

Flute

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 106$

ff

mf

f

ff

mf

ff

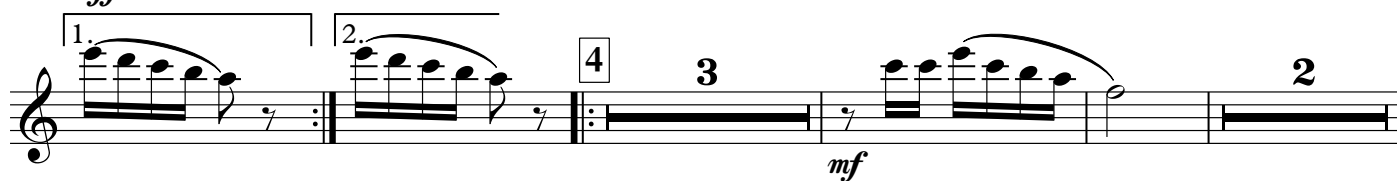
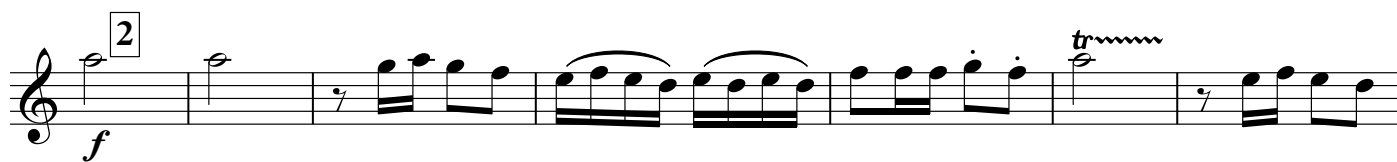
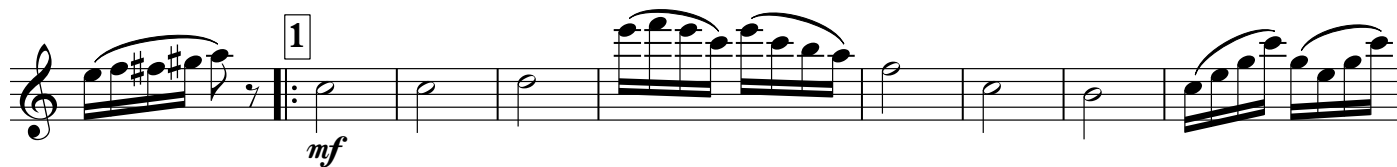
ff

Clarinet in B \flat 1

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

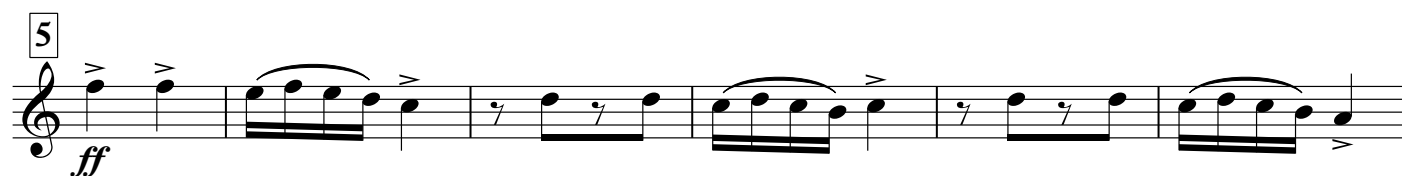
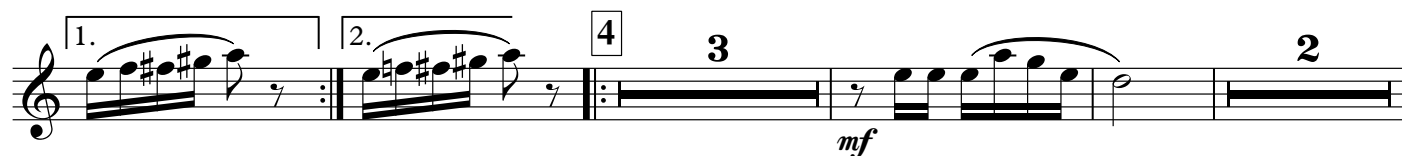
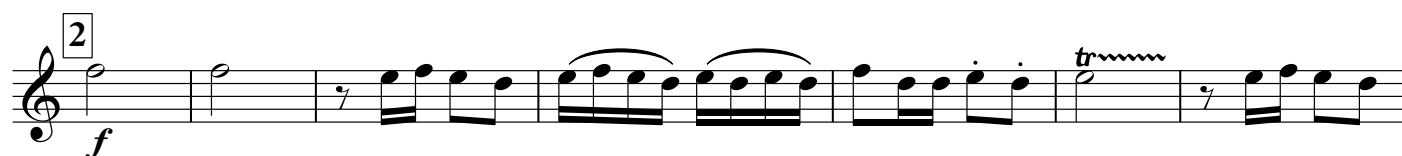
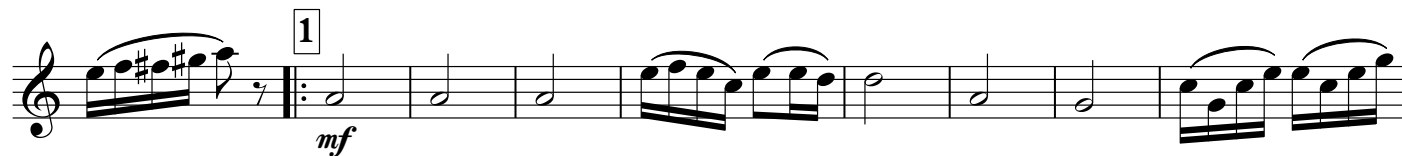
 $\text{♩} = 106$ 

