

Flute

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров
инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse

Musical score for Flute, titled "СТОНЫ ВОЙНЫ" (Sighs of War) by M. Vladimirov, arranged by A. Shkolyar. The piece is a melancholic waltz in 3/4 time, key of B-flat major. The score is marked "Andante" and "rit. Valse". It consists of 24 measures.

The score includes various dynamics: *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), and *pp* (pianissimo). It features several articulations, including trills (tr) and slurs. Fingerings are indicated by numbers 1, 2, 3, and 4. The piece concludes with a *pp* dynamic.

Clarinet B \flat 1

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. . . Valse 3

f *p*

1

f

2 2

mp

3 24 4

p

rit. . . .

5 Andante

pp

Clarinet B \flat 2

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. . . Valse 3

f *p*

1 *f*

2 *mp*

3 24 4 *p*

5 Andante *pp*

rit. . .

Alto Saxophone 1

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. . . Valse 3 p

f *p*

1 *f*

2 *p* Cl.1

3 24 4 *p*

5 Andante *pp*

rit. . .

Alto Saxophone 2

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse 3

f *p*

1 *f*

2 *p* Cl.2

3 24 4 *p*

5 Andante *pp*

rit.

Trumpet B \flat

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров
инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse 3 24

f

1

f

2

2 24 3

f

4 22 rit. 2

5 Andante

pp

Detailed description of the musical score: The score is written for a single Trumpet B-flat. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat major), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' and the style is 'Valse'. The first measure is marked with a forte dynamic (*f*). The score contains several first endings, marked with boxed numbers 1, 2, 3, and 4. Measure 24 is the end of the first section. A second section begins with measure 25, marked with a forte dynamic (*f*). This section includes a ritardando section ('rit.') leading to a final measure marked with a piano-piano dynamic (*pp*). The score concludes with a fermata over the final note.

Малый барабан

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров
инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse

f *p*

4

1 4 8

f

4

2 2 *pp*

2 3 *f*

4

4 4

4 *p*

4 rit.

5 Andante 7

Тарелки Большой барабан

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante

rit. . . Valse

The musical score is written for large drum cymbals in 3/4 time. It begins with a melodic line marked *f* (fortissimo) and a rhythmic accompaniment of cymbal patterns. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 8, and 12 indicated. The piece includes first and second endings, a ritardando section, and concludes with a final 'Andante' section marked with a '7'.

Cornet B \flat 1

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров
инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse 3 24

f

1 *f*

2 2 24 3 *f*

4 22 rit. 2 5 Andante *pp*

Cornet B \flat 2

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров
инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse 3 24

f

1

f

2 2 24 3

f

4 22 rit. 2 5 Andante

pp

Horn Eb 1

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse

f *p*

1

f

2

p

3

f

4

p

5 Andante

pp

rit.

Horn Eb 2

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse

f *p*

1

f

2

p

3

f

4

p

5 Andante

pp

Тенор 1

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse 3

f *p*

1 *f*

2 20 *mp*

3 *f*

4 *p*

5 Andante *pp* rit.

Тенор 2

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse

f *p*

1 4 4

f 4

2 *p*

3 *f*

4 *p*

5 Andante *pp*

Baritone

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante rit. Valse 3

f *p*

1 *f*

f

2 20 *mp*

3 *f*

4 *p*

5 Andante *pp* rit.

Bass 1

СТОНЫ ВОЙНЫ

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante

rit. . . Valse

f *p*
 1
 4 *f*
 2 *p*
 3 *mp* *f*
 4 *p*
 5 Andante *pp* rit.

СТОНЫ ВОЙНЫ

Bass 2

Меланхолический вальс

М. Владимиров

инстр. А. Школяр

Andante

rit. Valse

Musical score for Bass 2, titled "Стоны войны" (Sighs of War) by M. Vladimirov, arranged by A. Shkolyar. The score is in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. It features various dynamics (f, p, mp, pp) and articulations (rit., accents). The piece is divided into five sections, with section 5 marked "Andante" and ending with a fermata.

Dynamics: *f*, *p*, *mp*, *pp*.
 Articulations: *rit.*, accents.

Section markers: 1, 2, 3, 4, 5.

Section 5: *rit.* Andante.