

Flute

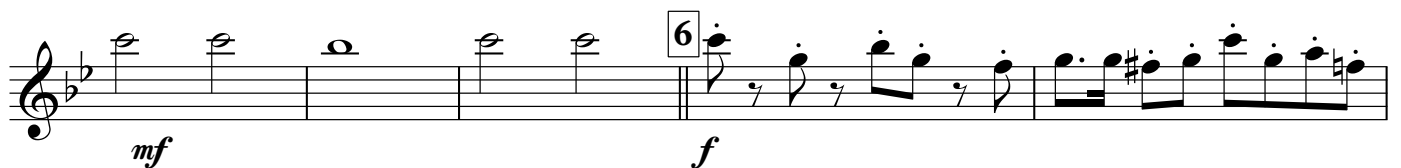
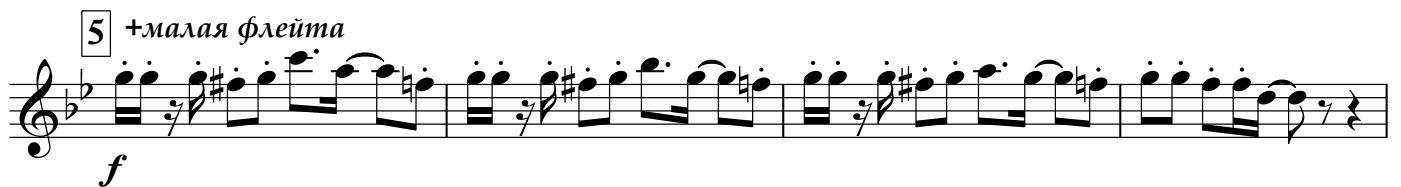
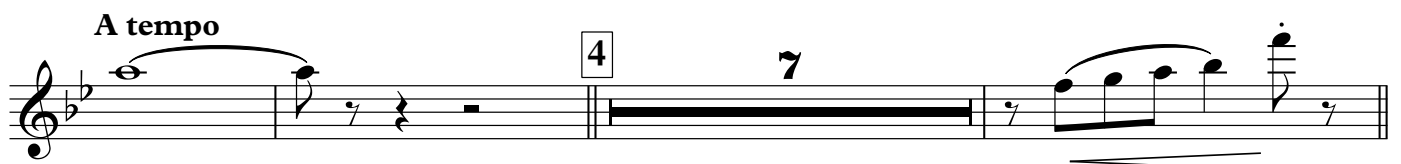
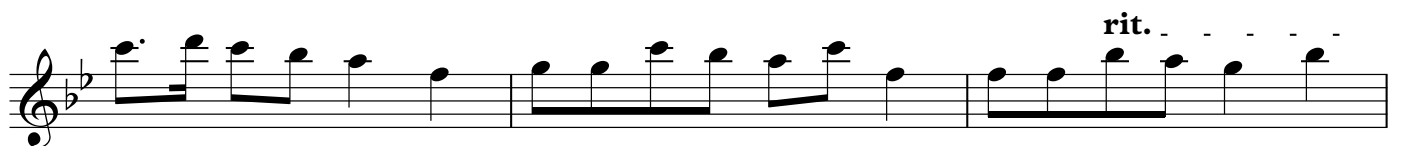
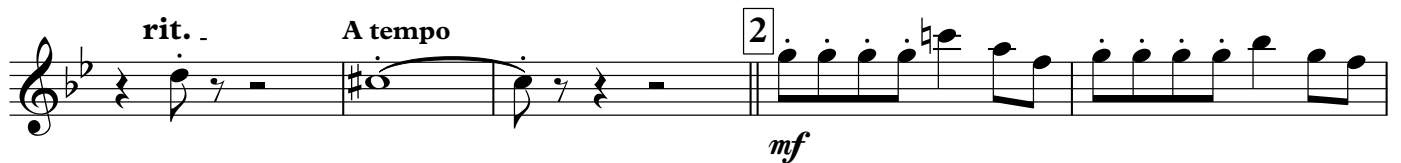
ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя



Clarinet B \flat 1

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 115$

Постепенно замедляя

The musical score is written for Clarinet B \flat 1 and consists of 12 staves. The tempo is marked as $\text{♩} = 115$. The piece begins with a dynamic of *f* and a tempo marking of "Постепенно замедляя" (Ritardando). The score includes several repeated sections marked with numbers 1 through 6. Dynamics vary throughout, including *f*, *mf*, and *rit.*. Tempo markings include "A tempo". The piece concludes with a final cadence.

