

Альт Эс I

Библиотека Бурги В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Умеренно

rit.

a tempo

Ю. САУЛЬСКИЙ

1

p

1

2

3

4

5

p

a tempo

dim.

pp

ppp

Альт Эс II

Библиотека Бургеи В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Умеренно

rit. *a tempo*

1 *p*

1 *mf*

2 *mf*

3

4

5 *p* *rit.* *a tempo*

dim. *pp* *ppp*

Тарелки и Большой барабан Библиотека Бурги В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Умеренно

2 *p* *rit.* *кол. по Тар.* *a tempo* $\frac{3}{8}$ *p*

a tempo *p* *dim.* *pp* *ppp*

Баритон Б.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса-нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Умеренно 2 rit. a tempo %

mf 3 3 3

1. 2. 3 3 3 3 3

mf 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3

mf 3 3 3 3 3

4 3 3 3 3

rit. 5 3 3 3 3

a tempo dim. ppp

Бас I

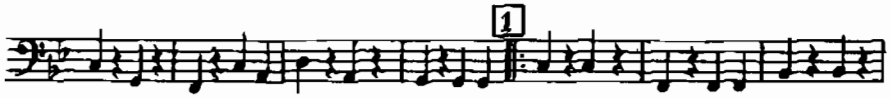
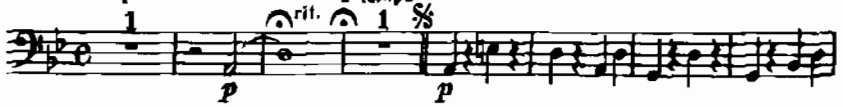
БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Умеренно

rit. a tempo



Бас II

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Умеренно

Валторна Эс I

Библиотека Бурги В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Умеренно

a tempo

1

rit. 1

p

1

Φ 1.

2.

2

mf

3

3

Φ

4

rit.

5

p

a tempo

dim.

pp

ppp

Валторна Эс II

Библиотека Бурева В.М.**БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ**

Умеренно

Босса - нова

a tempo

Ю. САУЛЬСКИЙ

1

p

rit.

a tempo

1

1.

2.

2

mf

3

3

4

rit.

5

a tempo

p

dim.

pp

pp

Кларнет Б I

Библиотека Буреги В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Умеренно

a tempo

Ю. САУЛЬСКИЙ
При повторении не
исполнять до II

2 *rit.* *p* *a tempo* 1 *p*
 Ю. САУЛЬСКИЙ
 При повторении не
 исполнять до II
 1 *pp*
 1. 3 | 2. 3
 2 *p*
 3 *mf*
 3 4
 3 *pp* *rit.* 5 *p*
a tempo *p* *dim.*
pp

Кларнет Б II

В. Бурга для WWW.PARTITA.RU
Библиотека Бурга В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса-нова

Умеренно

rit.

a tempo

Ю. САУЛЬСКИЙ

2 *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *pp* *pp* *p* *pp* *pp*

1. 3 2. 3 2 3 4 3 1 rit. *a tempo* *p* *dim.* 1

при повторении не исправлять до [1]

Корнет Б I

Библиотека Бурга В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Восся - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Исполнять при повторе

Тр. с сурд.

Умеренно
соло

p

rit.

a tempo

1

Ю. САУЛЬСКИЙ
Исполнять при повторе
Тр. с сурд.

1

(без сурд.)

pp

1.

12.

2

mf

3

3

3

4

pp

rit.

5

2

a tempo

p

dim.

pp

ppp

Корнет Б II

Библиотека Бурга В.М.**БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ**

Босса - нова

Умеренно

Ю. САУЛЬСКИЙ

1 rit. a tempo 1 % при повторении не исполнять до 1

p

3 1 Корн. *pp*

1.

2. 3 2 *mf*

3 3 3

3 %

4 *pp*

5 rit. *p* Кн.

Корн. a tempo *p* *dim.*

pp *ppp*

Треугольник, Малая тарелка и Малый барабан

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Умеренно *rit.* Треуг. *p* *a tempo* 1 2 3 4 5

p *pp* *ppp*

Сакс-тенор

Библиотека Бурги В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса-нова

Умеренно

rit.

a tempo

Ю. САУЛЬСКИЙ

The musical score is written for a saxophone in 5/4 time. It consists of 11 staves of music. The piece begins with a tempo marking of 'Умеренно' (Moderato) and a dynamic of *mf*. The score includes several measures with triplets and slurs. There are five numbered first endings (1-5) marked with boxes. The piece concludes with a *dim.* (diminuendo) marking and a final dynamic of *ppp* (pianissimo).

Тенор Б I

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса-нова

Умеренно

rit.

a tempo

Ю. САУЛЬСКИЙ

2 rit. a tempo Ю. САУЛЬСКИЙ

1.

2.

3.

4.

5. rit. a tempo dim. ppp

Тенор Б II

Библиотека Бурги В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса-нова

Умеренно

Ю. САУЛЬСКИЙ

1

p

rit. 1 %

a tempo

1

2

mf

3

4

5

rit.

p

a tempo

din.

pp *ppp*

Тромбон

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Умеренно

Ю. САУЛЬСКИЙ

1 rit. a tempo

p *mf*

1

1. 2.

2

3

mf

4

5 rit. a tempo

dim. *ppp*

The musical score is written for Trombone in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The score includes various dynamics such as *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *ppp* (pianissimo), as well as articulations like slurs and accents. Performance markings include 'rit.' (ritardando) and 'a tempo'. There are five numbered first endings (1-5) and two second endings (1. and 2.). The piece concludes with a *dim.* (diminuendo) marking and a *ppp* dynamic.

Труба Б

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Босса - нова

Ю. САУЛЬСКИЙ

Исполнять при дов-
с сурд.

Умеренно 2

rit. 3 a tempo 1

Кл. (с сурд.)

торани

1. 4. Без сурд. 1.

2. 2. Кл. (сурд.)

3. 3. *mf*

4. 4. 4

5. 2. rit. 2

a tempo *p* *dim.*

pp *ppp*

Библиотека Бурги В.М.

БЕСКОНЕЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Флейта

Босса - нова

Умеренно

2

rit.

a tempo

1

Ю. САУЛЬСКИЙ

при повторении

не исполнять до [1]



