

Flute

ПРАДЕДУШКА

муз. Александара Ермолова
инстр. А.Школяр

Темп марша $\text{♩} = 120$
3

f

1

2

конец

3 15 4

mf

5 7 6

1.2. 3. 7

f

mf

8

9

mf

mf 3

Clarinet in B \flat 1

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1

f

2

конец

3 15 4

mf

5 7 7 6

mf

2

1.2. 2 3. 7

f

mf

8

mf

9 3

mf 3

Clarinet in B \flat 2

ПРАДЕДУШКА

муз. Александара Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1

f

2

конец

3

15

4

5

7

7

6

18

1.2. 2

3.

f

7

8

15

9

3

mf

3

Alto Saxophone 1

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.Школяр

Темп марша $\text{♩} = 120$

1 *f*

2

3 *mf* **конец Вокал**

4 **Тенор 1**

Вокал *mf*

5

6 **сакс.** *mf* 9

1.2. **Вокал** 3. *f*

7

8 *mf* 9

9 *mf* 3

Alto Saxophone 2

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1

f

2

конец

3 16 4 15

mf

5 3 тенор 1 сакс. 3

mf

6 9

mf

1.2. 2 3. 7

f

8 9

mf

9 3

mf 3

Trumpet in B \flat

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1

f

2

конец

3

3

2

за 2 разом

2

mf

2

2

4

2

2

2

2

5

3

mf

3

6

3

2

6

1.2. 2

3.

f

7

8

16

9

10

3

mf

Voice

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.Школяр

Темп марша $\text{♩} = 120$

4 1 16 2 18 конец

mf Я на

све-те не-дав-но жи-ву И ис-то-ри-ю зна-ю по книж кам, Но за-то про боль-шу-ю вой-ну

С жи-вы-е рас-ска-зы слы шу. Есть хо-ро-ший о-дин че-ло-век, Он все-гда го-во-рит мне прав ду. И в/ду-ше ос-та-ёт-ся след Ос-та-ёт-ся со мной мой пра-дед! *mf* Пра-

де-душ-ка, пра-де-душ-ка, он всю вой-ну про-шёл, От Вол-ги и до са-мо-го Бер-ли на. Пра-де-душ-ка, пра-де-душ-ка, он за-щи-щал стра-ну. Он за-щи-щал же-ну сво-ю и сы-на. Пра-

де-душ-ка, пра-де-душ-ка, он жиз-нью рис-ко-вал, Чтоб о-пять за-пе-ли вне-бе пти-цы. И ста-ло не-бо го-лу-бым, и смех не-у-га-сал. И что-бы мне на бе-лый свет ро-дить-ся, И что-бы мне на бе-лый свет ро-дить-ся!

Он так дить-ся! Ла-ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла

ла-ла. Ла-ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла. Пра-де-душ-ка, пра-де-душ-ка, он жиз-нью рис-ко-вал, Чтоб о-пять за-пе-ли вне-бе пти-цы, И ста-ло не-бо го-лу-бым, и смех не-у-га-сал, И что-бы мне на бе-лый свет ро-дить-ся, И что-бы мне на бе-лый свет ро-дить-ся, И что-бы мне на бе-лый свет ро-дить-ся!

Percussion

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.Школяр

Темп марша ♩ = 120

1

f

2

3

конец

mf

4

4

5

mf

6

1.2.

3.

7

8

mf

4

9

mf

mf 3

Marching Bass Drum

ПРАДЕДУШКА

муз. Александара Ермолова
инстр. А.Школяр

Темп марша ♩ = 120

1

4

4

2

4

4

8

конец

конец

3

4

8

12

mf

4

4

8

4

5

mf

4

4

4

6

4

8

12

1.2.

3.

7

4

4

8

12

8

4

8

12

4

9

4

8

mf

mf

Cornet in B♭ 1

ПРАДЕДУШКА

муз. Александара Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1

f

2

3 конец

3 2 за 2 разом

mf

2

4

2

2

5

3

mf

3

2

6

1.2. 2

3.

7

f

8

16

9

10

3

mf

Cornet in B \flat 2

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1

2

3 конец

3

2 за 2 разом

mf

2

4

2

2

5

3

mf

3

2

6

6

1.2. 2

3.

7

8

16

9

10

mf

3

Horn in E \flat 1

ПРАДЕДУШКА

Темп марша $\text{♩} = 120$ муз. Александара Ермолова
инстр. А.Школяр

3 **1** *f*

2

конец **3** *mf*

4

mf

5

6

1.2.

3. **7** *f*

8 *mf*

9 *mf*

mf 3

Horn in E \flat 2

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$

1

f

2

3 конец 3

mf

4

mf

5

6

1.2.

3. 7

f

8

mf

9

mf

mf

3

Euphonium 1

ПРАДЕДУШКА

муз. Александара Ермолова
инстр. А.Школяр

Темп марша $\text{♩} = 120$

1 *f*

2

3 *конец* *mf* *за 1 раз*

4

5 *mf*

6 *mf* *всегда*

7 *f*

8 *mf*

9 *mf*

mf 3

Euphonium 2

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1 *f*

2

3 *mf* **конец**

4

5 *mf*

6

7

8 *mf* 4

9 *mf* 3

1.2.

3.

Baritone

ПРАДЕДУШКА

муз. Александара Ермолова
инстр. А.ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$
3

1 *f*

2

конец 3 2 за 1 разом 2 2 2 *mf*

4

5 3 *mf*

6 9 всегда *mf*

1.2. 3. *f*

7

8 3 *mf*

9 *mf*

3 *mf*

Bass in C 1

ПРАДЕДУШКА

муз. Александра Ермолова
инстр. А. ШколярТемп марша $\text{♩} = 120$

3

1

f

2

3 конец

mf

4

mf

5

6

1.2.

3.

7

f

8

mf

9

mf

3

mf

Bass in C 2

ПРАДЕДУШКА

муз. Александара Ермолова
инстр. А.Школяр

Темп марша $\text{♩} = 120$
3

1

f

2

конец
3

3

mf

4

5

6

1.2.

3.

7

f

8

mf

9

mf

3