Clarinet B \flat 2

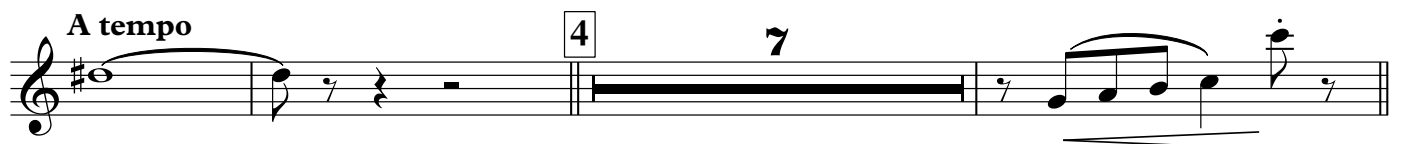
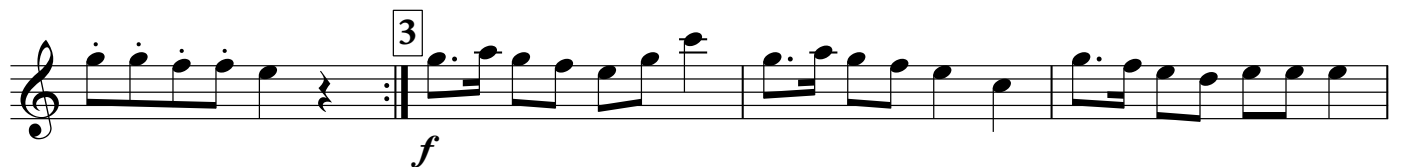
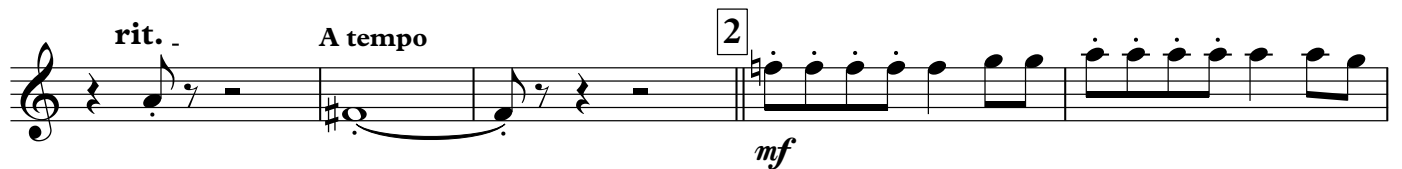
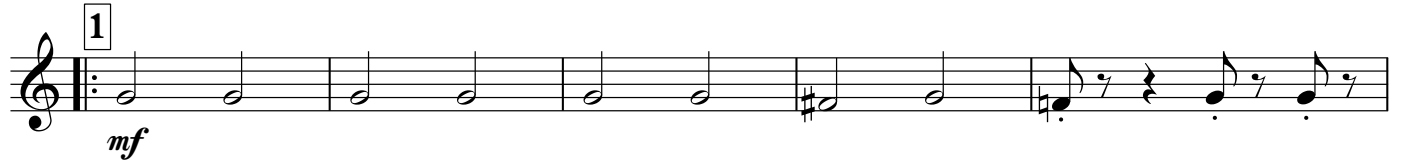
ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

