

Midnight Dancer

Arabesque

музыка и слова
Жан Франкфуртер
Джон Моеринг
аранж. А. Школяр

♩ = 115

Флейта

Кларнет В \flat 1

Кларнет В \flat 2

Альт-саксофон 1

Альт-саксофон 2

Труба В \flat

Ударные

Ударные

Корнет В \flat 1

Корнет В \flat 2

Альт Е \flat 1

Альт Е \flat 2

Тенор 1

Тенор 2

Баритон

Бас 1-2

The score is written for a 4/4 time signature with a tempo of 115 beats per minute. It features a variety of instruments: Flute, Clarinet B \flat 1 and 2, Alto Saxophone 1 and 2, Trumpet B \flat , Drums (two staves), Horn B \flat 1 and 2, Alto E \flat 1 and 2, Tenor 1 and 2, Baritone, and Bass 1-2. The music begins with a dynamic marking of *f* (forte) in the fourth measure. The bass line starts in the fourth measure with a *f* dynamic. The score is arranged by A. Shkolyar.

Музыкальный партитура на 2-й странице. Скрипка (Фл.) и альт (Кл.) играют мелодию в тональности ми-бемоль мажор. Кларнет (Кл.) и альт (А-С) играют аккорды. Тромбон (Тр.) играет мелодию с динамикой *mf*. М. Б. (мелодический барабан) играет ритмический рисунок с динамикой *f*. Б. Б. (басовый барабан) играет ритмический рисунок с динамикой *f*. Кларнет (Корн.) и альт (Корн.) играют мелодию с динамикой *mf*. Е♭ (саксофон) играет ритмический рисунок с динамикой *f*. Т. 1 (тенор 1) и т. 1 (тенор 1) играют мелодию с динамикой *f*. Баритон (Бар.) и бас (Бас) играют мелодию с динамикой *f*.

Музыкальный партитура на 4-й странице, включающая следующие инструменты:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Альт-саксофон)
- А-С (Альт-саксофон)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Меллофон)
- Б.Б. (Бас-барабан)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Тенор)
- т.1 (Тенор)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Партитура содержит ноты для каждого из перечисленных инструментов, включая флажки, акценты и другие музыкальные знаки. Музыка написана в тональности с двумя бемолями (B-flat major or D-flat minor) и 4/4 такта.

2

Фл.
Кл.
Кл.
А-С
А-С
Тр.
м.б.
Б.Б.
Корн.
Корн.
Еб
Еб
Т.1
т.1
Бар.
Бас

Музыкальный партитура на 6-й странице, включающая следующие инструменты:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Альт-сопрано)
- А-С (Альт-сопрано)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Малые барабаны)
- Б.Б. (Большой барабан)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Тенор-саксофон)
- т.1 (Тенор-саксофон)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Скоропортителю: Музыкальный партитура на 6-й странице, включающая следующие инструменты:

3

Фл.

Кл.

Кл.

А-С

А-С

Тр.

м.б.

Б.б.

Корн.

Корн.

Еб

Еб

Т.1

т.1

Бар.

Бас

Музыкальный партитура на 8-й странице, включающая следующие инструменты:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Альт-саксофон)
- А-С (Альт-саксофон)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Меллофон)
- Б.Б. (Бас-барабан)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Тенор 1)
- т.1 (Тенор 1)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Скоропортителю: Музыкальный партитура на 8-й странице, включающая следующие инструменты:

4

Musical score for Partita No. 4, BWV 1004, measures 1-4. The score includes parts for Flute (Фл.), Clarinet (Кл.), Trumpet (Тр.), M. B. (M. B.), B. B. (B. B.), Horn (Корн.), T. 1 (T. 1), Baritone (Бар.), and Bass (Бас). The score is in G major and 3/4 time. The first four measures are marked with a box containing the number 4. The Flute, Clarinet, and Trumpet parts play a melodic line starting with a quarter rest, followed by eighth notes. The M. B. and B. B. parts play a rhythmic pattern of eighth notes. The Horn parts play a melodic line starting with a quarter rest, followed by eighth notes. The T. 1 and Baritone parts play a melodic line starting with a quarter rest, followed by eighth notes. The Bass part plays a rhythmic pattern of eighth notes. The score is marked with a forte (*f*) dynamic.

1. 2. 5

Фл.

Кл.

Кл.

A-C

A-C

Тр.

м.б.

Б.Б.

Корн.

Корн.

Еб

Еб

Т.1

т.1

Бар.

Бас

A-C

A-C

Detailed description: This is a page of a musical score for a Partita, page 10. It contains 13 staves of music. The instruments are: Flute (Фл.), Clarinet (Кл.), Trumpet (Тр.), Mellophone (м.б.), Bass Drum (Б.Б.), Horns (Корн.), Euphonium (Еб), Trombone (Т.1), Baritone (Бар.), and Bass (Бас). The score is in 3/4 time and features a key signature of one sharp (F#). It includes first and second endings, a repeat sign, and a measure rest for five measures. The first ending is marked '1.' and the second ending is marked '2.'. A box with the number '5' is placed above the flute staff in the fourth measure. The bass drum part has 'x' marks above it, indicating specific drum techniques. The euphonium and trombone parts have 'A-C' markings in the fourth measure. The bass part has a complex rhythmic pattern with many beamed notes.

Музыкальный партитура на 11 странице, включающая следующие инструменты:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Альт)
- А-С (Альт)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Малые барабаны)
- Б.Б. (Большая барабан)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Труба 1)
- т.1 (Труба 1)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Скоропортителниот делот на оваа страна е забрането на продажба и дистрибуција на ова дело. Ова дело е заштитено со авторско право и не може да се копира, репродуцира, дистрибуира или да се користи на било кој начин без дозвола од авторот. Авторот не е одговорен за штета од било кој вид, вклучувајќи го штетниот резултат од користење на ова дело.