Clarinet in B \flat 2

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

 $\text{♩} = 106$ 

Alto Saxophone 1

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 106$

ff

mf

f

f

ff

ff

ff

ff

ff

ff

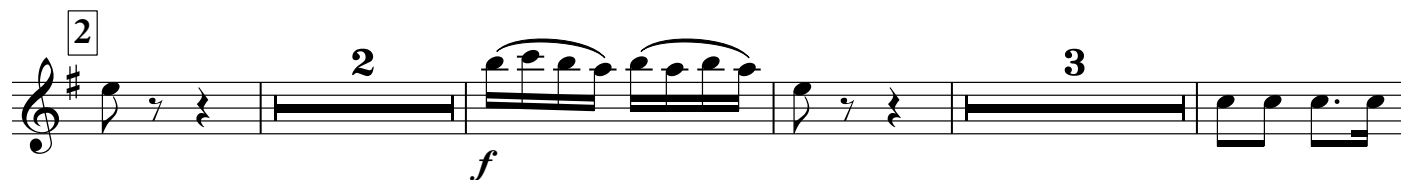
Alto Saxophone 2

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106



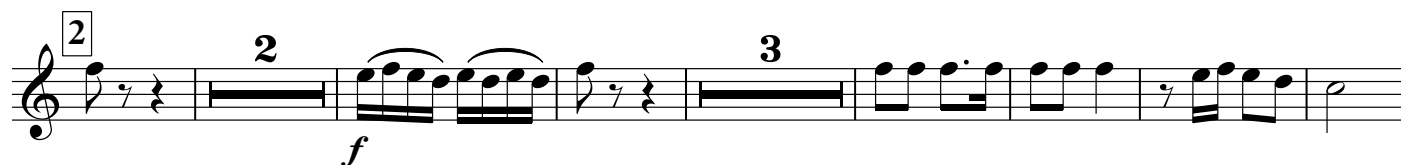
Tenor Saxophone

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106

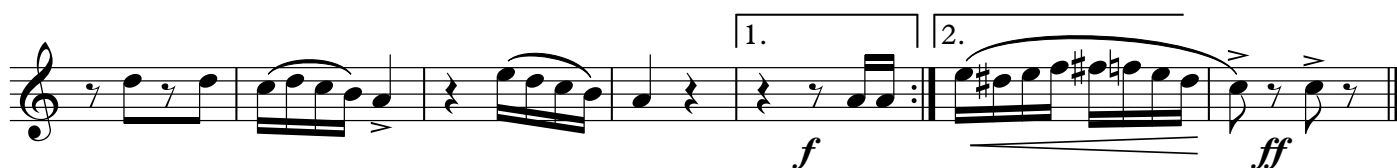
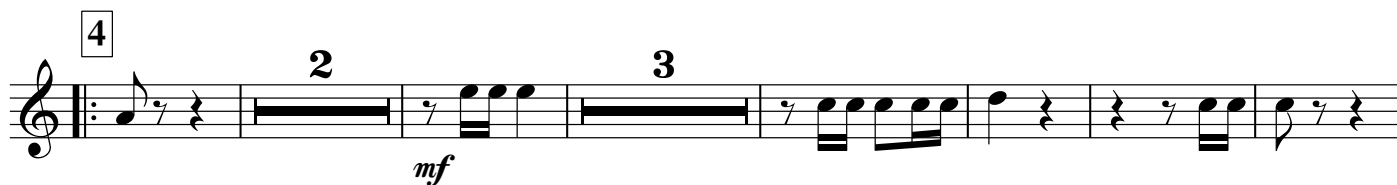
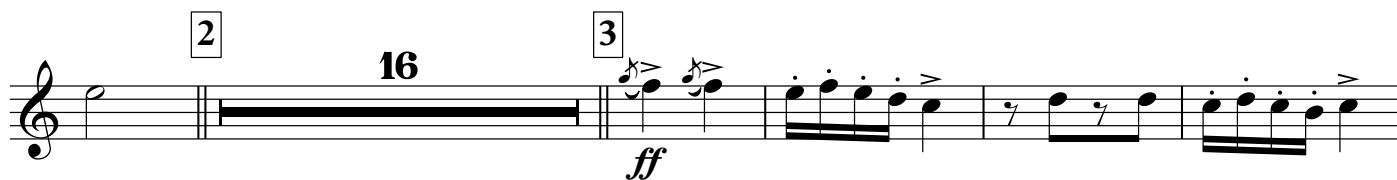


Trumpet in B \flat

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

 $\text{♩} = 106$ 

Voice

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

$\text{♩} = 106$

9 1 *mf*

На ба-за-ре по-до-шла ко мне га-дал - ка, Чер-но-бро-ва - я кра-са-ви

ца цы-ган - ка. Дом ка-зён-ный даль-ний путь, На вой-не те - бя у-бьют. На вой

f 2

не те-бя у бьют. Ты цы-ган-ка пе-ре-стань на судь-бу га дать. Не при-ста-ло ка-за-ку

на пе-чи ле жать. Вый-дем в/по-ле мы с/ко-нём и у-мчим-ся в даль. На вой-не ко

3

му кре-сты, а ко-му ме даль. Гей! Гей! Па-ру па-ру да. Па - па па-ру па-ру да.

1. 2.

Па - па па-ру па-ру да.

4 *mf*

Не по-слу-шал мать ста-руш-ку, ни цы-ган - ку. И у-е-хал на вой-ну я спо-за-ран-

ку. Дорл-го, дол-го во-е-вал, И где толь-ко не бы-вал, И где толь-ко не бы-вал.

5 8 1. 2. 2

Percussion

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106

Musical score for Percussion, titled "КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ" (Cossack Joke). The score is in 2/4 time with a tempo of 106. It consists of five systems of music, each with a first ending bracket. The dynamics range from *ff* to *mf*. The notation includes various rhythmic patterns, accents, and articulation marks.

System 1: *ff*, first ending bracket.

System 2: *mf*, first ending bracket.

System 3: *f*, first ending bracket.

System 4: *ff*, first ending bracket.

System 5: *mf*, first ending bracket.

System 6: *ff*, first ending bracket.

Marching Bass Drum

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106

ff

1

mf

2

f

3

ff

1.

2.

4

mf

5

ff

1.

2.

