

Flute

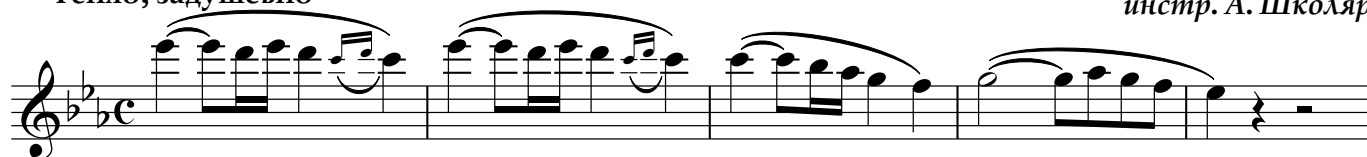
Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

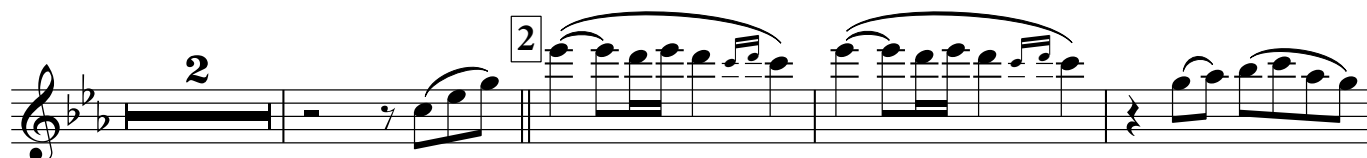
Тепло, задушевно



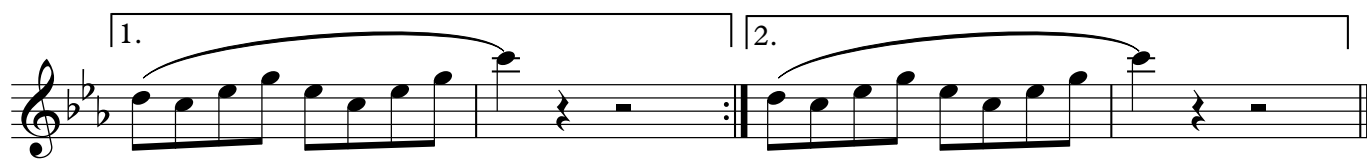
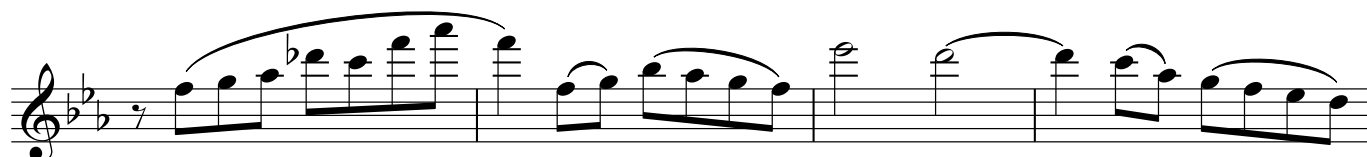
mf



mf



f



Clarinet in B \flat 1

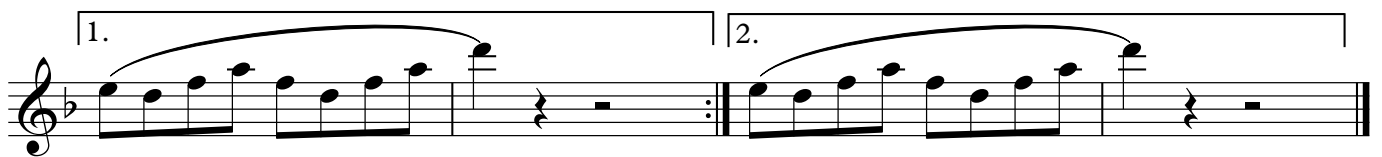
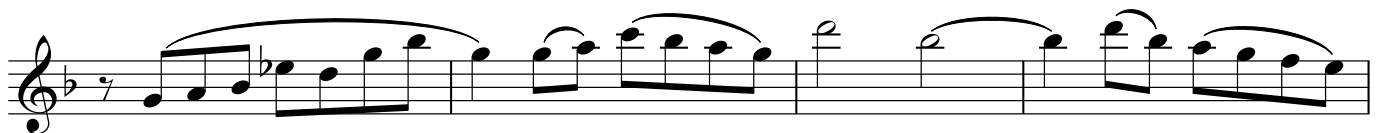
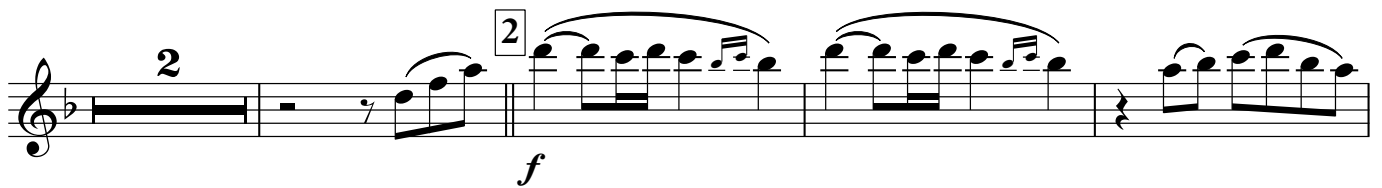
Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво



