

Партитура для духового оркестра
 Час звучания: 3' 50"

Я ВСТРЕТИЛ ВАС

Старинный русский романс

аранж. А.Баженова

The score is arranged for a woodwind and brass ensemble, vocal, guitar, and organ. The key signature is two flats (B-flat major/D minor) and the time signature is 2/4. The piece begins with a *mf* dynamic and gradually decays to *dim.* and *p* by the end of the first system. The vocal line is marked with *mp* and *mf*. The guitar part includes a chord progression: C7, Fm, Bb7, Eb7, Dm7(b5), Cm, D7, G7, Cm. The organ part features a *mf* dynamic and a *p* dynamic section. The drum set part includes a *mf* dynamic and a *mp* dynamic section. The timpani part is marked with *mp*. The vocal line is marked with *1. Я* at the end.

За 1 разом не играть

B

За 1 разом не играть

Solo

mp

div.

II

p

За 1 разом не играть

p

За 1 разом не играть

p

p

В 4 куплете соло (тремоло мандолины)

(Соло мандолины)

Dm7(b5) Bb7 Eb Dm7(b5) Cm D7 G D G7 C7 Fm

Играть за 2 разом и далее

21

Играть всегда

Fls.

Obs.

Cls.

Fag.

Sax.

Cor.

Trpt.

Tr-ni

Timp.

D.S.

Org.

Voc.

Guit.

B.G.

Flgh.

Ten. B.

Bassi

Играть всегда

Играть всегда

Играть всегда

Играть всегда

Играть всегда

Играть всегда

Играть всегда

Играть всегда

вре-мя, зо-ло-то - е и серд - цу ста - ло так - теп - ло... Я - вспом - нил вре - мя
вдруг - вес - но - ю и что - то встре - пе - нёт - ся в нас. (Проигрыш оркестра)
ста - ли зву - ки, не у - мол - кав - ши - е во мне.. И вот слыш - не - е
Я С7
Fm

mp

29

Fls.

Obs.

Cls.

Fag.

Sax.

Cor.

Trpt.

Tr-ni

Timp.

D.S.

Org.

Voc.

Гит.

B.G.

Flgh.

Ten. B.

Bassi

1, 2, 3

D

Играть всеобщим

Играть всеобщим

вре-мя зо-ло-то-е и серд-цу ста-ло так теп-ло 2. Как вспо-нил
 ста-ли зву-ки, не у-мол-кав-ши-е во-мне. 3. Как
 4. (Оркестр)

Играть за 2 разом

B \flat E \flat Dm7(\flat 5) Cm D7 G7 Cm C C7

37

Fls.

Obs.

Cls.

Fag.

Sax.

Cor.

Trpt.

Tr-ni

Timp.

D.S.

Org.

Voc. *Ad libitum* *Ten.*

вре - мя, вре-мя зо-ло то - е и серд - цу ста - ло так теп - ло...

Guit. *Dm7(b5)* *Cm* *D7* *G7* *Cm*

B.G.

Flgh.

Ten. B.

Bassi