 $\text{♩} = 115$

Постепенно замедляя



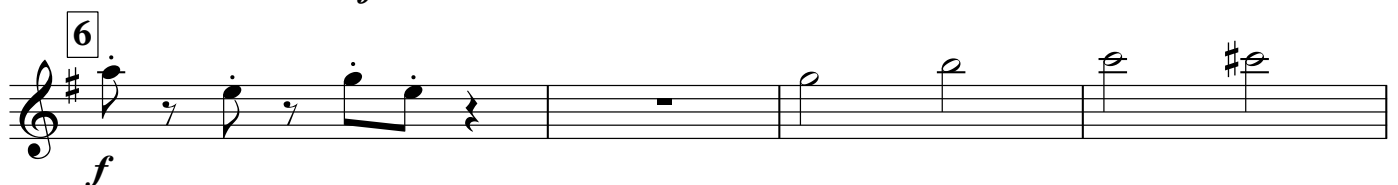
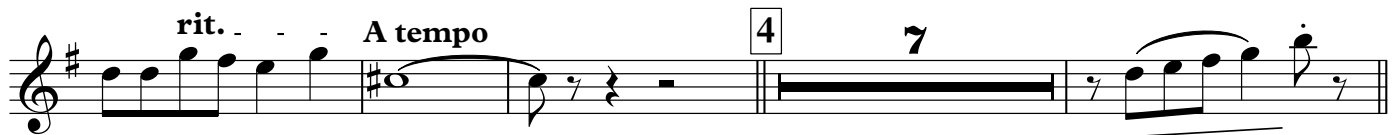
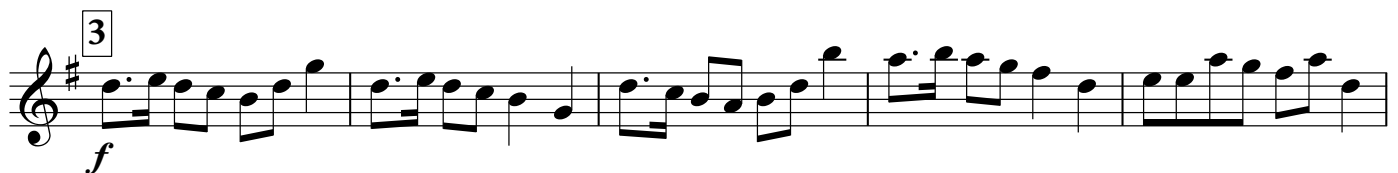
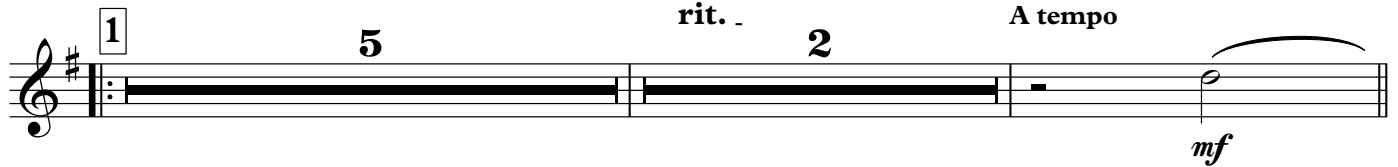
Alto Saxophone 1