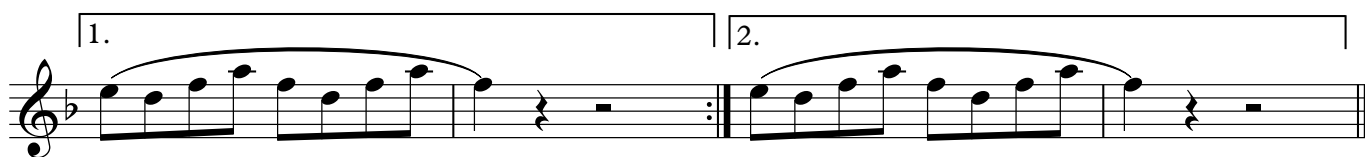
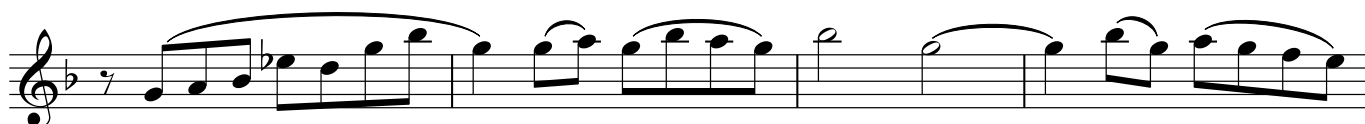
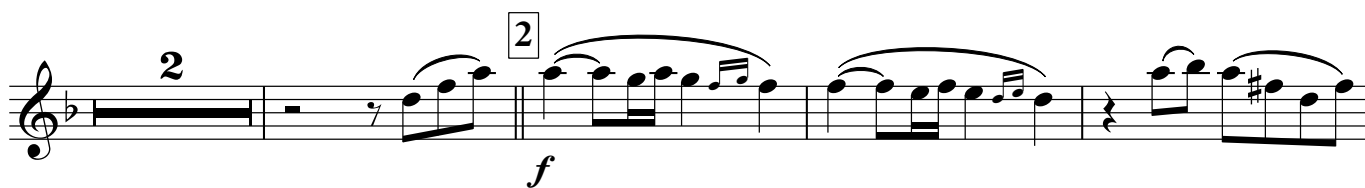
Clarinet in B \flat 2

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко
инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво

