

Flute

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

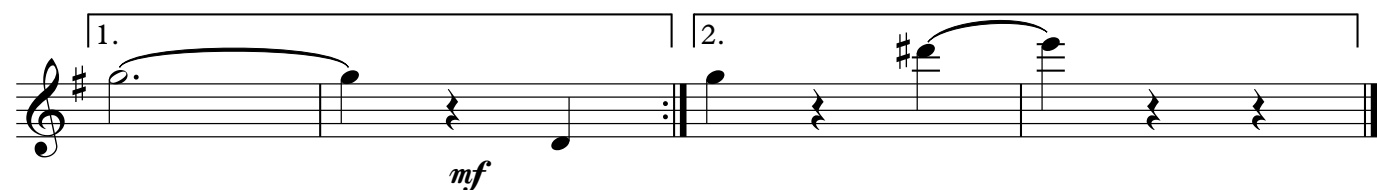
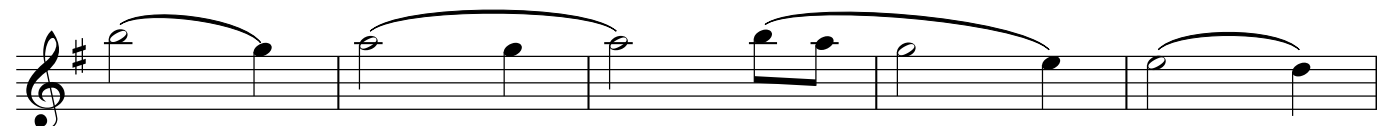
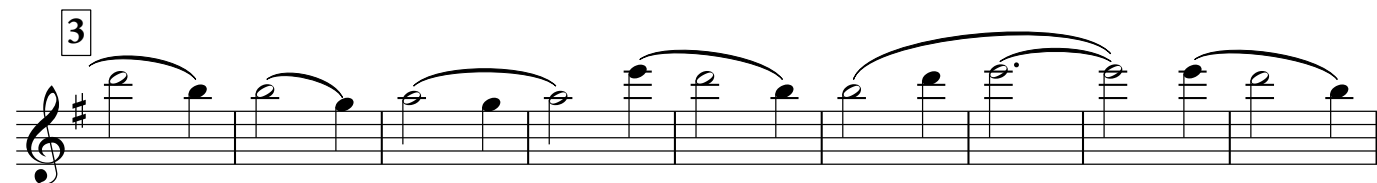
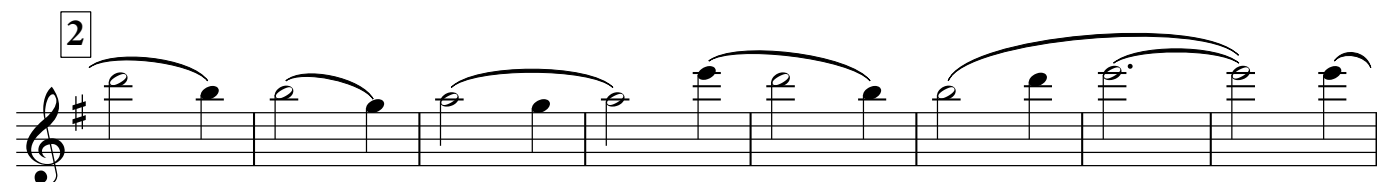
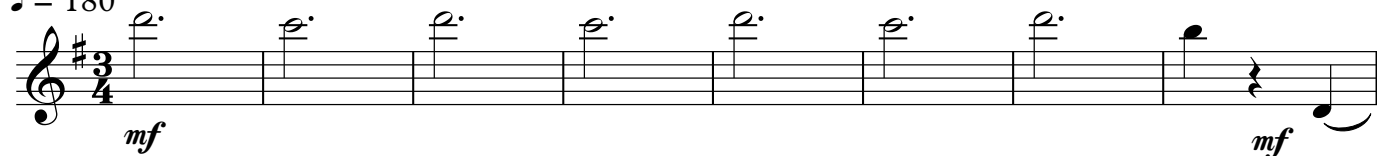
$\text{♩} = 180$

mf

mf

f

f

Clarinet in B \flat 1**ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ***(на тему старинной шотландской мелодии)**из кинофильма "Мост Ватерлоо"* $\text{♩} = 180$ 

