

Представь себе...

инстр. И. Полухов

муз. Евгения Крылатова
сл. Леонида Дербенёва

rit. **1** ♩=80

Piccolo
 Flute
 Oboe
 Clarinet in Bb 1
 Clarinet in Bb 2, 3
 Bass Clarinet in Bb
 Alto Saxophone 1
 Alto Saxophon 2
 Tenor Saxophone 1
 Tenor Saxophone 2
 Baritone Saxophone
 Trumpet 1
 Trumpet 2
 Trumpet 3
 Trumpet 4
 Horn in F 1
 Horn in F 2, 3
 Trombone 1
 Trombone 2
 Trombone 3
 Bass Trombone
 Euphonium
 Tuba
 Voice
 Glockenspiel
 Electric Guitar
 Bass Guitar
 Piano
 Drums
 Percussion (Wind Chimes)

Пред - ставь се - бе весь э - тот мир о - грам - ный весь, та - ким, ка - кой он есть, на са - мом де - ле есть, спо - ля - ми, ти - ца - ми, цве - та - ми и людь - ми, но без люб - ви, ты пред - став - ля - ешь

D⁹
 G⁴/D
 Gm⁹/D
 D⁹
 F⁷
 Bm
 Bm/A
 G⁴
 F⁷m⁷

10 rit. $\text{♩} = 70$ rit. $\text{♩} = 110$ 2

Picc. Fl. Ob. Cl. 1 Cl. 2, 3 B. Cl. A. Sax. 1 A. Sax. 2 T. Sax. 1 T. Sax. 2 B. Sax. Tpt. 1 Tpt. 2 Tpt. 3 Tpt. 4 Hn. 1 Hn. 2, 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 B. Tbn. Euph. Tba. Voice Glock. E. Gtr. Bass Pno. Dr. Perc.

без люб-ви. Есть о-ке-а-ны, об-ла-ка и го-ро-да, лишь олюб-ви ни-кто не слы-шал ни-ко-гда. Так же си-ней ночь-ю звёз-ды в не-бе кру-жат, так же ут-ром сол-це све-тит с вы-ши-ны.

h.h. Ride Congas

Wind Chimes

opt. Strings

Strings

Bm⁷ Em⁷ G⁶/A A⁹ Am⁷ B⁷(#5) B⁷(b9)

B⁷(b9) A⁹/E Em/D rit. E/F# F#(b9) G^A C⁷(b9) rit. opt. Strings =110

Bm⁷ Em⁷ G⁶/A A⁹ Am⁷ B⁷(#5) B⁷(b9)

36 rit. $\text{♩} = 70$ rit. $\text{♩} = 110$ 5

Picc. Fl. Ob. Cl. 1. Cl. 2, 3. B. Cl. A. Sax. 1. A. Sax. 2. T. Sax. 1. T. Sax. 2. B. Sax. Tpt. 1. Tpt. 2. Tpt. 3. Tpt. 4. Hn. 1. Hn. 2, 3. Tbn. 1. Tbn. 2. Tbn. 3. B. Tbn. Euph. Tba. Voice. Glock. E. Gtr. Bass. Pno. Dr. Perc. Wind Chimes. Congas.

ем вес-ны и на-про-лёт ё-мучве-тны-е сия-тсыны и е-сли что-ли-будь не ла-ди-тся всудь-бе тот мир, где нет люб-ви, о-пять пред-ставь се-бе Так же си-ней ночь-ю звёз-ды в не-бе кру-жат.

G^{Δ} $F^{\#m7}$ $B7(b9)$ A°/E Em/D $C^{\#o}$ $E/F^{\#}$ $F^{\#7}(b9)$ G^{Δ} $C^{\#(9)}$ $F^{\#7}(b9)$ $Bm7$ $Em7$

Strings $Bm7$ $Em7$

h.h. Ride

45 6

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. 1
Cl. 2, 3
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tpt. 4
Hn. 1
Hn. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Voice
Glock.
E. Gtr.
Bass
Pno.
Dr.
Perc.

так же ут-рам солн-це све-тит с вы-ши-ны. Толь - ко для че-го он и ко-му он ну-жен, мир, в ко-то-рам лю-ди друг дру-гу не нуж-ны? Так же гас-нет ле-то, и при-хо-дит сту-жа.

G⁶/A A⁹ Am⁷ B⁷(⁹) B⁷(⁹) Em⁷ Bm⁷ C⁷(⁹) F⁷(⁹) F⁷ Bm⁷ Em⁷

G⁶/A A⁹ Am⁷ B⁷(⁹) B⁷(⁹) Em⁷ Bm⁷ C⁷(⁹) F⁷(⁹) F⁷ Bm⁷ Em⁷

53

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. 1
Cl. 2, 3
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
T. Sax. 2
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tpt. 4
Hn. 1
Hn. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Voice
Glock.
E. Gtr.
Bass
Pno.
Dr.
Perc.

и зем - ля под сне - гом но - вой ждёт вес - ны. Толь - ко мне не ну - жен, слы - шить, мне сов - сем не ну - жен мир, где мы сто - бой друг дру - гу мы нуж - ны Мне для счаст - я ну - жен,

F#m B7(b9) B7(b9) Em7 Em/D C#m F#7(b9) Bm7 A#m C#7(b9) F#7(b9) F#7(b9) Bm7 Em7 F#7

60 rit. $\text{♩} = 110$ CODA

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2, 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Hn. 1

Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Voice

Glock.

E. Gtr.

Bass

Pno.

Dr.

Perc.

слу-шишь, мне для счастья-я ну - жен мир, где каж-дый миг друг дру-гу мы нуж - ны.

Bm⁷ A^{b9} C^{#7(b9)} F^{#7} Bm(add9) G^A Em⁶ F^{#7(b9)} B^{add9} B^A

rit. CODA

Fill