6

Фл.
Кл.
Кл.
А-С
А-С
Тр.
м.б.
Б.Б.
Корн.
Корн.
Еб
Еб
тенор
Т.1
баритон
т.1
Бар.
Бас

Музыкальный нотный набор для оркестра, страница 13. Скрипка (Ск.) и альт (Ал.) играют мелодическую линию с шестнадцатыми и тридцатыми нотами. Флейта (Фл.), кларнет (Кл.), альт-саксофон (А-С) и саксофон (С) играют ритмическую фигуру из шестнадцатых нот. Тромбон (Тр.) и труба (Т.1) играют ритмическую фигуру из восьмых нот. М.б. (малые барабаны) играют ритмическую фигуру из шестнадцатых нот. Б.б. (большой барабан) играет ритмическую фигуру из восьмых нот. Корнет (Корн.), валторна (Вб), тенора (Т.1) и баритон (Бар.) играют ритмическую фигуру из восьмых нот. Бас (Бас) играет ритмическую фигуру из восьмых нот.

Инструменты и партии:

- Фл.
- Кл.
- Кл.
- А-С
- А-С
- Тр.
- м.б.
- Б.б.
- Корн.
- Корн.
- Вб
- Вб
- Т.1
- т.1
- Бар.
- Бас

Фл.

Кл.

Кл.

А-С

А-С

Тр.

м.б.

Б.Б.

Корн.

Корн.

Еб

Еб

Т.1

т.1

Бар.

Бас

The musical score is written for a full orchestra. It features 12 staves. The top section includes Flute (Фл.), two Clarinets (Кл.), two Alto Saxophones (А-С), Trumpet (Тр.), Mallets (м.б.), and Bass Drum (Б.Б.). The bottom section includes two Horns (Корн.), two Trombones (Т.1), Baritone (Бар.), and Bass (Бас). The score is in 3/4 time and features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature is one flat (B-flat).

8

Фл.
Кл.
Кл.
А-С
А-С
Тр.
м.б.
Б.Б.
Корн.
Корн.
Еб
Еб
Т.1
т.1
Бар.
Бас

A-C
A-C

Музыкальный партитура на 17 странице, включающая следующие инструменты:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Альт-сопрано)
- А-С (Альт-сопрано)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Малые барабаны)
- Б.Б. (Большой барабан)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Тенор 1)
- т.1 (тенор 1)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Скоропортителна музикална партитура на 17 страница, вклучувајќи следниве инструменти:

- Фл. (Флејта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Алт-сопрано)
- А-С (Алт-сопрано)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Малы барабаны)
- Б.Б. (Большой барабан)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Тенор 1)
- т.1 (тенор 1)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Фл.

Кл.

Кл.

А-С

А-С

Тр.

м.б.

Б.Б.

Корн.

Корн.

Еб

Еб

Т.1

т.1

Бар.

Бас

The musical score is written for a full orchestra. It features a complex arrangement of instruments including Flute (Фл.), Clarinet (Кл.), Trumpet (Тр.), M. B. (M. B.), B. B. (B. B.), Horns (Корн.), Trombones (Т.1), Baritone (Бар.), and Bass (Бас). The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 3/4. The music is characterized by intricate melodic lines and rhythmic patterns, with many notes beamed together. The Flute and Clarinet parts are particularly prominent, featuring rapid runs and complex phrasing. The Trumpet and Horn parts provide harmonic support and melodic counterpoints. The Trombone and Baritone parts are also highly active, contributing to the overall texture. The Bass part provides a steady, rhythmic foundation. The score is divided into four measures, with various dynamics and articulations indicated throughout.

Музыкальный нотный набор для оркестра, страница 20. Скрипка (Ск.) отсутствует на этой странице. Инструменты и их партии:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Альт-Сопрано)
- А-С (Альт-Сопрано)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Меллофон)
- Б.Б. (Бас-Драм)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Тенор)
- т.1 (Тенор)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и 3/4 такта. В начале страницы видны ноты с динамическими и артикуляционными знаками, такими как mf и $acc.$. В партии м.б. используются символы x для обозначения ударов по тарелкам.

Музыкальный партитура на 21 странице, включающая следующие инструменты:

- Фл. (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Кл. (Кларнет)
- А-С (Альт-саксофон)
- А-С (Альт-саксофон)
- Тр. (Труба)
- м.б. (Малые барабаны)
- Б.Б. (Большой барабан)
- Корн. (Корнет)
- Корн. (Корнет)
- Еб (Тромбон)
- Еб (Тромбон)
- Т.1 (Тенор)
- т.1 (Тенор)
- Бар. (Баритон)
- Бас (Бас)

Скоропортителю предоставлено изображение нотного партитуры на 21 странице. Музыкальный партитура включает следующие инструменты: Фл. (Флейта), Кл. (Кларнет), Кл. (Кларнет), А-С (Альт-саксофон), А-С (Альт-саксофон), Тр. (Труба), м.б. (Малые барабаны), Б.Б. (Большой барабан), Корн. (Корнет), Корн. (Корнет), Еб (Тромбон), Еб (Тромбон), Т.1 (Тенор), т.1 (Тенор), Бар. (Баритон), Бас (Бас). Музыкальный партитура включает следующие инструменты: Фл. (Флейта), Кл. (Кларнет), Кл. (Кларнет), А-С (Альт-саксофон), А-С (Альт-саксофон), Тр. (Труба), м.б. (Малые барабаны), Б.Б. (Большой барабан), Корн. (Корнет), Корн. (Корнет), Еб (Тромбон), Еб (Тромбон), Т.1 (Тенор), т.1 (Тенор), Бар. (Баритон), Бас (Бас).