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя



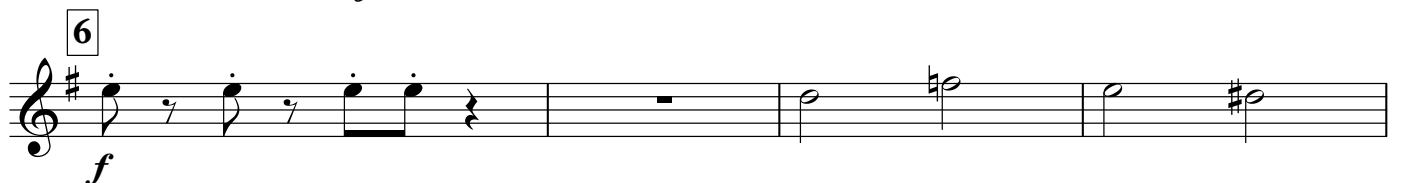
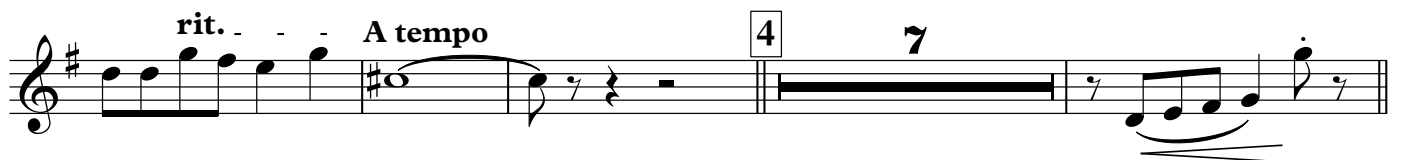
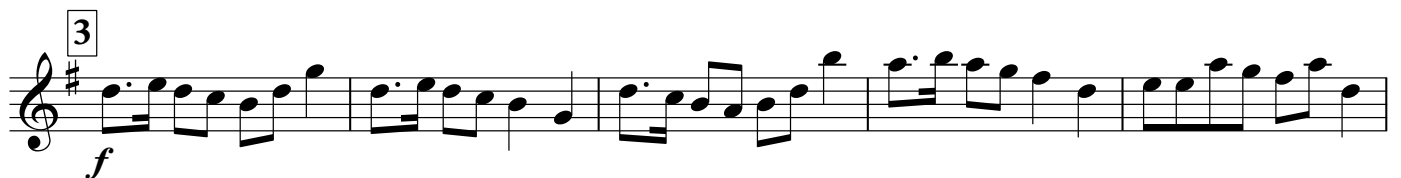
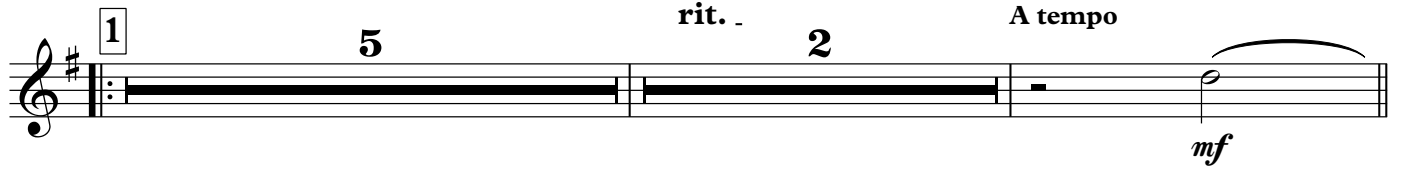
Alto Saxophone 2