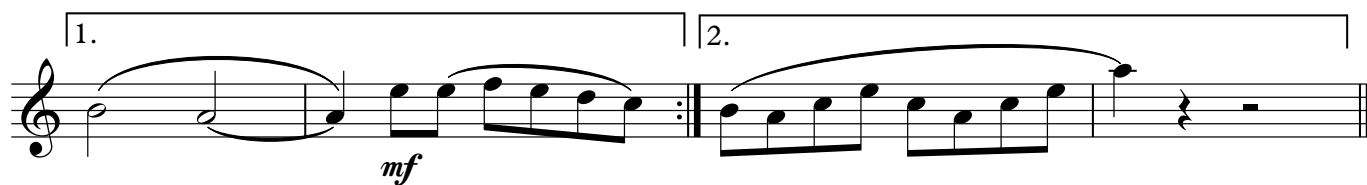
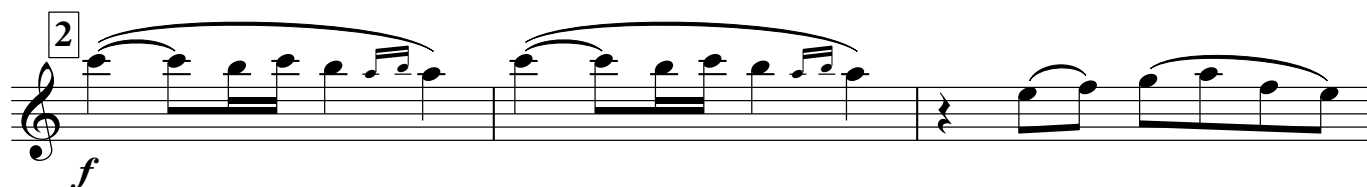
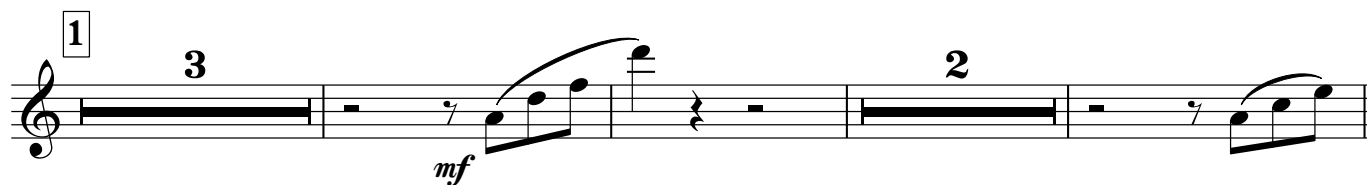
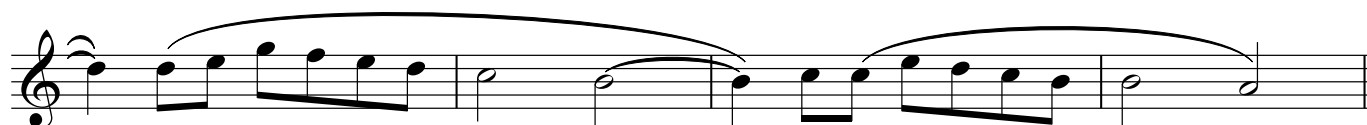
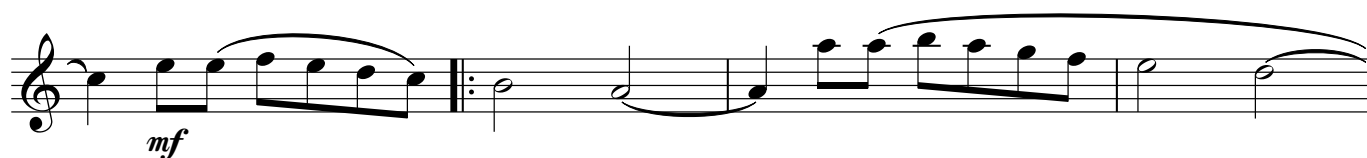
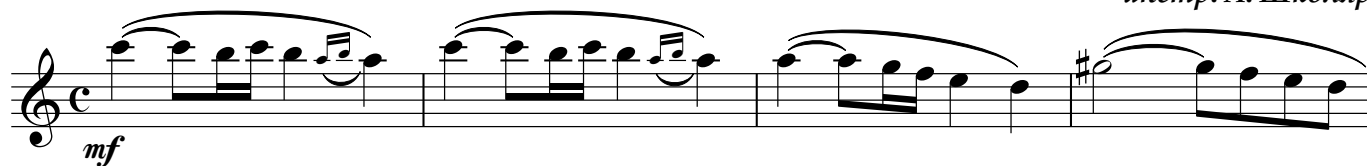


Alto Saxophone 1

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Тепло, задушевно

Григорий Пономаренко
инстр. А. Школяр

Alto Saxophone 2

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко
инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво

The musical score consists of six staves of music in treble clef with a common time signature (C). The piece is marked "Тепло, задумчиво" (Warm, thoughtful) and includes several dynamic markings: *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *mf* (mezzo-forte). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and articulation marks. There are also first and second endings marked with "1." and "2." and a triplet of eighth notes. The piece concludes with a double bar line.

Trumpet in B \flat

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво

The musical score is written for a Trumpet in B \flat and consists of six staves of music. The key signature is one flat (B \flat) and the time signature is common time (C). The tempo/mood is indicated as "Тепло, задумчиво" (Warm, thoughtful). The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *f* (forte). The score includes several musical features: a first ending bracket labeled "6" above the staff, a first ending bracket labeled "1" above the staff, a second ending bracket labeled "2" above the staff, and a final section with two endings labeled "1." and "2." above the staff. The music is characterized by flowing eighth and sixteenth notes, often grouped with slurs, and includes some rests and dynamic markings.