Alto Saxophone 1

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

$\text{♩} = 180$

mf

1 15 2

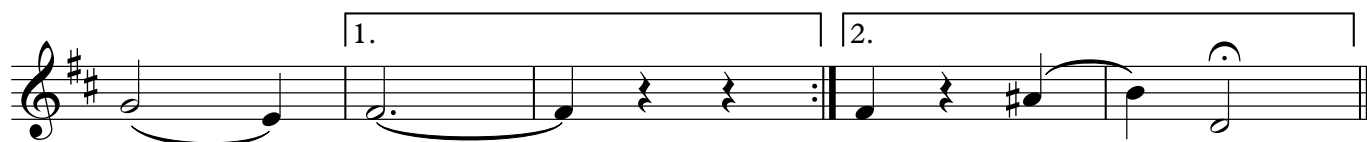
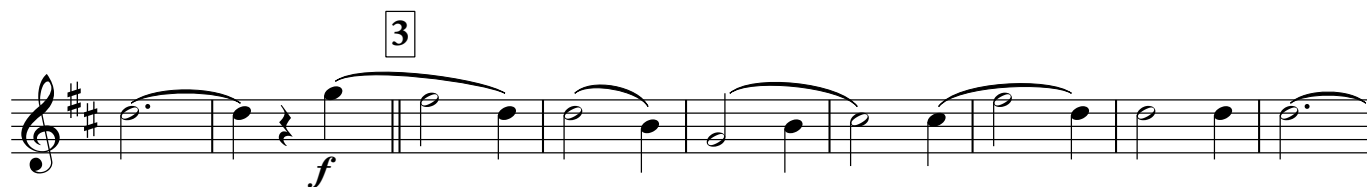
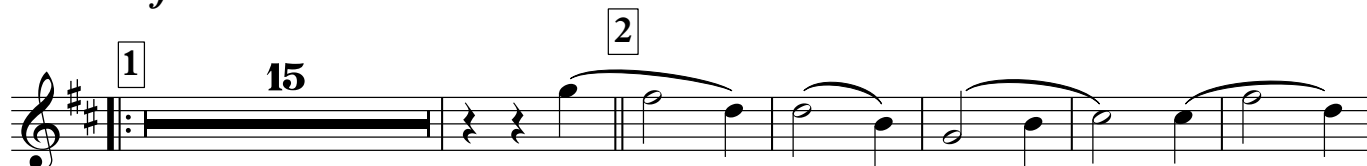
3 *f*

1. 2.

Alto Saxophone 2

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ*(на тему старинной шотландской мелодии)**из кинофильма "Мост Ватерлоо"*

♩ = 180



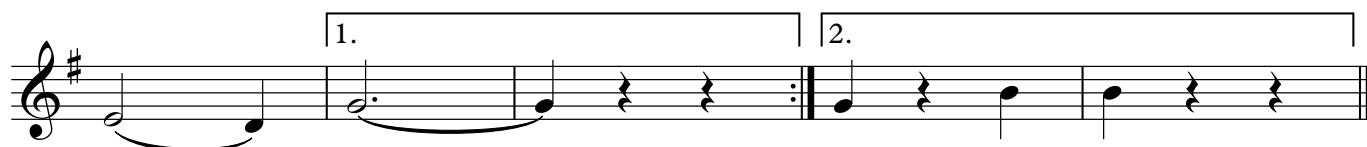
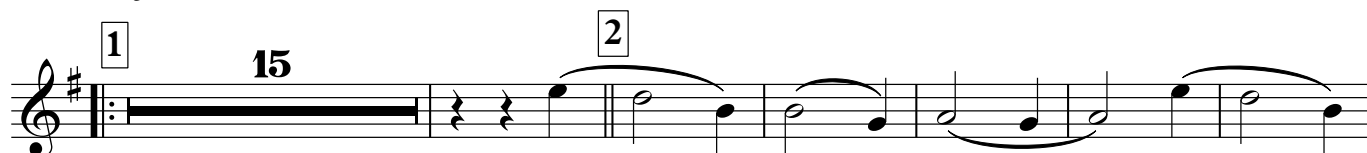
Trumpet in B \flat