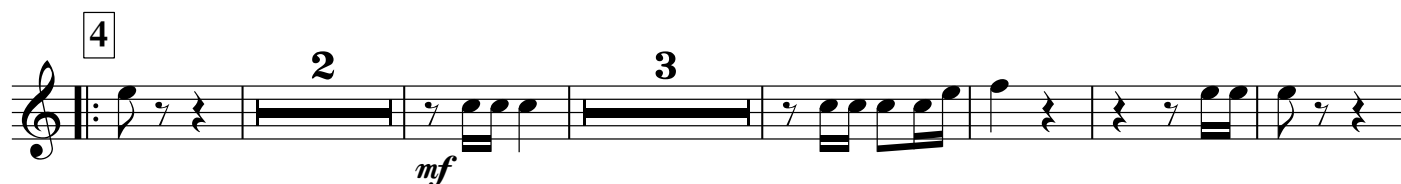
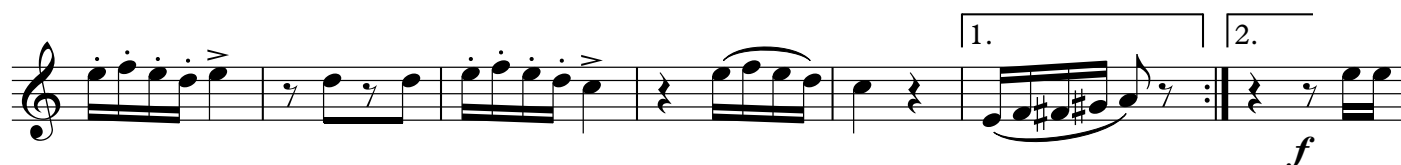
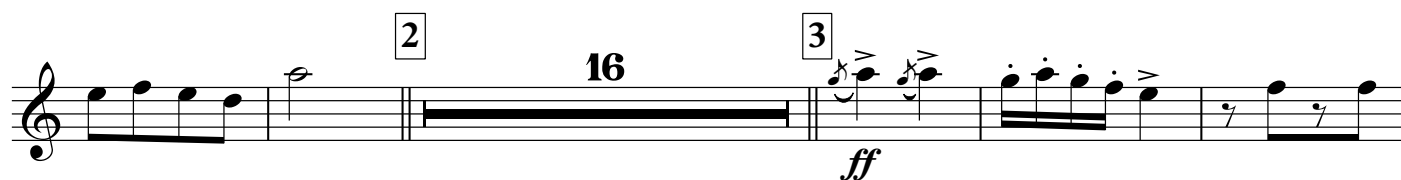
ff

Cornet in B \flat 1

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

 $\text{♩} = 106$ 

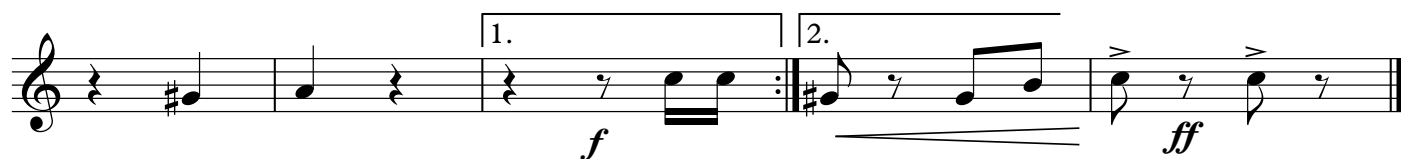
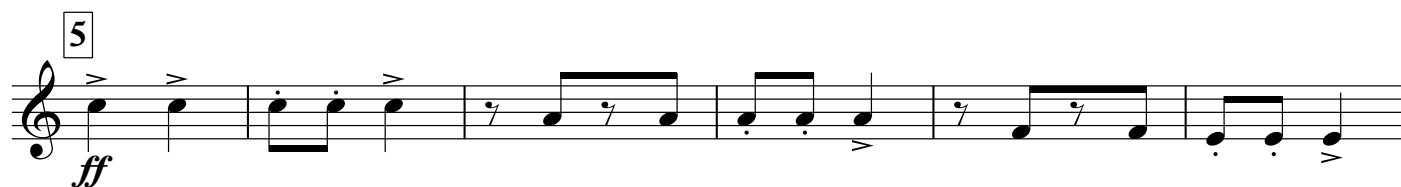
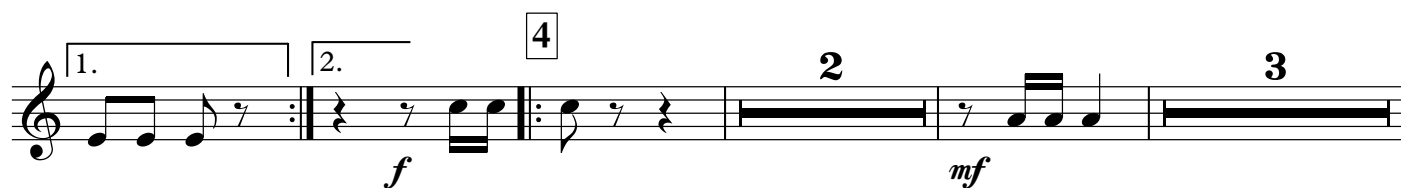
Cornet in B \flat 2