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя



Trumpet B \flat

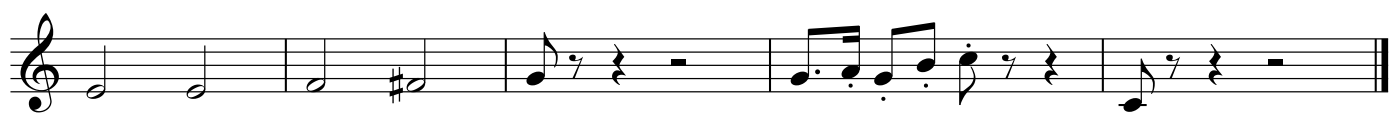
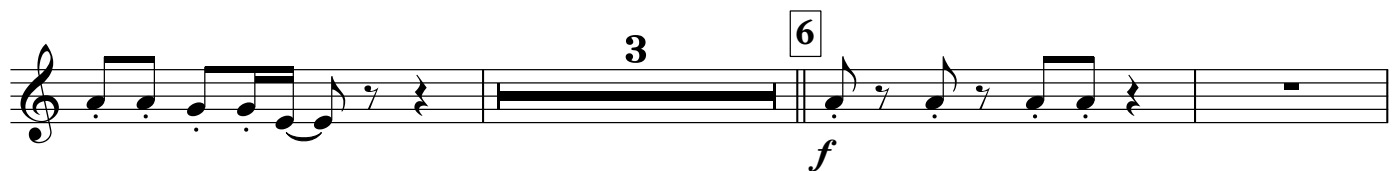
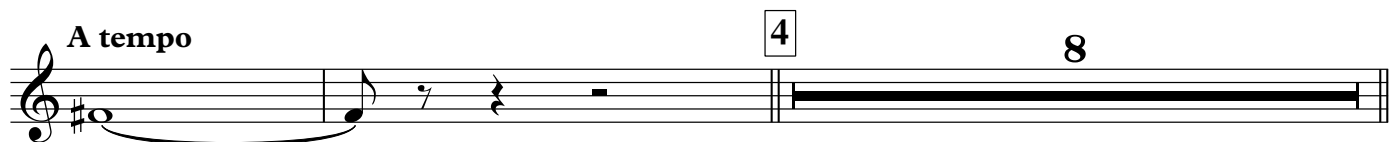
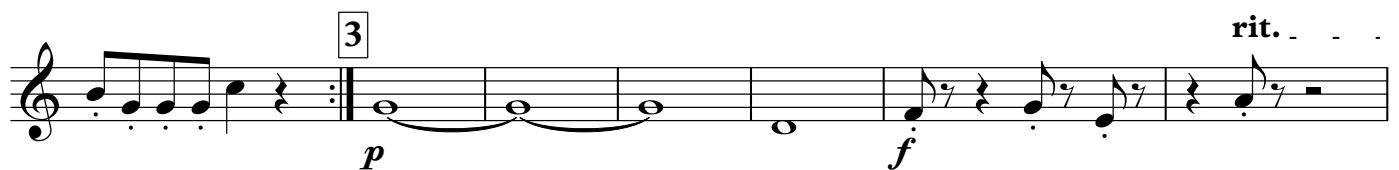
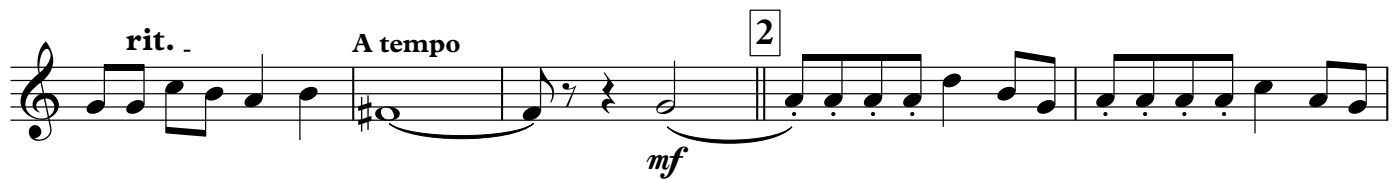
ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

 $\text{♩} = 115$

Постепенно замедляя



Percussion

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

♩ = 115

2

Постепенно замедляя

1 по ободу

mf

м.б.

rit. . . . A tempo

2

mf

3

mf

rit. . . . A tempo

f

4

mf

4

5

f

mf

6

f

Marching Bass Drum

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя

2 1

rit. . A tempo
2 2

3 rit.

