf* *f* *mf*

Сакс. бар. Es *mf* *f* *mf*

Валт. F 1-2 *mf* *f* *mf* **8**

Валт. F 3-4 *mf* *f* *mf*

Тр. В 1-2 *mf* *f* *mf*

Тромб. 1-2 *mf* *f* *mf*

Тромб. 3 *mf* *f* *mf*

Уд. уст-ка *mf* *f* *mf*

М. Б. *mf* *f* *mf*

Тар. *mf* *f* *mf*

Б. Б. *mf* *f* *mf*

Корн. В 1 *mf* *f* *mf* **8**

Корн. В 2 *mf* *f* *mf*

Тен. В 1 *mf* *f* *mf*

Бар. В *mf* *f* *mf*

Бас 1-2 *mf* *f* *mf*

Ритм гит. *mf* *f* *mf*

Бас гит. *mf* *f* *mf*

Gdim7 C7 Gdim7 C7 Fm C7 Fm Fm

68 9

Fl. шик. *f*

Fl. *f*

Гоб. 1-2 *f* a2

Кл. В 1 *mf*

Кл. В 2-3 *mf*

Фог. 1-2 *f* a2

Сакс. альт. Es 1-2 *mf* 9

Сакс. тен. B *mf*

Сакс. бар. Es *f*

Валт. F 1-2 *f* 9

Валт. F 3-4 *f*

Тр. В 1-2 *f* senza sord. a2

Тромб. 1-2 *f*

Тромб. 3 *f*

Уд. уст.-ка *f*

М. Б. *f*

Тар. *f*

Б. Б. *f*

Корн. В 1 *f* 9 senza sord.

Корн. В 2 *f* senza sord.

Тен. В 1 *mf*

Бар. В *mf*

Бас 1-2 *f*

Ритм гит. Gdim Fm C7 Fm Gdim Fm C7 Fm Eb7 Ab *f*

Бас гит. *f*

77

Fl. пик.  
Fl.  
Гоб. 1-2  
Кл. В 1  
Кл. В 2-3  
Фаг. 1-2 a2  
Сакс. альт. Es 1-2  
Сакс. тен. В  
Сакс. бар. Es  
Валт. F 1-2  
Валт. F 3-4  
Тр. В 1-2 a2 senza sord. a2  
Тромб. 1-2  
Тромб. 3  
Уд. уст.-ка  
М. Б.  
Тар.  
Б. Б.  
Корн. В 1  
Корн. В 2  
Тен. В 1  
Бар. В  
Бас 1-2  
Ритм гит. F7 Bbm F7 Bbm Bdim Eb Ab Fm C7 Fm Eb7 Ab  
Бас гит.

10

10

10



Начинать отсюда

11

85

Fl. пик.  
 Фл.  
 Гоб. 1-2  
 Кл. В 1  
 Кл. В 2-3  
 Фарг. 1-2  
 Сакс. альт. Es 1-2  
 Сакс. тен. В  
 Сакс. бар. Es  
 Валт. F 1-2  
 Валт. F 3-4  
 Тр. В 1-2  
 Тр. В 3  
 Уд. уст-ка  
 М. Б.  
 Тар.  
 Б. Б.  
 Корн. В 1  
 Корн. В 2  
 Тен. В 1  
 Бар. В  
 Бас 1-2  
 Ритм гит.  
 Бас гит.

F7 Bbm F7 Bbm Bdim Eb Ab Fm C7 Fm

93

12

Фл. пик.

Фл.

Гоб. 1-2

Кл. В 1

Кл. В 2-3

Фаг. 1-2

Сакс. альт. Es 1-2

Сакс. тен. В

Сакс. бар. Es

Валт. F 1-2

Валт. F 3-4

Тр. В 1-2

Тромб. 1-2

Тромб. 3

Уд. уст-ка

М. Б.

Тар.

Б. Б.

Корн. В 1

Корн. В 2

Тен. В 1

Бар. В

Бас 1-2

Ритм гит.

Бас гит.

a2 a2 a2 a2 a2 a2 a2 a2

C7 Bm C7 Fm

f

12

12

12

101

Fl. пик.  
Фл.  
Гоб. 1-2  
Кл. В 1  
Кл. В 2-3  
Фаг. 1-2  
Сакс. альт. Es 1-2  
Сакс. тен. B  
Сакс. бар. Es  
Валт. F 1-2  
Валт. F 3-4  
Тр. В 1-2  
Тромб. 1-2  
Тромб. 3  
Уд. уст-ка  
М. Б.  
Тар.  
Б. Б.  
Корн. В 1  
Корн. В 2  
Тен. В 1  
Бар. В  
Бас 1-2  
Ритм гит.  
Бас гит.

a2 a2 a2 a2

C7 Bbm

105 3 мин. 26 сек.

Музыкальный фрагмент, состоящий из 5 тактов (105-109). Музыкальная партитура включает следующие инструменты:

- Фл. шик.
- Фл.
- Гоб. 1-2
- Кл. В 1
- Кл. В 2-3
- Фарг. 1-2
- Сакс. альт. Es 1-2
- Сакс. тен. B
- Сакс. бар. Es
- Валт. F 1-2
- Валт. F 3-4
- Тр. В 1-2
- Тромб. 1-2
- Тромб. 3
- Уд. уст-ка
- М. Б.
- Тар.
- Б. Б.
- Корн. В 1
- Корн. В 2
- Тен. В 1
- Бар. В
- Бас 1-2
- Ритм гит.
- Бас гит.

Динамика: *f*, *ff*. Чords: C<sup>7</sup>, Fm, Gdim, Fm.