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106



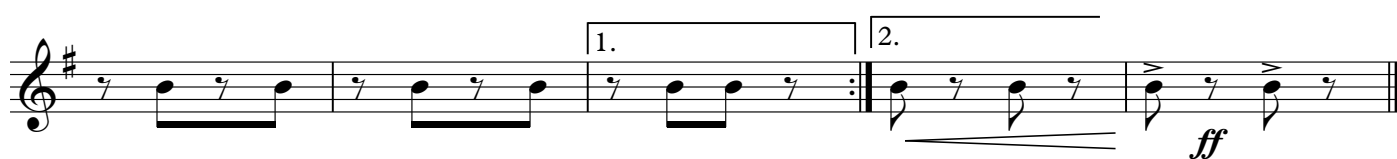
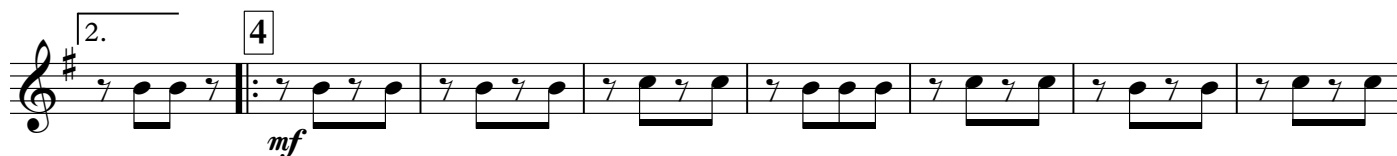
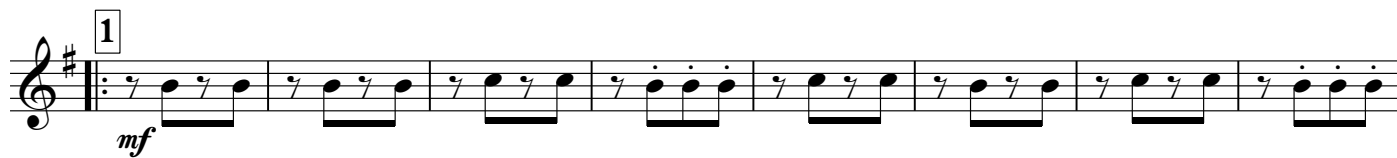
Horn in E \flat 1

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106



Horn in E \flat 2

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106

*ff*

1

*mf*

2

*f*

3

*ff*

1.

*mf*

4



5

*ff*

1.

2.