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

$\text{♩} = 180$



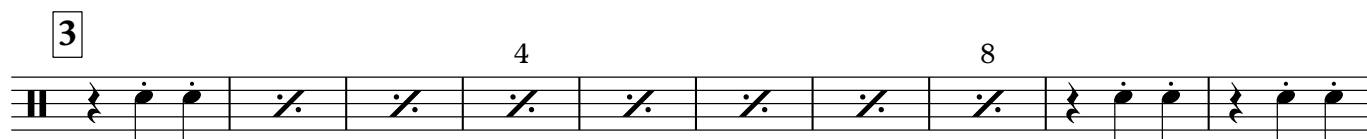
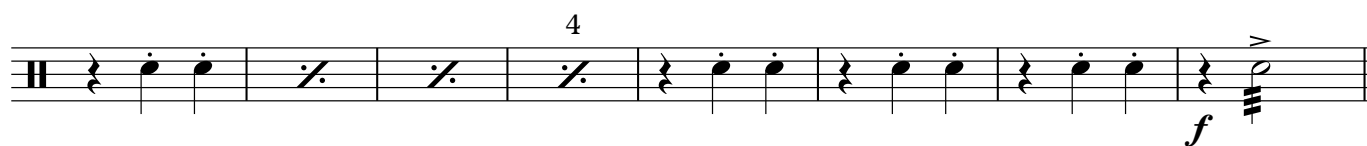
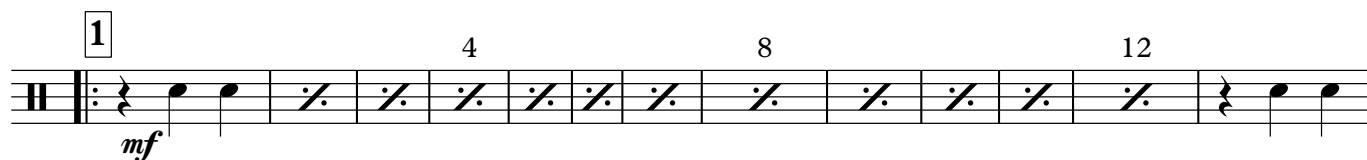
Percussion

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

♩ = 180



Marching Bass Drum

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

♩ = 180

The musical score is written for a Marching Bass Drum in 3/4 time, with a tempo of 180 beats per minute. It consists of six staves of music. The first staff begins with a *mf* dynamic and a 4-measure rest. The second staff starts with a first ending bracket (1) and a *mf* dynamic. The third staff includes the instruction "кол.по тар." (collected on the drum) and a second ending bracket (2) with a *mf* dynamic. The fourth staff features a *f* dynamic and another "кол.по тар." instruction. The fifth staff begins with a third ending bracket (3). The sixth staff concludes with first and second endings, marked with "1." and "2." respectively.

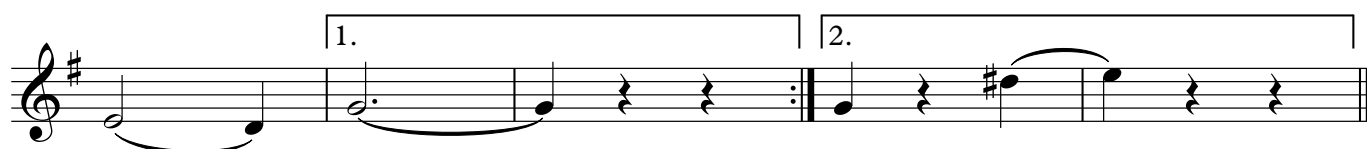
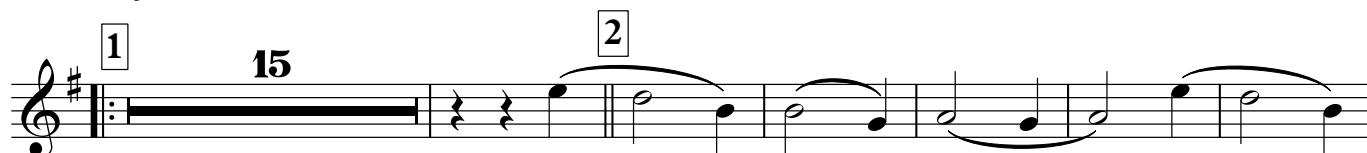
Cornet in B \flat 1

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

$\text{♩} = 180$



Cornet in B \flat 2

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

$\text{♩} = 180$

The musical score is written for a Cornet in B-flat 2. It consists of six staves of music in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 180. The first staff begins with a dynamic marking of *mf*. The second staff contains a first ending (marked '1') and a measure rest for 15 measures, followed by a second ending (marked '2'). The third staff continues the melody. The fourth staff begins with a dynamic marking of *f* and contains a third ending (marked '3'). The fifth staff continues the melody. The sixth staff contains two first endings (marked '1.' and '2.') leading to the final cadence.

