

Intermezzo

für Tuba und Orgel

Fassung für Horn in F und Orgel

Wilfried Lingenberg

Adagio

Horn

9

17

25

33 *più lento, poco a poco accelerando*

37

42 (Obere Stimme gesungen)

55 *mp sempre cresc.*

59

63 *sempre portato*

ff

67

71

75 *poco più largo* (Obere Stimme gesungen)

f *dim.*

79 *più lento*

sempre dim., ritardando *sempre pp*

85

91

mf ed a tempo

97

ritardando *p* *dim.*

104

poco più lento