ff

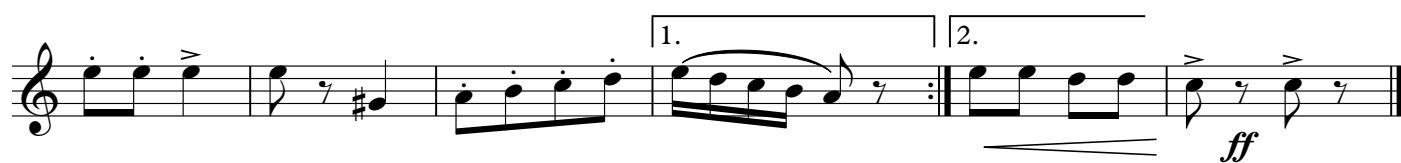
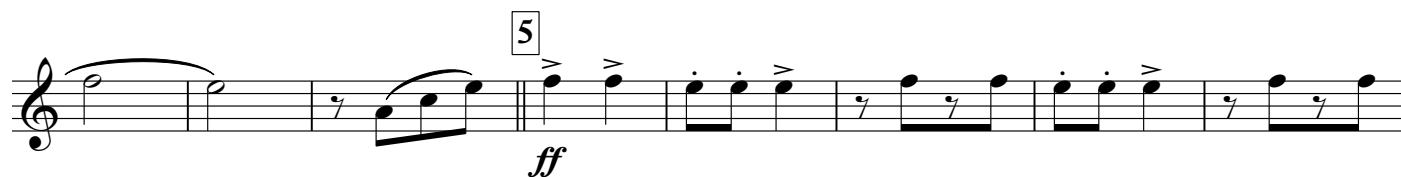
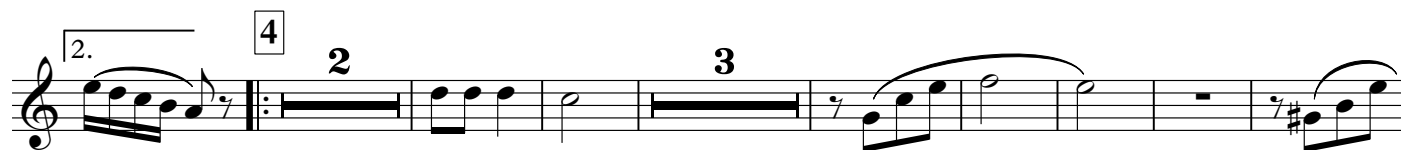
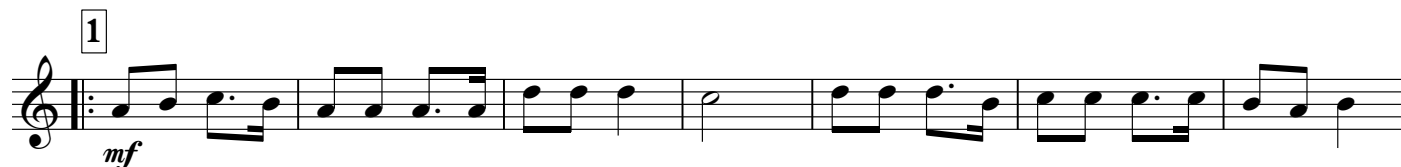
Euphonium 1

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106



Euphonium 2

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106

*ff*

1

*mf*

2

*f*

3

*ff*

1.

2.

4

*mf*

5

*ff*

1.

2.

*ff*

Baritone

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106

Musical score for Baritone, titled "КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ" (Cossack Joke). The score is in 2/4 time with a tempo of 106. The piece is composed by N. Eliseev and arranged for baritone by A. Shkolyar. The score consists of nine staves of music. The first staff begins with a forte (*ff*) dynamic. The second staff features a first ending bracket. The third staff continues the melody. The fourth staff is marked with a forte (*f*) dynamic. The fifth staff continues the melody. The sixth staff includes a first ending bracket and a forte (*ff*) dynamic. The seventh staff has a second ending bracket and a forte (*ff*) dynamic. The eighth staff is marked with a forte (*ff*) dynamic. The ninth staff concludes with a first and second ending bracket and a forte (*ff*) dynamic.

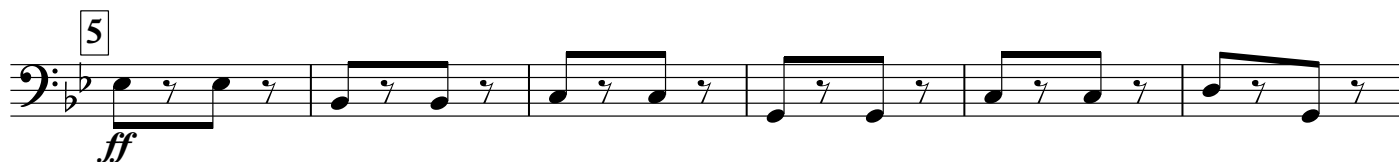
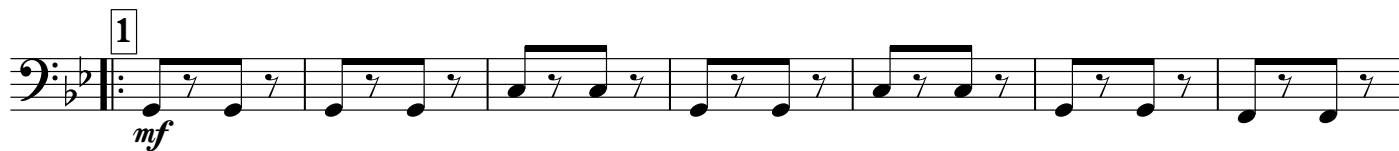
Bass in C 1

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

♩ = 106



Bass in C 2

КАЗАЦКАЯ ШУТОЧНАЯ

♩ = 106

слова и музыка Н. ЕЛИСЕЕВ

инстр. А. Школяр