Percussion

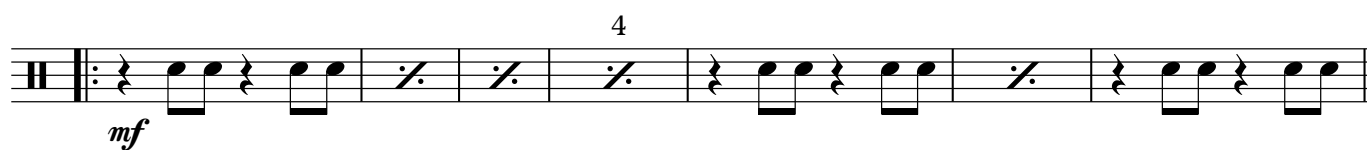
Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задушевно



Marching Bass Drum

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко
инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво

The musical score is written for a Bass Drum in common time (C). It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a dynamic marking of *mf*. The tempo/style instruction is "Тепло, задумчиво". The score includes various rhythmic patterns, rests, and repeat signs. A first ending bracket labeled "1" spans the first six measures of the third staff. A second ending bracket labeled "2" spans the last four measures of the third staff. A dynamic marking of *f* appears at the start of the second ending. The piece concludes with a double bar line.

Cornet in B \flat 1

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

*Веронике Журавлёвой**Григорий Пономаренко
инстр. А. Школяр*

Тепло, задушевно

mf

6

1

mf

2

f

1.

2.

Cornet in B \flat 2

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво

mf

6

1

mf

2

f

1.

2.

Horn in E \flat 1

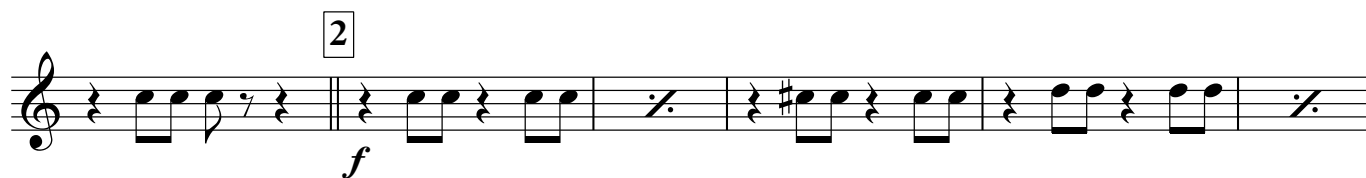
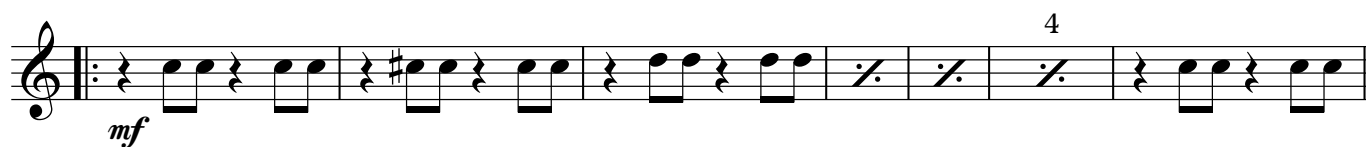
Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задушевно



Horn in E \flat 2

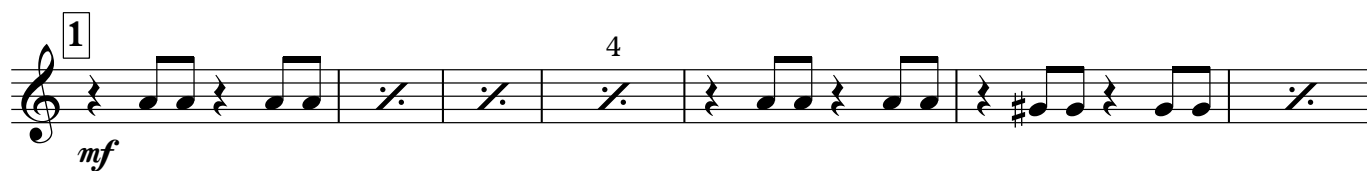
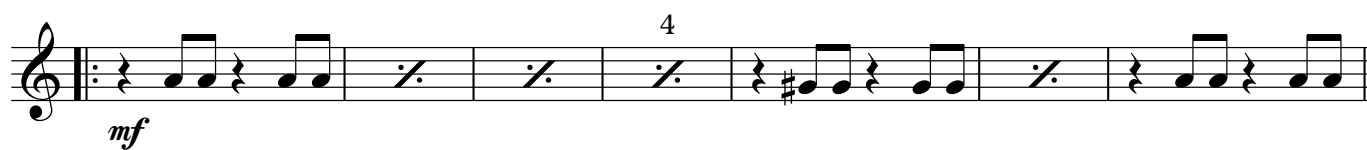
Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво



Euphonium 1

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задушевно

The musical score is written for Euphonium 1 in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of six staves of music. The tempo/style is "Тепло, задушевно". The score includes dynamic markings (*mf*, *f*) and first/second endings.