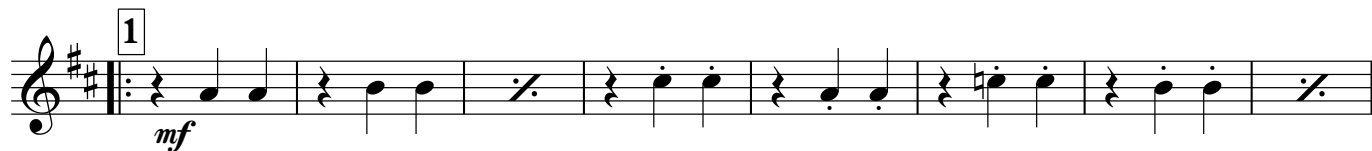
Horn in E \flat 1

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

$\text{♩} = 180$



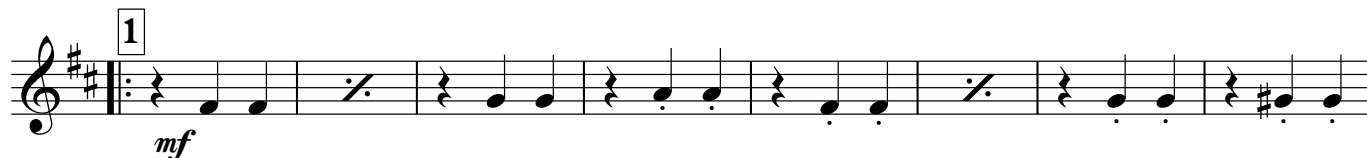
Horn in E \flat 2

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

$\text{♩} = 180$



Euphonium 1

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ*(на тему старинной шотландской мелодии)**из кинофильма "Мост Ватерлоо"*

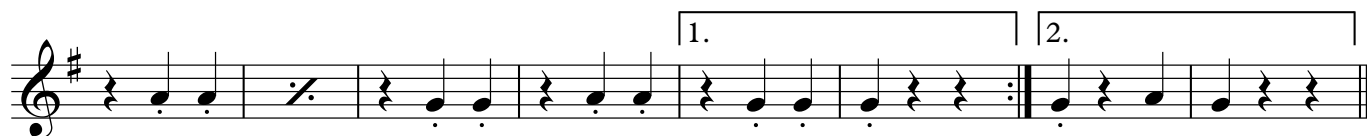
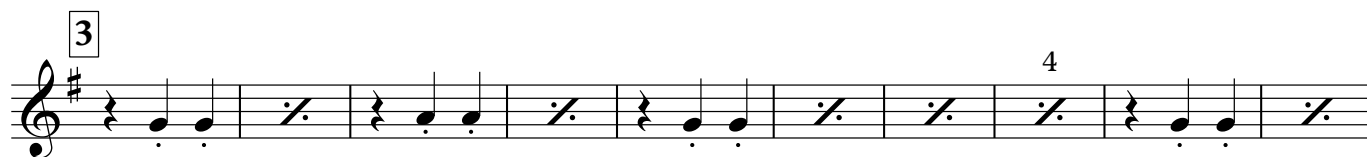
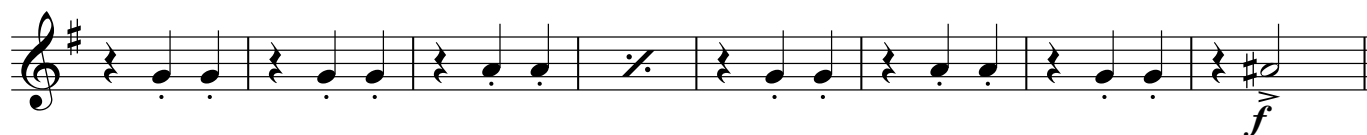
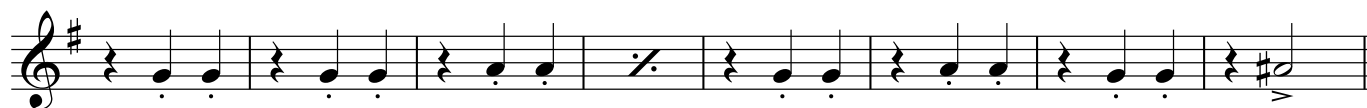
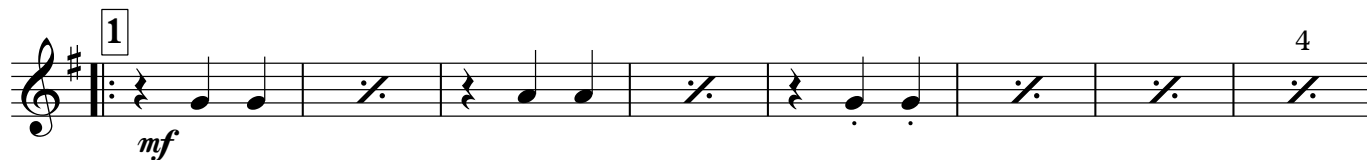
♩ = 180



