

Я НЕ УМЕЮ ТАНЦЕВАТЬ

инстр. И. Полухов

Виктор Резников

$\text{♩} = 118$

A

Score for the piece "Я НЕ УМЕЮ ТАНЦЕВАТЬ" (I Don't Know How to Dance). The score is in 4/4 time with a tempo of 118 bpm. It features a vocal line and a large instrumental ensemble.

Voice: Lyrics: Я не умею танцевать и в том признать не боюсь, но, что-бы время не терять я танцевать у-чусь у-е-ди-

Instrumentation:

- Flute 1-2
- Oboe
- Clarinet in B♭ 1
- Clarinet in B♭ 2
- Clarinet in B♭ 3
- Bass Clarinet in B♭
- Alto Saxophone 1
- Alto Saxophone 2
- Tenor Saxophone 1
- Tenor Saxophone 2
- Bari. Saxophone
- Horn in F 1
- Horn in F 2
- Horn in F 3
- Trumpet 1
- Trumpet 2
- Trumpet 3
- Trumpet 4
- Trombone 1
- Trombone 2
- Trombone 3
- Euphonium
- Tuba
- Guitar
- Electric Piano
- Bass Guitar
- Congas
- Drums

Performance Instructions:

- Flute, Oboe, Clarinet in B♭ 1, Alto Saxophone 1, Tenor Saxophone 1, Bari. Saxophone, Horn in F 1, Trumpet 1, Trombone 1, Euphonium, Tuba: *fp* (fortissimo piano) to *f* (forte)
- Clarinet in B♭ 2, Clarinet in B♭ 3, Alto Saxophone 2, Tenor Saxophone 2, Horn in F 2, Horn in F 3, Trumpet 2, Trumpet 3, Trumpet 4, Trombone 2, Trombone 3, Euphonium, Tuba: *p* (piano) *cresc.* (crescendo) to *fp* (fortissimo piano) to *f* (forte)
- Guitar: *f* (forte)
- Electric Piano: *f* (forte)
- Bass Guitar: *f* (forte)
- Drums: *f* (forte)

16 C

Voice
 чув-ь на - вер-ня - ка мо - гу дать сло-во, толь-ко по - про - си что ско - ро не сты - дно мне бу - дет те-бя при-за - си-ть на та-и-ца, на та-и-ца, на та-и-ца

Fl. 1-2
mf *mf* *f*

Ob.
mf *mf* *f*

Cl. 1
mf *mf* *f*

Cl. 2
mf *mf* *f*

Cl. 3
mf *mp* *mf* *f*

B. Cl.
f *mf* *mp* *mf* *f*

A. Sax. 1
mf *mp* *mf* *f*

A. Sax. 2
mf *mp* *mf* *f*

Ten. Sax. 1
f *mf* *mp* *mf* *f*

Ten. Sax. 2
f *mf* *mp* *mf* *f*

Bari. Sax.
f *mf* *mp* *mf* *f*

Hn. 1
f *mf* *mp* *mf* *f*

Hn. 2
f *mf* *mp* *mf* *f*

Hn. 3
f *mf* *mp* *mf* *f*

Tpt. 1
mf *mf* *f*

Tpt. 2
mf *mf* *f*

Tpt. 3
mf *mf* *f*

Tpt. 4
mf *mp* *mf* *f*

Tbn. 1
f *mf* *mp* *mf* *f*

Tbn. 2
f *mf* *mp* *mf* *f*

Tbn. 3
f *mf* *mp* *mf* *f*

Euph.
f *mf* *mp* *mf* *f*

Tba.
mf *mp* *mf* *f*

Gtr.
 C⁹ Cm⁷ Gm⁷ Gm/F E^ø E⁹maj E^b/D C/E E^b/F E^b/F F⁹ E^b5 E^bmaj A⁹ Gm⁷ C⁹

E. Piano
mp *mf* *f*

Bass
mp *mf* *f*

Congas
 4

Dr.
mp *mf* *f*

Voice: на та-нец, на та-нец, на та-нец на та-нец, на та-нец, на та-нец на на на на та-нец мы сот-ра - же - ны - ем одво ём__ ни - как по - не мо-жем втакт ты от - ра -

Fl. 1-2, Ob., Cl. 1, Cl. 2, Cl. 3, B. Cl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, Ten. Sax. 1, Ten. Sax. 2, Bari. Sax., Hn. 1, Hn. 2, Hn. 3, Tpt. 1, Tpt. 2, Tpt. 3, Tpt. 4, Tbn. 1, Tbn. 2, Tbn. 3, Euph., Tba., Gr., E. Piano, Bass, Congas, Dr.

33

Voice
 же-ни - е мо-ё всё де-ла - ешь не так друг дру-га труд-но нам по нять сто-бой мы что-то не вла ду - и не сер - дись, что тан-це вать сру-ги-ми я и - ду - И ту - сть не по-лу - ча-ет-ся по - ка но я так

Fl. 1-2
 f mf

Ob.
 f mf

Cl. 1
 f mf

Cl. 2
 f mf

Cl. 3
 f mf

B. Cl.
 f mf

A. Sax. 1
 f mf

A. Sax. 2
 f mf

Ten. Sax. 1
 f mf

Ten. Sax. 2
 mf

Bari. Sax.
 f

Hn. 1
 f mf

Hn. 2
 f mf

Hn. 3
 f mf

Tpt. 1
 f mf

Tpt. 2
 f mf

Tpt. 3
 f mf

Tpt. 4
 f mf

Tbn. 1
 f mf

Tbn. 2
 f mf

Tbn. 3
 f mf

Euph.
 f mf

Tba.
 f

Gtr.
 E9b5 Ebmaj Dm7

E. Piano

Bass
 ff

Congas

Dr.

E

F

Voice

бь-стро не сда-юсь я на-у - чусь на - вер-ня - ки мо - зу дать сло-во, толь-ко по - про - си что ско - ро не сты - дно мне бу - дет те-бя приг-ла - си ть на та-нец, на та-нец,

Fl. 1-2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

Ten. Sax. 1

Ten. Sax. 2

Bari. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Gr.

E. Piano

Bass

Congas

Dr.

Dø G7 C Cm7 Gm7 Gm/F Eø Ebmaj Bb/D/C/E Eb/F Eb/F F9 Ebs Ebmaj A9

50 G

Voice: на та - нец на та-нец, на та-нец, на та - нец на та-нец, на та-нец, на та - нец на на на на та - нец

Fl. 1-2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

Ten. Sax. 1

Ten. Sax. 2

Bari. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Gtr.

E. Piano

Bass

Congas

Dr.

Solo Amaj G7(b9 #5) C#m7 F#9 F#m7 B9

Solo Amaj G7(b9 #5) C#m7 F#9 F#m7 B9

Solo Gmaj F#7(b9 #5) Bm7 E9 Em7 A9

Gm7 C# F#m7 F#9 Eb/F Bb Fm7 E#b5 Ebmaj A#9 Gm7 C# Cm7

