

# ВАРИАЦИИ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ И ФОРТЕПИАНО

А. ШОР

Flute **MODERATO** ♩ = 90 *mp*

Piano **MODERATO** ♩ = 90

Fl. *mf*

Pno.

Fl. *mf*

Pno.

Fl. *mf* *p*

Pno.

Fl. ♩ = 140 *mp*

Pno. *f* *mp* *mf* *mp*



43

Fl.

Pno.

46

Fl.

Pno.

48

Fl.

Pno.

51

Fl.

Pno.

*mp*

54

Fl.

Pno.

*p*

58

Fl.

Pno.

*mp*

*mf*

*mp*

61

Fl.

Pno.

*mf*

*f*

64

Fl.

Pno.

*f*

67

Fl.

Pno.

*mf*

3

70

Fl.

Pno.

*f*

73  $\text{♩} = 150$  Fast swing  $\text{♩} = \text{♪} = \text{♩} \text{ } \overset{3}{\text{♩}}$

Fl.

Pno.

*f*

78

Fl. *mf*

Pno. *mp*

84

Fl.

Pno.

90

Fl.

Pno. *mf*

95

Fl.

Pno. *f*

99

Fl.

Pno.

103

Fl.

Pno.

109

Fl.

Pno.

*mf*

*f*

115

Fl.

Pno.

rit.

$\text{♩} = 70$

*mp*

119

Fl.

Pno.

*mf*

121

Fl.

Pno.

122

Fl.

*mf*

*subito p*

Pno.

123

Fl.

Pno.

*f*

124

Fl.

Pno.

125

Fl.

Pno.

*f*

*p*

*ff*