

КОРАБЛИ

инстр. И. Полухов

Владимир Высоцкий

$\text{♩} = 110$

A

Flute 1-2 mf f mf

Oboe mf f mf

Clarinet in B \flat 1 mf f mf

Clarinet in B \flat 2 mf f mf

Clarinet in B \flat 3 mf f mf

Bass Clarinet in B \flat mf f mf

Alto 1 mf f mf

Alto 2 mf f mf

Tenor 1 mf f mf

Tenor 2 mf f mf

Bari. Sax. f mf

Horn in F 1 mf f mf

Horn in F 2 mf f mf

Trumpet 1 sf f mf

Trumpet 2 sf f mf

Trumpet 3 sf f mf

Trumpet 4 sf f mf

Trombone 1 f mf

Trombone 2 f mf

Trombone 3 f mf

Bass Trombone f mf

Euphonium f mf

Tuba f mf

Voice

Кораб-ли по-сто - ят и ло-жат - ся на курс, но о - ни воз - вра - ща - ют - ся

Guitar **Am** **Am** **E7** **Am** **E7** **G6/A** **A9**

Piano

Bass Guitar f

Drums $\text{♩} = 110$ **A** 4

Fl. 1-2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Voice

Gtr.

Pno.

Bass

Dr.

8

12

сквозь не - по - го - ды. Не прой-дет и пол - го - да. и я по-яв - лось, что-бы сно-ва уй-ти, что-бы сно-ва уй - ти на пол-

G6/A A7-5+9 A7+5-9 Dm9 Dm7 Dm7 E7 Am7 E7 Am7 Bb+7 F9 E7+5+9 E7+5-9

19

Fl. 1-2
Ob.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Alto 1
Alto 2
Tenor 1
Tenor 2
Bari. Sax.
Hn. 1
Hn. 2
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tpt. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Voice
Gtr.
Pno.
Bass
Dr.

го да... Не прой-дет и пол - го - да... и я по-яв - лось, что-бы сно-ва уй - ти, что-бы сно-ва уй - ти на пол - го - да...

Am Am Dm7 Dm7 E7 Am7 E7 Am7 Bb+7 E7+5+9 Am7 F+7 .G Em7

4 8

29 **B**

Fl. 1-2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Voice

Gtr.

Pno.

Bass

Dr.

Воз-вра - ща-ют-ся все кро-ме тех, кто нуж - ней кро-ме са - мых лю - би - мых и пре - дан - ных

F+7 Dm7 E7 Am Am Am E7 Am E7 G6/A A9 G6/A A7-5+9 A7+5-9

4

37

Fl. 1-2
Ob.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Alto 1
Alto 2
Tenor 1
Tenor 2
Bari. Sax.
Hn. 1
Hn. 2
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tpt. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Voice
Gtr.
Pno.
Bass
Dr.

жен-щин
воз-вра-ща-ют-ся все
кро-ме, тех... кто нуж-ней
я не ве-рю судь-бе я не ве-рю судь-бе а се-бе е-щё мень-ше...
воз-вра-ща-ют-ся

Dm9 Dm7 Dm7 Dm7 E7 Am7 E7 Am7 Bb+7 F9 E7+5+9 E7+5-9 Am Am

8 12

47

Fl. 1-2
Ob.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Alto 1
Alto 2
Tenor 1
Tenor 2
Bari. Sax.
Hn. 1
Hn. 2
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tpt. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Voice
Gtr.
Pno.
Bass
Dr.

C

все кро-ме, тех_ кто нуж-ней я не ве-ро судь-бе я не ве-ро судь-бе а се-бе е-щё мень-ше_ И мне хо-чет-ся ве-рить

Dm7 Dm7 E7 Am7 E7 Am7 Bb+7 E7+5+9 Am F7 Bbm Bbm+5

4 **C** 8

Fl. 1-2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Voice

что э-то не так что жи-вать ко-раб - ли ско-ро вый-дет из мо-дя_ я, ко-неч-но вер-нуть все вду-эльх и меч-тах

Gtr.

Pno.

Bass

Dr.

mp cresc.

cresc.

f

Harmon mute

Bbm6 F7-9 Bbm7 F7-9 Ab6/Bb Bb7 .Ab Dbm Bb7 Bb7 Ebm9 Ebm9 Ebm7 Ebm7 F7 Ebm7 F7

65

Fl. 1-2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Voice

я, ко- неч- но, сто - ю я, ко- неч- но, сто - ю не прой-дет и пол - го- да... Я, ко- неч - но вер - нись весь одру- зьях и меч - тах

Gtr.

Pno.

Bass

Dr.

4

CODA

73

Fl. 1-2
Ob.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
B. Cl.
Alto 1
Alto 2
Tenor 1
Tenor 2
Bari. Sax.
Hn. 1
Hn. 2
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tpt. 4
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Voice
Gtr.
Pno.
Bass
Dr.

я, ко - неч - но, сто - ю я, ко-неч - но, сто - ю не прой-дет и пол - го - да, не прой-дет и пол - го - да, не прой-дет и пол го-да.

Bbm7 B+7 F7+5+9 Bbm Bbm7 Gb+7 F+5-9 Bbm Bbm7 Gb+7 F+5-9 Bbm11

4 CODA 4 Fill ad lib.