A tempo
2 4 4

5

6 3

Cornet B \flat 1

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

 $\text{♩} = 115$

Постепенно замедляя

f

1
mf

rit. - *A tempo*
mf

2

3
p *f*

rit. - *A tempo*
mf

4

5
f

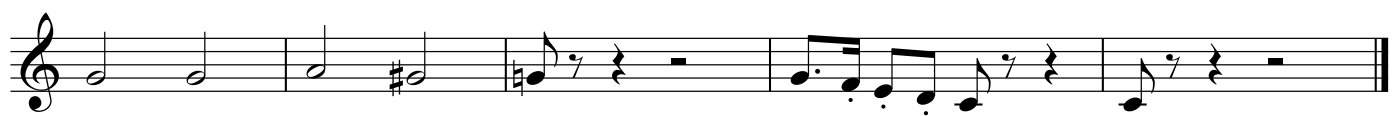
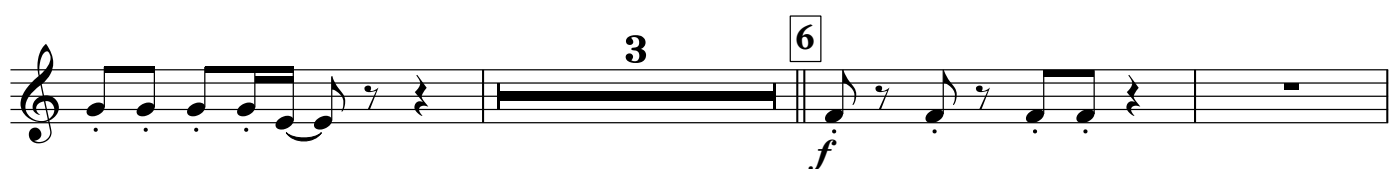
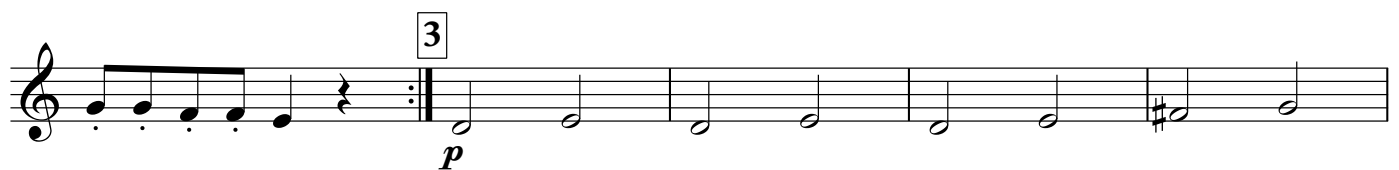
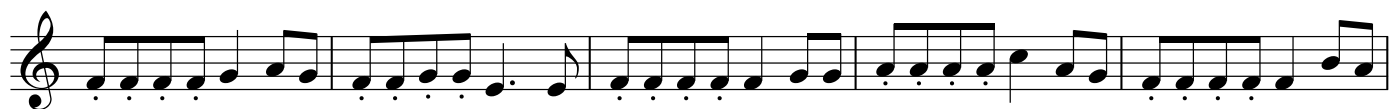
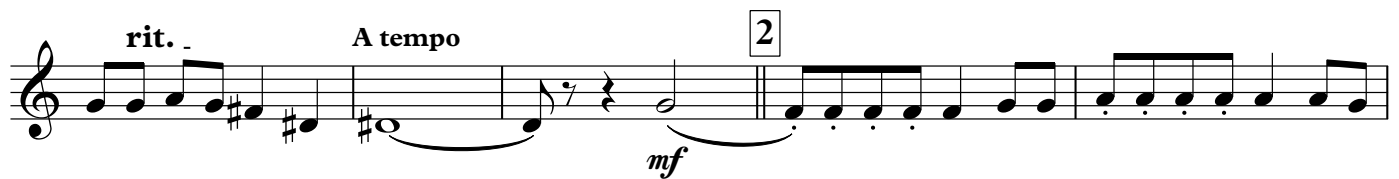
3 **6**
f

Cornet B \flat 2

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр $\text{♩} = 115$

Постепенно замедляя



Horn E♭ 1

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр

♩ = 115

2 Постепенно замедляя 1

f *mf*

rit. A tempo

2

mf

3

f rit.