Euphonium 2

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ*(на тему старинной шотландской мелодии)**из кинофильма "Мост Ватерлоо"*

♩ = 180



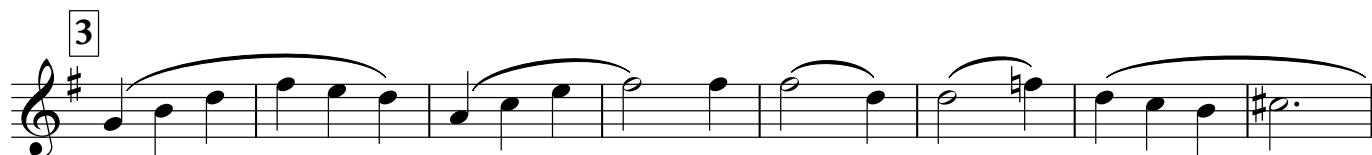
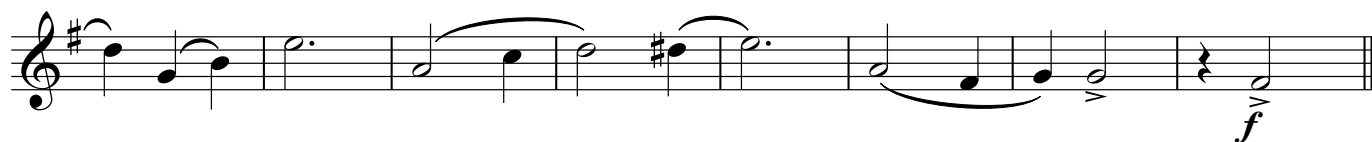
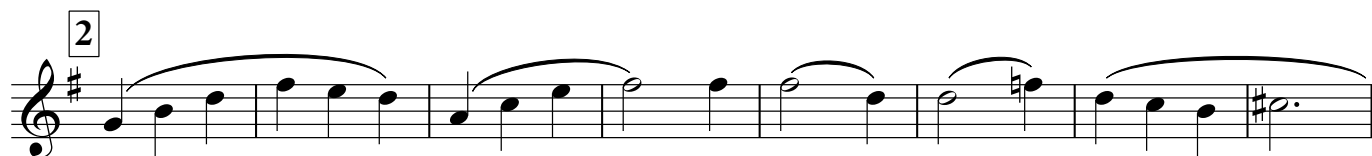
Baritone

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

♩ = 180



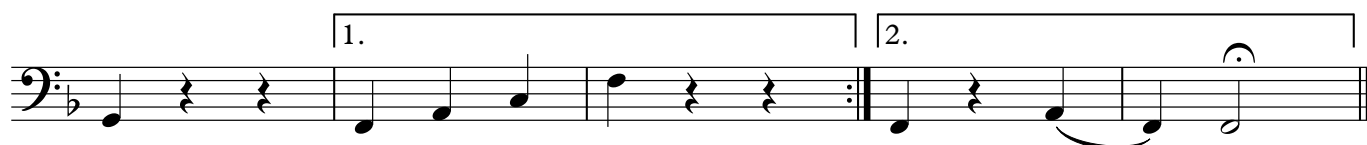
Bass in C 1

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

♩ = 180



Bass in C 2

ВАЛЬС ГОРЯЩИХ СВЕЧЕЙ

(на тему старинной шотландской мелодии)

из кинофильма "Мост Ватерлоо"

♩ = 180

4

1

2

3

1. 2.