Staff 1: *mf*

Staff 2: *mf*

Staff 3: 1. *mf* 2.

Staff 4:

Staff 5: 2. *f*

Staff 6: 1. 2.

Euphonium 2

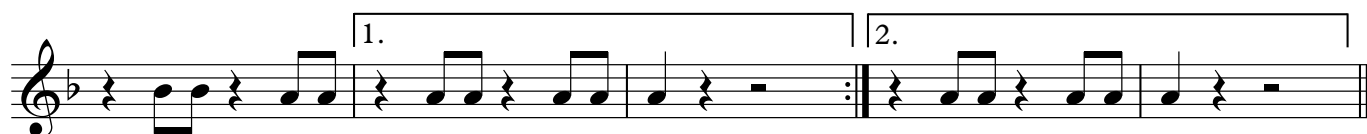
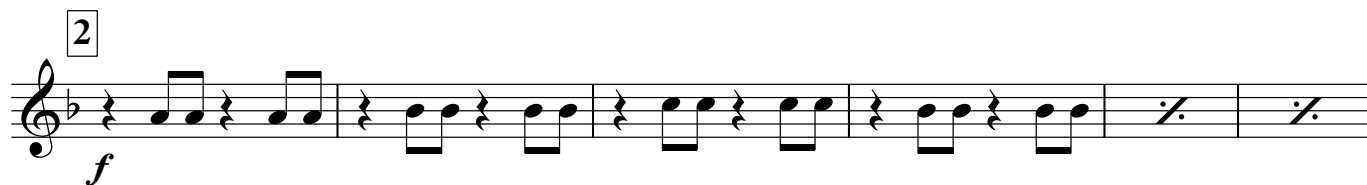
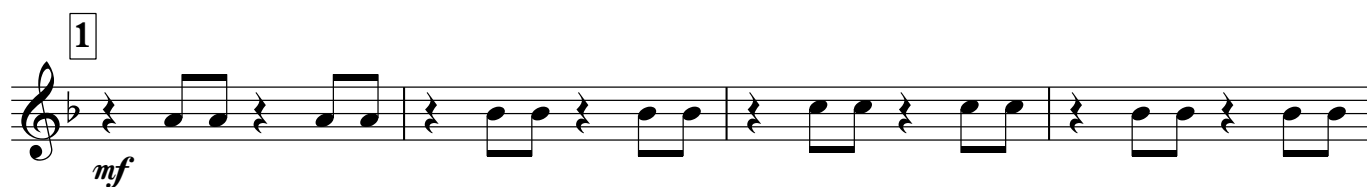
Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, душевно



Baritone

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво

The musical score is written for Baritone in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of six staves of music. The tempo/style is 'Тепло, задумчиво' (Warm, thoughtful). The score includes dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte). There are several first and second endings marked with '1.' and '2.'. The music features a mix of eighth and quarter notes, often beamed together, with some slurs and accents. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4.

Bass in C 1

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко
инстр. А. Школяр

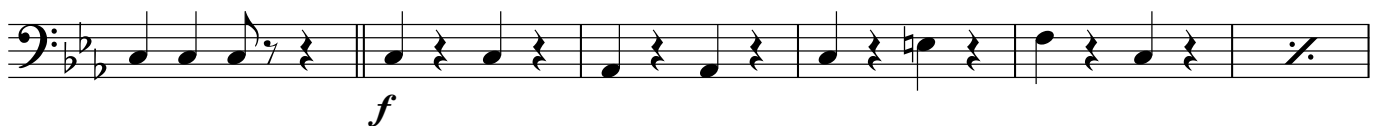
Тепло, душевно



1



2



1.

2.



Bass in C 2

Я ОБ ЭТОМ НЕ ЖАЛЕЮ

Веронике Журавлёвой

Григорий Пономаренко

инстр. А. Школяр

Тепло, задумчиво