A tempo 4

mf

5

f

mf

6

f 2

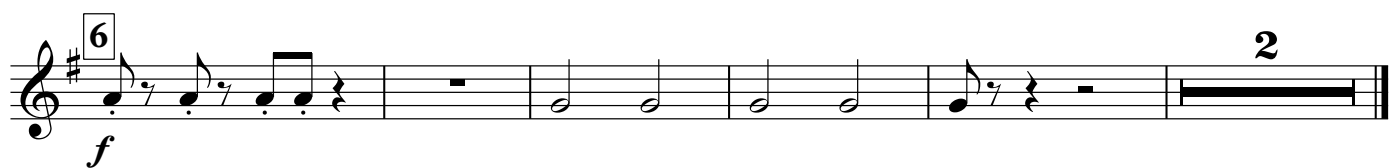
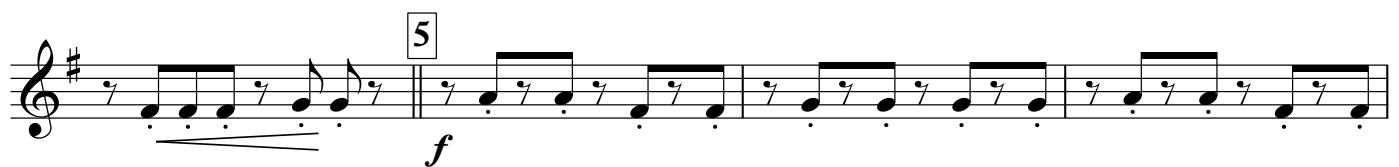
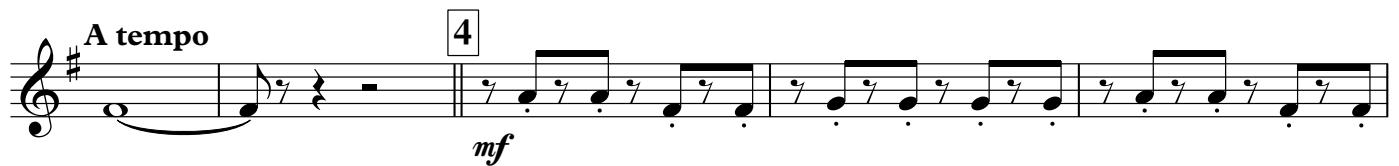
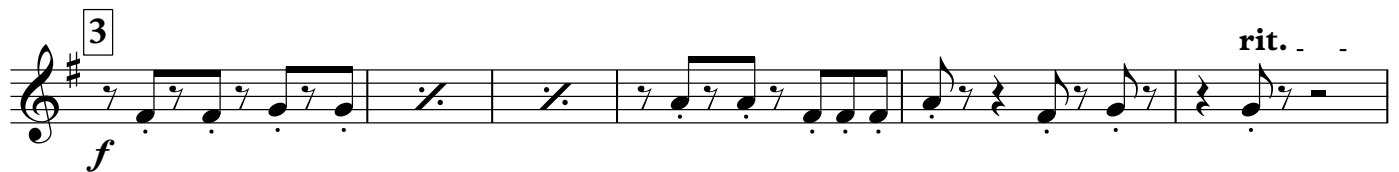
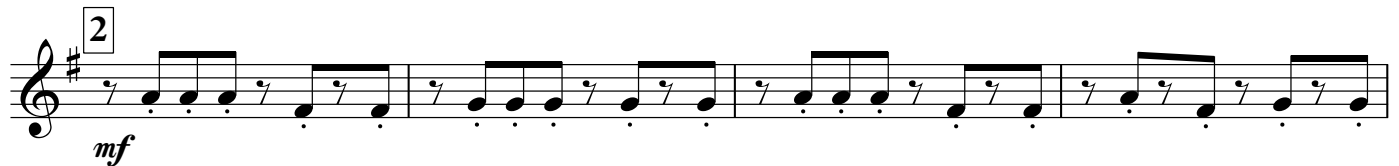
Horn E \flat 2

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр $\text{♩} = 115$

Постепенно замедляя

1



Euphonium 1

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя

2

f

1

5

rit. 2

A tempo

2

mf

3

f

rit.

A tempo

4

mf

5

f

mf

6

f

Euphonium 2

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя

2

f

mf

1

rit. .

A tempo

2

mf

3

f

rit. . .

A tempo

4

mf

5

f

mf

6

f

2

Baritone

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя

2

f

mf

1 Bass

rit. .

A tempo

бар.

2

mf

3

f

rit.

A tempo

4

mf

5

f

mf

6

f

Bass 1

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер
инстр. А. Школяр

♩ = 115

Постепенно замедляя

2

1

f *mf*

rit. . . A tempo

2

mf

3

f

rit. . . A tempo

4

mf

5

f *mf*

6

f

Bass 2

ОРАНЖЕВАЯ ПЕСЕНКА

музыка К. Певзнер

инстр. А. Школяр

♩ = 115

2 Постепенно замедляя 1

f *mf*

rit. . A tempo 2

mf

3

f

rit. . . A tempo 4

mf

5

f *mf*

6

f